

奔放的丁香



里,哪怕没有物业给它浇水,第二年春天,它仍然还你一树生机盎然的微花。

丁香成为青城的市花不是偶然的。

北方雨少,但青城阳光充足,空气清新,丁香适应了这里的气候,在青城以灌木的科属长成了树的样子,是由于它们充分地拥抱阳光。

北方多风,奇巧的是丁香虽然高大,但因其蓬松的结构,任风吹过,所以北方的大风没有吹折了丁香,更没有吹散了丁香,而是经由风的梳理,吹聚了丁香,让它们说说笑笑着连片绽放。

最重要的是,丁香在此地生发出进取的意志,与高大的杨树相比,丁香并没有气馁,它用力向高长去,终于长成规模,长出国势,成就一方美丽,力压群芳一举成为市花真是实至名归。

从角落里来,向开阔中去,回报世界以馨香。那些弱小的丁香苗苗先是隐隐约约地开,三朵五朵,日积月累,就爆发出一种力量,长成一座花山。而其微花朵朵之时,就充满开阔的雄心。在丁香的身上我看到了自尊与进取的力量,看到了北方的雄浑与磅礴。太阳底下没有被放弃的生命,只有自甘沦落的自己。

洛阳有牡丹,武汉有樱花,昆明有茶花,南京有梅花,而青城有丁香,在青山下,在黄河边,丁香发展出了自己的性格。回到忙碌的北京,我也闭目回想,这丁香到了青城,就变得奔放高大,究竟是花随了人性,还是人随了花性,还真很难说,而在青城的茶桌酒肆,的确能见到很多真挚、奔放的人们。他们的欢笑,他们的起舞,他们的真挚是否在月夜里感染了丁香,也未可知。

春风送大雅,丁香溢清芬。丁香在青城找到家,从而抒发出大地的激情,其形其色其香无不显示出一种别样的巨,从而成为巨丁香。在巨丁香的山谷里行走,我感受到了辽阔如草原、奔放如江河、情谊如高山、驰骋似骏马。丁香那一阵阵夺人的香气做出了最馥郁的诠释。

哦,太阳升高了,别迟到啊。而青城之春,美丽如斯,我又如何能挪动脚步呢!

文/汉明

文/马亚伟

思露花语

人生有知,是一种修为和境界。诸如:知书者达理,知足者常乐,知恩者图报……

漫漫人生,是无数的当下。所以,只有珍惜每个当下,才是对宝贵生命真正的珍重和爱惜。

人生,不能总在悲戚中消磨和耗费时光,当然更不该在悲观中叹息和蹉跎岁月。

人生有许多时候需要忍受,而有所作为的人生则是先把忍受变为忍耐和承受,然后再把忍耐变为耐性,把承受变为享受。

真情可爱,深情可贵,恩情难忘,常情难舍……故情商高的佳境,其初始知情只是入境,终而通情才是化境。

善于造势,是志者制胜的韬略;善于借势,是智者完胜的谋略。

对自信的人,可以笃信;对诚信的人,可以坚信;而对听信一切的人,不可轻信。

对自己,争气有时必须争强,但不好胜;对他人,大气有时必然大度,而且能容。

有主见当然好,但要谨防的是不能主观,而主观一旦再成为主义,则会更加偏执。

聪明人善于发现问题,精明又善于解决问题,而高明人则善于化解难题。

宽容,首先要宽解,然后才会宽待;宽恕,首先要宽释,然后才会宽让。但,无论宽容,还是宽恕,切不可因失度而宽纵。

时间是最公正的:谁珍惜它,谁就是它的主人;谁挥霍它,谁就是它的奴仆。

柳絮春短

仙弄白云狂破碎,天空挥洒似雪飞。

轻盈落地残风卷,可怜绒团无数堆。

不愿素颜早易逝,满怀绿望梦寻回。

千思万绪何方去,柳絮春短断路归。

文/李中山

紫灿灿的山,彰显着它们的存在。你走在春天青城的街上,就像穿行在花之山谷。而你细心去观察它,丁香的每一个局部都足够精致,每一朵花像钻石一样,每一簇花就像少女风衣上的胸针,每一朵每一簇每一枝柯聚拢来共同隆起一座花山。太阳照着,微风吹着,花山中的每一朵小花都在闪耀,在你的眼前瞬间波光一样闪出一片花海。你如果绕其一周仔细观察,不知不觉你已迷失于波涛深涌的花海。

说到塞上青城呼和浩特栽培丁香的历史,人们会提到将军衙署,俗话说,“一座将军府,半部青城史”。绥远城将军衙署是清代绥远将军管辖归化城、漠南蒙古及统领大同、宣化等地驻兵的办公衙门,按清一品封疆大吏格式营造,是游览呼和浩特历史人文必看的景点。将军衙署里的四株丁香树见证了绥远城的荣辱兴衰。据将军衙署博物院的工作人员介绍,这里现存的4株丁香树已经生长了一百七十多

年,是从北京的颐和园移植过来的。历经沧桑,丁香与大炮在院里并立,这幅画面让我们看到清朝统治者刚柔并济经略北方的哲思,大炮在这里生锈,而表达善意的丁香因耐旱、坚韧、雅致则被呼和浩特培育成市花,装点着这座日新月异的城市,成就一种鲜明动人的塞上风情。

随便在青城的街区走一走就会发现,丁香的可爱在于,它不是宅府大院的专属,而是平凡的,亲切的,随意的,甚至在那些废弃的厂房与破落的小区

浅夏时光

爱晴柔。小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头。”诗里描绘的浅夏风光美丽自然,泉眼细水长流,浅夏绿意渐浓,小荷刚刚露出尖尖角,早有一只蜻蜓停歇在上面了。画面充满了情趣,流水绿树,小荷蜻蜓都那么惹人爱。我想,蜻蜓比人更能捕捉到浅夏的美丽和芬芳吧,所以早早去赴荷花之约。

浅夏时光,初恋一般芳醇。如果说春季是一段忧伤隐秘的暗恋,犹抱琵琶半遮面,不肯吐露心声。那么到了夏季,大自然已然揭开了朦胧的面纱,展现出动人的笑靥。这个阶段,不浓不淡,若即若离,暗香浮动恰恰好。浅夏时节,气温回升,还没有到炎热之时,给人的感觉最舒服。大自然以绿色为主色调,浅夏之绿,比春天的嫩绿多了几分厚重,但是又不至于绿得沧桑,这种绿,不深不浅,最养眼。到处都是明亮的色彩,一切的欲说还休,都袒露了出来,但

还不至于太热烈,如同爱情,没有早一步,也没有晚一步,刚刚对。

浅夏时光,一切都在潜滋暗长。柳树的柔枝不再弱不禁风,杨树的绿叶不再探头探脑,树木密叶满枝,宣示着夏天的来临。浅夏比春天更富有声响,风吹树叶,有哗啦啦的响声,那是风的声音;雨也已经小有声势了,不再润物细无声;草木庄稼长势正盛,能够听到它们拔节的声音。初夏的花,不再羞涩,开得更明媚了,香气馥郁。浅夏时节,有声有色,有香有味。

浅夏时节,在朦胧的花香中入睡,连梦都蝴蝶一般轻盈。浅夏的气息,总是让我想起故乡。初夏,院子里的槐花开了,整个世界弥漫在清甜的槐花香里。我们几个伙伴在攀到

墙头上,摘槐花,或者用铁丝弯一个钩子,绑在竹竿上,这样来把高处的槐花钩下来。大家兴奋地在树下跳着,叫着。大把大把的槐花到手了,交给母亲,让她做槐花饭吃。我的记忆里,有一个不曾淡去的画面:浅夏阳光煦暖,熏风荡漾,院子里鸡鸭叫着,狗儿悠闲地卧在门口。母亲在灶台前忙忙碌碌,灶膛里的火烧得哗哗啦啦,饭菜的香味钻入鼻孔。我小尾巴一样跟在母亲身后,无比幸福。多么美好的浅夏!

那些时光,是一生中最难忘的。如果把人生比作四季,浅夏无疑是最好的年华。岁岁浅夏,留下了太多美好的故事,美好的情感,让我们一生怀念。

我愿在浅夏时光里,浅浅地醉一次,浅浅地爱一次。

文/马亚伟

文/汉明

文/马亚伟

文/马亚伟

文/马亚伟

文/马亚伟

文/马亚伟

文/马亚伟

文/马亚伟

文/马亚伟

文/马亚伟

文学速读

落花流水春去也。春天留下一抹丽影,绝尘而去。大自然的舞台从来寂寞,季节的幕布已然拉开,夏天的裙角隐约可见。浅夏是一位施了淡妆的小家碧玉,轻灵美丽,带来一段淡淡的、舒适时光。浅夏时光,仿佛是荡在开满鲜花的秋千架上的,轻盈,梦幻,让人陶醉。

杨万里诗中写道:“泉眼无声惜细流,树阴照水

“营销、媒介、管理”类专场招聘会

呼和浩特市玉泉区人力资源和社会保障局定于2019年5月18日(周六)在玉泉区劳动用工综合服务市场(玉泉区昭君路与南二环交汇处西700米路北盛世东元综合楼东楼)举办“营销、媒介、管理”类专场招聘会。

联系电话:(0471)3456668 3456669 网址:zph.nmgrc.com