《鹿柴》赏析

◎淑章谈古诗词——

空山不见人，
但闻人语响。
返景入深林，
复照青苔上。

安史之乱前，王维就在终南山下购置了辋川别墅，过着亦官亦隐的生活。据说辋川有胜景二十处，鹿柴就是其中之一，所以诗题叫《鹿柴》。王维和他的好友裴迪每到一处，都要作诗，后来编为《辋川集》。这首诗是其中的第五首。下面想从三个方面谈谈这首诗的妙处。

首先，这首诗犹如一支天人合一的交响乐曲。

诗的前两句是："空山不见人，但闻人语响。"商务印书馆出版的《古典诗词鉴赏词典》这样解释："在空寂的山林中，偶然传来几声人语……"显然，作者以为"人语响"就是人说话的声音。其实，这里的"响"，当回声讲。初中语文课本有一篇标题为《三峡》的课文，是北魏时郦道元的作品。其中形容三峡猿猴的叫声时，就用了"空谷传响"这个词。课文下面这样注解："空荡的山谷里传来了回声。响，回声。"这个注解非常正确。王维这首诗前两句写的环境，与《三峡》写的环境类似：都是空旷的山谷，都有回声。区别只在于，郦道元写的是猿猴啼叫的回声，而王维写的是"人语"的回声罢了。

没有"人"，就不可能有"语"；没有"空山"，就不可能有"响"。诗中的"人"，可以是一个人，也可以是几个人；可以是王维的友人，也可以是山中其他的人。不管是谁，他们都与"空山"汇成了一支乐曲。

现在，我们不妨想象一下：这天，太阳刚从东方探出头来，王维已在他的别墅中看书了。突然从空旷的山谷里不断地传来这样的声音："王维——王维——我们来了——我们来了——"王维知道，那是他的几个友人来了。于是，他立刻放下书走到门口，大声应道："听见了听见了——你们快来呀——你们快来呀——"

这样的回声，在深山里迂回曲折，此起彼伏；很久很久，才慢慢停下来。

它既是人的音乐创造，又是美妙的天籁！它是大自然与诗人相融的杰作，它是天人合一的交响乐曲。

其次，这首诗酷似一幅物我一体的奇妙画图。

诗的后两句是："返景入深林，复照青苔上。"景，是阳光，不是我们现在所说的影子。这是说，夕阳的光辉返照在深山中的密林里，与林中的青苔相会了。这是一幅怎样的图画呀！夕阳的光辉是红色的，而青苔是绿色的。红绿相间，红绿相融，这是多么招人遐想的境界呀！也许你联系诗的前两句，会想象到诗人王维与他的友人正在恋恋不舍地告别，你似乎还听到他们又在约定下次相见的时间与地点呢。当然，有人还会认为，诗人所描写的其实是一种缺憾美，因为这深林中的美好，瞬间便会消失……

所以，这首诗献给读者的，不是一般的只是描绘自然风景的图画，而是一幅物中有人、人中有物的物我一体的奇妙画图。

最后，这首诗好像一部明灭相依的人生经卷。

不少赏析的文章认为，《鹿柴》是以动写静，意在展现辋川恬静优美的田园风光，表现诗人隐居山林、脱离尘俗的闲情逸致。笔者却另有所悟：

第一，从诗句本身来看，前两句主要写的是动，但，前两句中的"空山"，却又是在写静呀；后两句粗看起来是写静，但，其中的"返景"和"入"，不是也在写动吗？而且，夕阳也在不声不响地移动着。

所以，我们不能主观断定是"以动写静"，从而也就不能说，这首诗旨在表现诗人"脱离尘俗的闲情逸致"。

根据诗句本身所写，结合诗人当时所过的"亦官亦隐"的生活，如果从艺术手法方面讲，我们倒觉得这首诗是动静结合，情景交融。如果从所表达的思想感情方面说，则正好反映了王维当时那种十分复杂的矛盾心理：他既想做官，享受富贵，又想隐居山林，过远离名利的恬静优雅的生活；而结果是哪一种也不好说是实现了，还是没有实现。所以，这首诗给我们的启发应是：现实与理想相依为命，二者须臾不可离也。关键在于你是否善于选择，能否取舍有度！

第二，王维是信佛的，所以，他的诗多是蕴含禅意的。这首诗就发人深省，对读者多有启迪。特别可以引发我们对事物的明灭、隐现与有无的感悟和思考。

比如，"空山"与"响"之间，可以使我们想到宇宙的静谧与声响，想到社会的喧闹与沉寂；"景"与"青苔"之间，可以使我们想到自然界物与物的离合，想到人与人相逢时的喜悦与分别时的无奈，等等。而这一切，并非诗人所强求，而完全取决于不同读者对自然、对社会与对自己的不同理解与感受。

第三，王维不仅是诗人，也不仅是画家，也不仅如苏东坡说的"诗中有画，画中有诗"，他还是当时著名的音乐家。所以，这首诗用时髦的词语来说，它具有"三维效果"，启发读者"多角度思维"，等等。比如，从"空山"与"响"，我们可以思考，那个"人"为什么看不见？从"返景"与"青苔"的会合，我们可以想象"深林"的默默奉献：若不是它的遮掩，夕阳与青苔哪会有如此浪漫的邂逅？

当然，我们还可以解析一下诗中"复"字的深刻内涵。写夕阳的光辉照到青苔之上，就写"返景入深林，照在青苔上"，不就行吗？为什么用一个"复"字呢？这正体现了王维诗作的不同凡响之处。有人说，"复"字说明，头一天已经照过，今天还来照，表示对山林的爱恋。这样讲也有道理，但诗人用"复"字，是否也告诉读者：这个太阳清晨就从东方射来它的光辉，拥抱过林中的青苔；但它还不满足，到了傍晚时分，硬是又来重温这种幽会的美好！

于是，聪明的读者恐怕会想到过去、现在与未来的三位一体吧？会想到宇宙中与我们人的心灵中所固有的忽明忽灭、若隐若现、似有似无的奥秘吧？ 文/李淑章

《北方新报》联合娜昕古拉羊绒强力推出
第二届"羊绒节"明日开抢！

主题就是"买买买"！98元抢购优质羊绒衫！

预约电话:0471-6608549 凡电话报名的读者,任意购物(不限金额)即送精美丝巾一条(每天限前50名)

第二届"羊绒节"的报道一出,在《北方新报》的读者中即引起了不小的反响。从早上开始,预约热线就一直响个不停,不少读者来电询问"羊绒节"的相关信息,第二届"羊绒节"由《北方新报》和娜昕古拉羊绒制品有限公司联合推出,将"羊绒"风席卷青城,给青城百姓送上最"实惠"的羊绒产品,让青城百姓度过一个真正的暖冬！本周四,第二届"羊绒节"将正式引爆青城!届时,主办方将推出羊绒衫、羊绒裤、羊绒围巾、羊绒内衣、羊绒披肩、羊绒床品等产品,老少皆宜,满足各个年龄段的需求,让这个冬天火起来,第二届"羊绒节"已蓄势待发!

价值526元的羊绒裤,现场仅售98元(每天限量60条);
价值986元的加厚护膝护腰羊绒裤,现场仅售198元;
价值980元的羊绒衫,现场仅售98元;
价值4680元的大衣,现场仅售368元。
凡到达现场扫二维码并现场转发者,即可获赠精美丝巾一条。

买买买!

购物热情无法挡

"身未动,心先行。"尽管《北方新报》第二届"羊绒节"还未正式开始,很多羊绒制品的追捧者们已经迫不急待了。"原价980元的羊绒衫只卖98元,冲着这个价格,我就得先报名占个位置。"读者刘女士打进电话说,不是光图个便宜,就冲着《北方新报》,这质量肯定没问题。

没错,用低价格买高品质羊绒产品,在《北方新报》"羊绒节"都能实现。由于是第二届举办"羊绒节",主办方可是拿出了最大诚意。据了解,本届"羊绒节"上所有的羊绒制品最高2.5折封顶,大多数产品售价都在二三百元左右,折扣幅度可谓惊人。

原价几百元的羊绒裤仅售98元,价格为198元、298元、398元的精品羊绒衫更是不胜枚举,所售产品的价格都比商城要低70%以上,购买一件衣服就能少花近千元。

真真真!

上等山羊绒穿上身

羊绒制品市场的"水"很深,无论价格还是质量都是参差不齐。谎报成分含量是不少不法厂商惯用的伎俩。例如市场中某款男士羊绒衫羊绒含量是95%,只不过袖子和领口用的是混纺材料,但吊牌上仍标明100%羊绒。市面上不少产品对羊绒成分的标注也都笼统而模糊。而用羊毛来冒充羊绒的厂家也不占少数,更有甚者,不少被称之为羊绒衫的衣物里面其实一点羊毛都没用。因此,对于消费者来说,能买到货真价实的羊绒制品并不是一件易事。

"羊绒节"上的产品您大可以放心购买,因为它们来自大厂家,来自诚信羊绒制品品牌。本届羊绒节中的衣物均采用上等羊绒制造,这种山羊绒纤维外表鳞片小而光滑,纤维中间有一空气层,因而其重量轻,手感滑糯,亲肤性极佳。优质羊绒制成的羊绒衫延伸性强,弹性好,能紧贴人体皮肤,具备良好的透气性和保暖性。

洋洋洋!

咱们一起"范儿"起来

时代在发展,服饰的设计也逐渐多样化。羊绒产品也从原来的单一款式变化成如今更美观的时尚款式。"羊绒节"推出的羊绒产品样式多达千种,设计时尚、大方,产品全部采用鄂尔多斯地区优质山羊绒、国际领先工艺精纺细织而成。

第二届"羊绒节"供货厂家内蒙古娜昕古拉羊绒制品有限公司负责人介绍说,这次的羊绒产品满足各个层次消费者需求,"羊绒内衣轻盈舒适,保暖性又好,非常适合爱美女性;而羊绒衫设计时尚度高,搭配精纺细织,是追求时尚与舒适的女士和享受舒适的成功男士的理想选择。由纯羊绒纱线纺织而成的羊绒裤,其加厚电脑裤和双层裤采用粗纺织工艺,膝盖和腰部均为双层加厚设计,是老年人过冬的佳品。"

活动详情请持续关注"羊绒节"后续报道。

举办时间:
9月13~23日
(早9点~晚8点)
举办地点:内蒙古国航大厦20楼(鼓楼立交桥北100米路东)
乘车路线:读者可乘2路、K4路、59路、95路、22路公交车到国航大厦站下车
预约咨询电话:
0471-6608549
13948314890