

# 上影节:《阿拉姜色》获大奖



《阿拉姜色》海报

媒关注新人导演的荣誉收入囊中,实现票房、口碑、奖项三丰收。最受传媒关注新人男演员、女演员分别由尹■、王婷摘得;邹静之、李睿■同票赢得最受传媒关注编剧。

最受传媒关注女配角马伊■在发表获奖感言时,郑重地将《那些女人》中的女演员名字一个个念了出来。她用这种方式告诉大家,这是一部老中青三代、数十位女演员共同完成的电影作品。最受传媒关注女主角佟丽娅表示不论角色大小,演员都应该全力以赴,“漂亮的女演员想要让别人承认自己会演戏,需要付出更多的努力,我会在这条路上一直坚持下去!”

电影频道传媒关注单元14年悉心耕耘,今年再度携手来自全国近百位媒体人组成的特别评委会,秉承公平、公正、公开的评选原则,助力扶持新片、新人、新导。

## ●《护士日记》2K版公益放映

作为本届上海电影节“向大师致敬”展映单元重

要影片,由王丹凤主演的《护士日记》2K修复版近日进行公益展映,并在爱奇艺平台上线,放映票房所得将捐献给上海市慈善基金会,用于资助公益事业。

《护士日记》“重生”源于爱奇艺与新派系文化传媒有限公司的“经典电影拷贝修复计划”。该计划致力于经典电影的拷贝修复工作,以中国经典老片和老艺术家们的代表作为主。目前,该计划已从世界各地收购了7至8部影片的拷贝。

## ●中国电影基金会“动漫人才专项基金”成立

中国电影基金会“动漫人才专项基金”近日在上海电影节成立,基金将致力于培养优秀动漫人才,推动中国动画产业的良性发展。

据介绍,中国电影基金会“动漫人才专项基金”的100万种子基金已经到位。专项基金成立后,将重点扶持动漫新技术的发展与应用、中国动漫电影在欧洲的展览展示和对优秀项目的支持等内容,推动中国动漫产业走向世界。

(据《中国青年报》)

巴/加拿大)

●最佳男演员奖 泰伊·谢里丹《星期五的孩子》(美国)

●最佳女演员奖 伊莎贝拉·布莱斯《塔杜萨克女孩》(加拿大)

●最佳编剧奖 扎西达娃/松太加《阿拉姜色》(中国)

●最佳摄影奖 杰夫·比尔曼《星期五的孩子》(美国)

●艺术贡献奖 《食肉动物》(法国/比利时)

●最佳纪录片奖 《漫长的季节》(荷兰)

●最佳动画片奖 《朝花夕誓——于离别之朝束起约定之花》(日本)

## ■相关链接

《阿拉姜色》夺得评委会大奖和最佳编剧两项大奖,成为唯一斩获奖项的中国影片。这部影片讲述了一趟特殊的朝圣之旅:一个女人隐藏自己的病情与前夫之间的秘密,决定去往拉萨,在漫长的旅程中,她内心的秘密像剥洋葱一样被一一揭开,包含着她与两任丈夫之间的情感,以及她内心的纠结与

困惑。“阿拉姜色”为藏语音译,是一首藏族民歌,意为“请您干了这杯美酒”。

## ■相关新闻

●《进京城》收获4项荣誉

6月23日晚,第21届上海国际电影节电影频道传

媒关注单元颁奖礼在上海举行。由胡玫执导的电影《进京城》成为本届传媒关注单元最大的赢家,收获最受传媒关注影片、导演、编剧、男主角四项荣誉。

佟丽娅凭借《超时空同居》斩获最受传媒关注女主角。苏伦的导演处女作《超时空同居》将最受传

经过10天角逐,第21届上海国际电影节6月24日晚举行颁奖典礼,瑞士和蒙古国合拍的《再别天堂》获得最佳影片,来自中国的《阿拉姜色》获得评委会大奖。

本届电影节共收到来自108个国家和地区的报名影片3447部,13部影片入围金爵角逐。评委会主席姜文表示,原创性、深度、能否打动人,以及观众的共鸣感都将成为评选的标准,“既然是在电影节评选,而不是在院线比拼票房,那就要有另外的意义。我个人认为首先要有原创性。如果没有原创性,那就要把非原创性做得更好。”《再别天堂》讲述一对游牧民族夫妻求医的故事,金爵奖评委们对该片的评语是:简单而不简陋,朴实而具诗意。不论从哪个角度审视,都是部难得的好电影。

## ■获奖名单

●最佳影片奖 《再别天堂》(瑞士/蒙古国)

●评委会大奖 《阿拉姜色》(中国)

●最佳导演奖 罗德里戈·巴里鲁索、塞巴斯蒂安·巴里鲁索《翻译家》(古

## 《脱身》北京卫视热播

新报讯 北京大学生电影节摘得“影后”桂冠、主演国家话剧院年度大戏《荒野与人》斩获文化部“话剧百年”全国剧目展演金奖、年纪轻轻便将金马奖收入囊中……出道以来,万茜不仅稳扎稳打地交出一张张醒目的成绩单,更是让一个个有魅力的角色住进观众心里。

在北京卫视热播的年

代情感大戏《脱身》中,万茜暂别“高冷范儿”,颠覆式地出演了一位迷迷糊糊的“菜鸟特工”。剧中,万茜饰演的黄丽文(如图)要经过一系列的“打怪升级”之旅,才能完成一个真正革命者的成功“逆袭”。其中,黄丽文与乔智才、乔礼杰(陈坤饰)两兄弟的邂逅与相扶,以及角色自身要经历的困苦与涅■,都为《脱

## 万茜:爱情就是一起压马路

身》这部以兄弟情义为主线、直面理想与现实相互搏杀的年代大戏,增添了一抹别有风韵的情感亮色。

在《脱身》之前,万茜多以“冷美人”的现代造型和凤姿绰约的古装造型亮相,而此次跟“民国男神”陈坤同台,万茜自我打趣道,“进组前早就做好了被坤哥颜值碾压的

准备”。但同时万茜坦言,剧组在场景道具还原上的良心制作、和对造型服装的精心准备,真的会帮助演员很快地进入到角色中去。

去年11月刚刚荣升“妈妈团”一员的万茜,在生活中得到足够丰富、充沛的情感,才能在戏里把这些敏感、细腻的情感真正释放出来,这是一个厚



实的金字塔根基。万茜用爱情举了一个例子,“在黄丽文年代爱情的浪漫可能体现在轰轰烈烈。我的生

活中还是细水长流会更好,就像一起压马路吧。但其实两种都没有错,两种都很美好。” (张正)



## 出租商业房

金仕顿公馆(成熟社区,黄金地段)位于哲里木路公安厅西门,现有6000平方米商业房对外出租,大小不等,30~190平方米,可经营蔬菜、食品、糖业烟酒、教育、书店、美容美发等。日租金每平方米20元(早来早得)。

抢租热线:13500626608 杨女士

