

整理心情

那天是个艳阳天,阳光亮晃晃的,空气清新得不染一丝污尘。风微起,像是抓痒了我的心。我又要布置家里的摆设了,每隔上几周,将它们移动一下位置,这是我的习惯,因为我是在整理心情。

喜鹊在枝头上“喳喳”地叫起来,像一块小石子投进了湖心,还像一片小绿叶,在阳光下一闪一闪的,我轻松的心情多了几分惬意。我决定,先整理一下客厅,将靠近北边的东西移到南边去,西边的摆设挪到东边来。这样一来,看惯了的事儿就有了不一样,一成不变的物体好像改变了一下形状,我要的就是这个清新的小感觉。

我可是下了力气,才把一个重坨似的柜橱往前挪了一小步,这一小步对我来说就是一大步。柜橱里盛满了各种小摆件和家常用品,我先把它腾空,那些看似很听

话的东西暂时离开了“家”,我一下子沉重起来的心也便减掉了一份重量。我用尽全力,大柜橱终于朝要去的地方迈开了脚,正要迈出第二步,明亮亮的西窗前,一只喜鹊拍打着翅膀又叫起来。我知道它的心思,刚才的几声鸣叫是在歌唱大自然,这次却不同,它是在劝我就让那个重重的东西在原地安家吧,千万别累坏了自己。我循窗挤了一下眼,这可爱的小喜鹊!我一口喘着粗气将大柜橱朝前移,一迈开脚,这个笨重的东西就止不住了。大柜橱和我想到一块去了,选定一个既通风又敞亮的位置,站住脚步就不想动了。一个个小摆件快乐地钻进去,来到一个新环境,它们比我还高兴。我更喜欢多看上一眼,像长了一个新模样,哪一个都像小花朵。

客厅里的一幅少年画像,俊逸,充满活力,它的美

像一块糖,一直含在我的嘴巴里,我还是把它从北边挪到南边的墙上来。像是这块糖,原来在嘴巴的一角,忽又跳至另一角,满嘴巴都有爽口的好感觉。还像一个人人喜欢玩的足球,在大片绿茵场上满地滚动,每一片小草芽都迸发出活力来。其实,这都没说出妙处来,一个人老是侧卧,忽然有了仰卧的姿势,心境自然就走进美里了。这幅画像很赞同我的观点,色彩和光线,也有了最恰当的表达了。我又开始忙了,用来坐的、躺的,还有看的、穿的及喝的,都挪到该去的地方了。抬头一看天,日头西斜,这一天已过去一大截,我咧嘴就笑了。

这一天看起来还算忙,但我很愉悦,因为我在调整姿态,更在整理心情。生活如流水,走过去的日子也更觉清脆了。 文/董国宾



安详之美

非常喜欢安详一词。安详,像蒙娜丽莎的微笑,恬静安然,让人心动;像一潭静静的湖水,波澜不惊,意蕴丰富。安详,是神秘的佛像唇边的一个微笑,充满了禅意;是一棵历经风雨的老树,有着看透沧桑的豁达;是一座葱茏的远山,生机无限又泰然自若。

再浮躁的人,遇到安详一词,也会像冰化一样,瞬间瓦解安宁下来。安详,妙不可言,是一枚被时光浸润过的美玉,温润又通透,充满了灵性和智慧。

非常喜欢安详的生活状态。安详地生活着,不急不躁,不争不抢,慢慢的,悠闲的,舒适的,是生命的最佳状态。安详,是像植物一样生活,不去想得与失,也不问名与利,只单纯地享受着大自然赐予的阳光雨露,活出自己的境界。其实,很多人都像植物一样安详地生活。晋代的陶渊明活成了一株菊,宋代的林逋活成了一株梅,他们安详地游走在自己的世界中,自在悠游。

非常喜欢安详的人。安详的人,一定都是心底柔弱和善良的人,他们不会让自己的锋芒刺伤别人,只会像花一样默默开放,宽厚地对待每一个人,毫无保留地奉献自己的一缕馨香。他们安详自若,不会大喜大悲,也不会患得患失。他们安详的浅笑,却有着巨大的力量。

英国诗人兰德的诗中写到:“我和谁都不争,和谁争我都不屑。我热爱大自然,其次是艺术。我双手烤着生命之火取暖,火萎了,我也准备走了。”75岁的兰德经历了人生沧桑,修炼出安详

的心性。可以想象,诗人守着温暖的火炉,沉浸在自然和艺术的世界里,眼神里闪着睿智的光,连脸上的皱纹也书写着安详的意蕴。

安详,并不是遥远的,高不可攀的。我一直深深地记得这一幕:暖暖的午后,祖母坐在檐下纳鞋底,我在一旁的角落里观察那些身披硬壳的蜗牛。院子里静静的,只听到祖母纳鞋底的“刺啦”声。我一扭头,看到祖母正在安详地微笑。那时候,祖母已经50多岁了,她的头发闪着光泽,脸上并没有多少皱纹,嘴角的笑若隐若现。时光的脚步缓慢地移动着,就像地上的蜗牛一样慢。那一刻,安详极了,让人觉得岁月静好,时光无声,日子有香。

祖母一直都是个安详的人,她是我们大家族的主心骨,却从来不见她风风火火的样子,总是一副淡然自若的姿态。我总觉得祖母是以垂钓者的姿态来生活,讲究“钓胜于鱼”,只问耕耘,不求收获。每一季的耕种,祖母指挥着一家人,丝毫不敢马虎,但是她很少问收获的事。有一年夏天,庄稼遭了灾,麦子歉收,一家人都很愁,祖母却说,不要紧,麦子收成不好,还有玉米呢,好好种玉米,秋天就有个好收成了。祖母虽然识字不多,但是她能做到宠辱不惊,安详地生活着。

安详是一种平和安然的生活态度,是一种豁达淡然的胸怀,也是一种慈爱悲悯的品格。安详,以平淡的姿态面对一切得失,宠辱不惊。安详,就像花开,听不到声音,却闻到了馨香。

文/马亚伟

走进陌生

每个人的心中,都有一个陌生的地方,它究竟有多么遥远,不在乎,只是觉得神秘,只是想走进,把熟而又俗的生活和圈子忘却。

如果是步行,或者是骑自行车,那就太近了,不够陌生,至少是坐公交车。

坐上个短途车也好,一二百或者二三百公里,一两个或两三个小时就到了,不近不远,刚刚好。

下了车,都是陌生的人,都是陌生的路,一草一木,一砖一瓦,都显得别有情趣。

你看那卖瓜的老头坐在阴凉地里打瞌睡,幸福啊,真想留下来和他换角色。

你看公交车站牌空空的,

忍不住就坐下来等等车。

眼前是一片片的树林,矮矮得像老家的瓦房,风夹道吹来,凉凉的。

公交车来了,车上没有乘客,也不知道到哪去,上去吧,就想做一回独行客。

下车,天色晚了,要两个小菜,叫一杯扎啤,往路边一坐,请风来,请月来。你作陪也好,它们作陪也好,都那么逍遥自在,能饮则饮,无需客套,无需装样,还有什么比这更潇洒。

这里没有你相识的人,不在乎你的丑态,不在乎你的闹相,你可以做真正的自己,还有什么比这更真实。

现在流行一句话,大体

意思是说现在的家庭缺少仪式感,扪心问问我们自己,是不是也缺少仪式感呢?陌生,就是人生的仪式,让自己认识自己的仪式。

寻常,我们只知道不认识别人,摸不清别人,可我们摸得清自己吗?也摸不清,因为我们很少走进自己。

只有到了陌生的地方,你才能走进自己,只有走进了自己,你才会知道,原来看不惯的那些事、放不下的那些事,也就是如他乡的树叶落下一样,好玩有趣,其他,再没有什么了不起。

走吧,不太忙,不太累,就到陌生的地方,看望一下陌生的自己。 文/杨福成

中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司所持有的4户债权资产的营销及处置公告

债务企业名称:中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司所持有的内蒙古奈伦农业科技股份有限公司等4户 所在地:内蒙古自治区区内各地市及辖区区县

债权情况:中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司(以下简称长城资产内蒙古分公司)拥有的债权总额284,822,662.81元,其中贷款本金239,452,737.43元。担保方式为保证担保等。明细如下: 单位:人民币元

序号	借款人名称	本金(截至2018年9月末)	债权总额(截至2018年9月末)	担保人(含保证人、抵押人、出质人等)
1	内蒙古奈伦农业科技股份有限公司	19,216,067.50	20,539,757.00	由内蒙古奈伦集团有限公司
2	内蒙古响沙酒业有限责任公司	13,963,998.85	16,090,411.79	中鸿联合融资担保有限公司
3	鄂尔多斯市国力工程机械施工有限责任公司	21,408,139.49	23,170,661.27	中鸿联合融资担保有限公司、鄂尔多斯市东胜区亿天中达电子科技有限公司
4	内蒙古庆华集团乌斯太精细化工有限公司	184,864,531.59	225,021,832.75	内蒙古庆华集团庆华煤业有限公司、内蒙古庆华集团、中国庆华能源有限公司
	合计	239,452,737.43	284,822,662.81	

资产特点:该公告处置及营销资产债务人主要位于内蒙古自治区,属债权资产,咨询电话0471-6908209

交易对象:具有完全民事行为能力、支付能力的法人、组织或自然人(国家公务员、金融监管机构工作人员、政法干警、金融资产管理公司工作人员、国有企业债务人管理层以及参与资产处置工作的律师、会计师、评估师等中介机构人员等关联人或者上述关联人参与的非金融机构法人,以及与参与不良债权转让的金融资产管理公司工作人员、国有企业债务人或者受托资产评估机构负责人员等有直系亲属关系的人员除外)。

交易条件:一次或分期付款。

有效期限:自本公告发布之日起20个工作日。

处置方式:整包或分包转让。

上述债权信息仅供参考,最终以借据、合同、法院判决等有关法律资料为准。

合作意向:中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司面对各界投资人市场,欢迎广大有识之士参与购买。欢迎符合交易条件的社会各界投资者踊跃参与、洽谈购买等事宜,若有异议或者购买资讯请致电或来函咨询。

上述债权自本公告发布之日起20个工作日内受理对上述债权资产相关处置的征询和异议,以及有关排斥、阻挠征询或异议以及其他干扰资产处置公告活动的举报。

联系人:海先生 包先生 联系电话:0471-6908209

监察审计人员:金先生 联系电话:0471-6902582

邮政编码:010010

通讯地址:内蒙古自治区呼和浩特市新城区哲里木路83号农行大厦18楼3号 2018年10月8日