

# 时间都去哪儿了?

不知从哪天起,我开始经常问自己:时间都去哪儿了?

时间像一只蹑手蹑脚的猫,不动声色地来,不动声色地去,看似一切都没有改变。天还是那个天,地还是那个地,山还是那个山,水还是那个水,沧海没有变成桑田,地不老天不荒,一切都是原来的模样。花落了还会开,草枯了还会绿,四季的轮回顺理成章,一切都那么自然,一点也不突兀,让人忽略了时间的流逝。

可时间真的流逝了。子在川上曰:逝者如斯夫,

不舍昼夜。流水带走了光阴的故事,改变了多少人和事?时间也像是一个技艺高超的贼,不知不觉间,他掳走了太多属于我们的美好。烂漫如花的童年,贵如珍宝的青春,还有繁茂如树的壮年……他悄悄地,一点点地,偷走了一样我们贴身的东西,却让人丝毫都察觉不到。等到你一转身,他却你的身后窃笑。

我记得好像是昨天的时候,母亲笑靥如花,带着我在春天的田野里摘野花;父亲高大伟岸,走起路来健步如飞。可是,似乎是

一夜之间,母亲竟然生出了满脸的皱纹,父亲的腰也弯下来,不再那么挺拔。那次,我用数码相机给父母拍了照片。照片清晰得看得清脸上的每个毛孔,母亲吃惊地说:“哎呀,我怎么长了这么多皱纹?”父亲也说:“我什么时候这么老了,白头发也多了。”原来,不光是我觉得父母突然老去,连他们自己都觉得老得那么突然,无法接受。

“时间都去哪儿了?还没好好感受年轻就老了。生儿养女一辈子,满脑子都是孩子哭了笑了……”时

间去了母亲的眼角,父亲的脊背,他们为儿女操劳了一辈子,突然就老了。

一天早晨醒来,我猛然发现丈夫的头上多了一根白头发。我按住他的头说:“别动!”说完,我狠狠拔下那根白头发。他无奈地说:“拔也没用,还会再长的,拔不完!”我扯过镜子,发现自己的眼角也有了细纹。怎么会这样?掰着手指数数,这辈子的豪情壮志十之八九都没实现呢,突然就老了。唯有身边这个人,给了你最踏实的生活。

“时间都去哪儿了?还

没好好看看你眼睛就花了。柴米油盐半辈子,转眼就只剩下满脸的皱纹了……”我们总在唱“我能想到最浪漫的事,就是陪你慢慢到老”,唱着唱着,真的老了。

我还清晰地记得,女儿刚出生的时候,有浓密的头发,漂亮的眼睛,整日就知道大睡,她会在睡梦中笑。她蹒跚学步,她牙牙学语,她上小学,上初中……才几天,小家伙就出落成亭亭玉立的大姑娘。那天她穿上我新给她买的裙子,那么美丽窈窕,青春逼人,我拉她到镜子

前,看到她竟然比我高出半头了。

时间都去哪儿了?时间追着孩子的脚印,寸步不离地跟着他们。他们长高了,长大了。

时间又像一位慷慨的信使,赐予孩子们青春和成熟,赐予中年人豁达和淡定,赐予老人慈爱和宽厚。

时间都去哪儿了?它无影无踪,又无处不在。它会带走很多东西,也会带来很多东西。你看得见,或者看不见,它都在那里,不多不少,不远不近。惟愿,我们都能把握属于自己的时间!  
文/马亚伟

## 用文字点亮生活

因不喜热闹,又不善言辞,工作之余,我不期而然地和书籍结了缘。我读书,并不只是一个人关了房门默默地看,绝大多数时候,是深情并茂地朗诵给爱人和孩子听。

一次,听我读完一篇文章后,爱人笑着对我说:“什么时候能听到你读自己写的文章啊!”爱人的话一下子激起我写稿投稿的冲动。从此,我边读书边用心揣摩着文章的起承转合、词句章法。夜晚,就着一抹温黄的灯光,激情高涨地在洁白的稿纸上“爬格子”。

记得我涂抹的文字第一次变成铅字的时刻,那个激动兴奋啊,爱人读了,又让女儿读,女儿才上小学三年级,哪儿又能读得顺读得懂呢。她说,“把它收着,等我长大了再来读。”说着就从书包里掏出她刚刚被评为“三好生”奖

励的一本厚厚的硬面抄,对我说:“你把这个本子写满了,我就长大了,那时就能好好地读你的文章了。”可能是处女作的发表激起了我写作的莫大兴趣,也可能是女儿的愿望鼓舞了斗志,反正从那时起,读书、作文就成了我生活中不可或缺的事务。

一晃眼,女儿已成长为高校里一个亭亭玉立的大学生了。而当初女儿送给我的那本硬面抄也已变得更加厚实饱满,一页页“豆腐块”几近“喂饱”了它。当女儿圆满完成学业,踏进社会的门槛,我想,这本厚厚的“剪贴簿”应该是她收到的最丰厚的礼物之一吧。

爱人说,“你也为我写一本吧,等到我们暮年时,坐在洒满阳光的阳台上,读着你的文章,回味着如烟的往事,该是怎样的风情和浪漫呀。”我笑说:“为



了你的愿望,为了那将来的浪漫,我会一直写下去的。”望着爱人一张灿烂幸福的笑脸,激情和斗志再一次鼓荡着我的心胸。

回想这些年读书、写稿、投稿的历程,虽有几许艰辛,但更多的是心灵的快慰和成功的喜悦。一次次读着变成铅字的习作,得意和兴奋之情总会溢满家庭每个成员的心坎和脸庞,平淡的生活也因此惊喜连连、激情洋溢。也正是因为自觉不断地阅读、写稿和投稿,我虽身处偏僻山乡校园,却从不觉得自

己孤陋寡闻、平庸寂寥。更是远方有着无数热心的编辑老师默默地给予我鼓励,时时让我感动、令我心热,继而让我更加热爱眼前的工作和生活,并对未来充满了无限的憧憬和希望。

生活平淡却不空洞,人生短暂却不寂寞,因为我与文字结下了深厚的缘。正如女儿送我的那本硬面抄封面上的一句话——生命的美丽常常在于过程。是的,文字的光亮,将会一路灿烂着我朴素的人生之旅。文/胡兆喜

## 思露花语

面对艰苦、艰难、困难的种种考验,只要坚持不懈、坚韧不拔、坚不可摧,方可有坚苦卓绝的美好人生。

人生,有时困惑,可能是源于他人的误解;生命,有时迷惑,可能是源自他人的误导,然而究其本原,更多的时候还是由于自我的困扰或迷失所导致。

珍重他人,一定各有各的理由;而珍爱自己,则无需任何理由。只有这样,人生才会活得出彩,生命才会变得精彩。

向善,是人性的修养;为善,是品格的美德。所以,善良作为人生高情商和高智商的诸多表现,其友善、亲善、和善、慈善等尽在其中。

既不逞强,亦不示弱,认认真真做人,实实在在做事,人生总不会太差,当然决不会出现偏差,更不会产生逆差。

道有常道,故天道酬勤。所以,壮丽生命无不任重道远,有为人生无不同道合,其既是常理,更应是常态。

当身处进退两难时,人生不外有两种决策:其下策是顺势而为,退而求其次;其上策是逆势而上,以退为进。做真实的自己,我们无需他人的羡慕;做最好的自己,我们不屑他人的嫉妒。

阅历浅,对客观事物的认知有偏差,实属正常;阅历深,对客观事物的认知有偏离,纯属偏见。

少说为佳是经验,故牢记心头的俗语是守口如瓶;祸从口出是教训,故铭刻心底的箴言是沉默是金。

感动的話,即使连篇,也只会使人心动一时;感恩的情,哪怕点滴,也足够让人感怀一生。文/巴特儿

## 中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司对内蒙古名都房地产开发有限责任公司债权竞价公告的补充公告

我公司已对内蒙古名都房地产开发有限责任公司债权项目通过淘宝网进行了公开竞价处置,现补充公告如下:

竞价规则:一人报名出价,满足成交条件,方可成交。

竞价方式:淘宝网资产处置平台线上竞价。

竞价日程安排:竞价时间为2018年10月25日15时至2018年10月26日15时,竞价周期24小时,起始价42,364万元,保证金5,000万元,增价幅度100万元。

竞价转让项目基本情况:中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司拥有债务人内蒙古名都房地产开发有限责任公司债权总额99,379.31万元,其

中:贷款本金42,364万元,利息10,806.95万元,罚息20,278.92万元,违约金23,159.15万元,复利2,770.29万元。贷款方式为抵押担保、保证担保,质押担保。第一处抵押物为内蒙古名都房地产开发有限责任公司名下位于呼和浩特市赛罕区大学西街以南、呼伦贝尔南路以东“名都·中央广场”项目,其中公寓19,588.68平方米、商业28,216.69平方米。“名都·中央广场”项目已经取得竣工验收检验报告为现房。第二处抵押物位于呼和浩特市新城区爱民街北侧“名都·枫景”项目商业11#、23#、24#、33#楼,抵押面积为7,844.53平方米。其中11#楼已经取得《房屋所有权证》(呼房权证新城区字第2009113266号)。抵押

物均为商业现房。抵押物均办理了抵押登记。质押物为内蒙古名都房地产开发有限责任公司100%股权质押。保证人为内蒙古名都房地产开发有限责任公司实际控制人李晓冰、刘英夫妇连带责任保证担保。债务企业注册地为呼和浩特市展览馆东路9号名都商务中心11号,注册资本10,000万元。2018年5月24日,法定代表人由李晓冰变更为田雨林。经营范围包括房地产开发;机动车停车场服务;自有房屋出租;太阳能电站的开发、建设与维护。该企业工商登记状态为存续。我公司已经对竞拍的来源、瑕疵和风险进行了充分的提示和披露,一旦买受人参与竞价,即视为清楚并接受转让债权中的抵押物瑕

疵,愿意接受有关投资风险,抵押物的交付及变现的全部风险由买受人承担。

竞价成交情况:内蒙古名都房地产开发有限责任公司债权项目末次竞价已成交,此次竞价只有一人竞价,成交金额为42,364万元,成交时间2018年10月26日11时。

自本公告发布之日起7个工作日内受理对上述债权资产竞价处置的征询和异议,联系人及联系方式:朱先生、赵先生,18604883308、18686017579,地址为内蒙古自治区呼和浩特市新城区哲里木路83号农行大厦19楼。

中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司

2018年10月29日