

鞠萍：第一位专职青少年节目主持人

鞠萍1966年1月生于北京,1984年11月调入中央电视台青少部,成为央视第一位专职青少年节目主持人,先后主持《七巧板》《大风车》《动漫世界》等,多次捧得“金话筒”等奖项。2008年至今,多次入选“央视十佳主持人”。

“大风车吱呀吱哟哟地转,这里的风景呀真好看,天好看,地好看,还有一起快乐的小伙伴……”以这首欢快旋律做主题曲的少儿节目《大风车》,陪伴了几代小朋友的成长,而《大风车》的主持人之一——鞠萍,更是无数孩子心中最可亲的“鞠萍姐姐”。她纯真甜美的形象,自然活泼的主持风格给观众留下了深刻印象。

作为第一位专职青少年节目主持人,鞠萍在主持人岗位上待了整整34年。有人问她随着年龄增长,会不会改做其他节目类型的主持人,鞠萍回答:“我也看到网上很多评价说我胖了、富态了,都老奶奶了还出来当姐姐。其实我一点儿都不介意被叫奶奶,我儿子过

两年结婚了我不是奶奶了吗?等当不了鞠萍姐姐的时候,我就当鞠萍阿姨、鞠萍奶奶,无论如何,我一定继续陪伴着小朋友们的成长,绝不倦怠。”

童年时光

小时候,鞠萍总是长不胖,妈妈常常为她不好好吃饭发愁,但她爱蹦爱跳、爱说爱笑,模仿起京剧来像模像样,最大的梦想是成为一名芭蕾舞演员。无奈腿不长、脸也圆,她笑称自己和这个梦想几乎无缘。

1976年,鞠萍考入中央人民广播电台银河广播艺术团后,一待就是8年。“我们和李谷一合唱电影《苗苗》的插曲,和蒋大为给电影一起录音,涨了不少见识,对小朋友来说,这个集体真的让我们开阔了眼界。”

被特批进央视

1981年,鞠萍从北京市十一学校毕业,她成绩不错,鞠萍的父母也很尊重她的选择。对此,鞠萍



有自己的打算,她知道自己的特长在哪里,喜欢什么。于是,鞠萍报考了北京幼儿师范学校,在幼师的几年里,她虽然曾因为粗心数学考试仅得了18分而大受打击,但总体上可以说是如鱼得水。

1983年,鞠萍所在的艺术团在央视录像。那时儿童节目没有主持人,除了孙敬修爷爷讲故事,就是幼儿园老师轮流亮相,这次录像因为鞠萍个子最高,站在合唱团的中间,少儿部一看鞠萍形象还可以,又是幼师出身,于是就让她试镜,跳舞唱歌,讲故事。她那会儿也没化妆,几乎都是本色出

演。“后来他们通知我被录用了,我真的不敢相信,首先1984年电视台已经实行只招大学本科文凭的人,我只是个中专生,后来才知道自己是台里特批的。”

1985年6月1日起,鞠萍开始主持央视《七巧板》栏目,她留着“山口百惠”式的短发,头上别着一个别致的小发卡,那时她18岁,脸上洋溢着温暖的稚气和热情,这档节目播出后大受欢迎,她也因此名声在外,从这时候开始,70后这批中国第一代电视儿童也有了属于自己的童年偶像,每到周四晚6点半,鞠萍姐姐就会笑吟



吟地来到小朋友身边,教他们唱歌、跳舞、画画、做手工,和他们一起做游戏。

敬业精神

1985年到1995年的十年间,《七巧板》的收视率最高达到了23%,在当时可谓是万人空巷的播出效应。1995年6月,鞠萍主持少儿栏目《大风车》,她成为这个栏目制片人、责任编辑之一,这个栏目还获得了第三届全国青少年电视节目“金童奖”优秀栏目奖。因此鞠萍也获得了1998年央视首届全国电视节目主持人大赛

专业组第一名。在直播的颁奖礼上,鞠萍哭成了泪人。看上去最乐观开朗的主持人,微笑背后的牺牲也不少,比如她的发型基本三十年没有换过,鞠萍说长这么大就烫过两次头发,一次就是读幼师的时候,一次就是在《七巧板》做主持人的时候。

热衷公益事业

2016年,鞠萍姐姐的老搭档董浩叔叔退休了,鞠萍成为央视少儿频道资历最深的主持人。从2012年起,鞠萍做起了公益栏目和儿童剧,“五年来,《大手牵小手》栏目可以说是走遍了全国最边远的地方,比如西藏的阿里、新疆的和田,还有四川的巴塘,这些地方交通极其困难,有时候坐吉普车都要9个小时。”

高强度的工作节奏,在乐观的鞠萍看来却是收获满满,“我属于傻吃闷睡型,像2015年飞行里程超过30万公里,飞行次数218次,但都觉得能为孩子们做些事情就感到满足。”

(据《新京报》)

郑元畅：一杯红酒一顿烤肉与《合伙人》结缘

新报讯 近年来,郑元畅塑造了许多不同类型、令人印象深刻的角色。此次,在北京卫视热播的都市励志剧《合伙人》中,郑元畅饰演颇有商业头脑的学霸型才子霍志远。剧中的他,是一个经历被学校延缓毕业打击、深陷抑郁症困扰,在创业之路上数度沉浮跌宕的坎坷青年。但是为了心中的梦想,他与古东青(朱亚文饰)、王子(李佳航饰)一心冲在时代变革的风口浪尖上,在历经了友情、亲情、爱情的不断考验后,最终在互联网全面扩张的时代抓住机会,相互扶持迈向成功。



带着丰富人生体验、突破自我局限的初心,郑元畅在好兄弟朱亚文的举荐之下,遇到了《合伙人》。二人曾因一档综艺节目结缘,初次看到剧本后,朱亚文认为郑元畅与霍志远的匹配度极高,直言“他太适合这个角色了”。于是他便向制片方极力推荐,同时也给郑元畅详细讲解了角色背景和发展过程。对此,郑元畅打趣道,“是在喝完红酒吃完烤肉之后,我就被亚文给拐走了。”

近几年,郑元畅不像其他明星一样“霸占”荧屏,而是利用空闲时间飞往世界各地,了解当地的风土人情,因此被粉丝称为“旅游博主”。他认为旅行的意义在于,只要在旅行的过程中发生了一件平时不会发生的事,那这一趟旅行就有意义了。其实,不仅郑元畅塑造的人物十分“接地气”,平日里的他也是一个喜欢记录生活的普通人。他会随手写下关于综艺或影视剧拍摄的感受,与大家分享他的喜怒哀乐。对于《合伙人》的拍摄,他直言:“对我来说,演绎一个角色就像是照一面镜子,可以透过角色来自省自己的优缺点。” (张正)

热碟



阿信黄渤《当每颗星星》

发行时间:2018年8月3日
阿信为黄渤导演处女作《一出好戏》创作电影主题曲《当每颗星星》,并与黄渤一起合唱。



蔡徐坤《1》

发行时间:2018年8月2日



吴青峰《请听》

发行时间:2018年8月3日
《请听》由吴青峰创作词曲,这是他首次担任制作人的作品。



颜卓灵《Primary》

发行时间:2018年7月28日
颜卓灵今年将6首单曲集结成首张EP《Primary》,收录的这6首歌曲是:《闪光》《Baby Stop》《逆生长》《恶女》《没有人是孤岛》《闪光(美丽也短暂Mix)》。据说实体唱片只发行100多张,又玩了一回“限量版”的概念。(据《羊城晚报》)

内蒙古军区国防动员暨征兵监管信息系统招标公告
中国人民解放军内蒙古军区动员局拟采用公开招标的方式择优选定“内蒙古军区国防动员暨征兵监管信息系统”项目的供应商,欢迎符合资格条件的投标人前来报名参加。资格要求详见内蒙古军区招标网(http://www.nmgjzwb.com)上发布的招标公告。
注:投标人应同时向张婧和吴超报名方为有效。
联系人:张婧 吴超
电话:18247130861 0471-6580703
中国人民解放军内蒙古军区动员局
2018年8月6日