

征稿啦!

亲爱的同学们和家长们,周五好!

“新报小记者”为全区中小學生提供一个优质的习作发表园地,这里不仅能秀文字、秀绘画,还能晒思想、长知识,同时也为学校、老师提供一个展示自我的平台。我们开设的栏目有:小记者风采、校园新闻速递、命题作文、新闻采风、智慧屋、特色课、名师堂、活动预告、绘画墙、巧问教育、我的青春期……欢迎大家踊跃来稿!

小记者俱乐部提醒大家,投稿时请提供家长的中国银行储蓄卡号和姓名、电话,以便于稿件采用后发放稿费。已经发表作文而没有收到稿费的同学,请将相关信息发送到投稿邮箱:bfxbxjz@126.com



关注二维码加入
北方新报小记者俱乐部

小记者
动员令

即日起,全区7~15岁的小朋友加入《北方新报》小记者俱乐部,便可获得一份大礼包:每年至少在《北方新报》发表3篇文字作品或者摄影、绘画作品;赠送新闻写作和摄影采风学习活动3次;优先参加大型采访、公益、名家面对面等活动。

联系地址:呼和浩特市金桥开发区北方新报社

联系电话:

15847188077

15247116787

联系人:

郝少英 石尧

家风

家风,是漫漫人生路上的指路明灯,是一个家族世代相传的瑰宝。自古以来,孔子有“诗礼传家”的古训,孟子有“舍生取义”的教诲,颜子有“箪食(sì)瓢饮”的清贫,曾子有“三省(xìng)吾身”的修为,先哲们早就把家风文化深植于中华大地。

在我的家中,家风从未以文字的形式出现,更多是在言行举止的影响下渐渐形成的。

记得幼时的我常常坐在爷爷膝前,听他讲他参加工作的事情。爷爷是一名老科技工作者,他常常告诉我,科技工作是利国利民的大事,他工作时跑遍

家乡的每一个村落去开展科技推广和科普工作,为家乡的农牧业科技做了大量工作。后来我才明白,那是一种坚守、坚韧和执着。

幼时的我,每次吃饭都是一片狼藉,严肃的爸爸总是坐在我的身后,手把手的教我使用筷子,一件一件跟我诉说餐桌上的礼仪。我想,家风的传承就如一方餐桌,不经意间长辈的精气神传给了晚辈,在传承和升华融入血脉中。

举家迁居呼和浩特后,我时常想起奶奶曾经的悉心照顾和谆谆教诲。我有一个爱唠叨的奶奶,有一个天凉时提醒我把秋

裤穿上的奶奶,有一个在我犯错误时会教育我的奶奶,有一个让我懂得感恩的奶奶!那时,我便知道了,爱是最伟大的家风。

家风作为一股无形的道德力量,规范着人们的言行举止,让我们见贤思齐,追求真善美。好的家教,让我思进取、知感恩;好的家风,让我知荣辱、懂进退,这种润物无声的家庭风尚,融化在我的血液中,沉淀在我的骨髓里。让我们携手并进,共同传承和培育良好的家风,让好的家风生生不息,世代相传!

内蒙古农业大学附属
中学四年级(1)班 白桦

◎ 绘画墙



呼和浩特市贝尔路小学四年级
宋悦嘉

咏荷

《义虎金叶子》读后感

在假期里,我读了《义虎金叶子》这本书,里面讲述了男孩六指头阴差阳错救了一只刚出生不久的小老虎,并给它起名叫“金叶子”,那是因为他在他救小老虎的时候,小老虎身上盖着许多金色的叶子。

有一次,一只金雕要抓金叶子,结果被六指头

赶走了,第二天,六指头决定除掉金雕,因为怕小老虎再被金雕伤害。于是上山去寻找金雕的巢穴,和金雕大战一场,最终将金雕杀死了。后来金叶子长大了,在六指头被大象群追的时候,它还救了六指头一命。

书中还有许多金叶子与六指头的感人故事。我

觉得人与动物是很好相处的,动物如果从小被爱呵护,它也会回报的,所以,要爱护动物,保护动物。

《义虎金叶子》是我在假期里读的最好看的书,让我触动与感动。

满洲里市第十二学校
三年级(1)班 于秉禄
指导教师:张海晶

迎春花

我最喜欢的花——迎春花。

它在秋天或冬天开放,红色的花瓣密密麻麻,围了一圈,像红色的小森

林。走到它身边,会有香味扑鼻而来。闻着那香味,我都不想走开了。忽然,我觉得自己也是一朵迎春花,在红色的小森林里唱歌、

跳舞。

呼和浩特市黄合少镇
第二中心校三年级(1)班
赵云鹏
指导教师:王爱珍

自在独行与结伴远行

“世间万物,独立且各有其美”,结伴亦有动人之处。“孤傲”者的魅力散发于严寒冰霜亦能傲然挺立,“料峭春风”亦能笑看风雨。“欲上九天揽月”的气魄会使自己走得更快,可风雨同舟、结伴而行亦能使自己踏遍河山万里。面对复杂的社会,我们需要一腔孤勇的热血疾步向前,更需要相濡以沫的伙伴同舟共济。

拥有独立的精神和意志,让自己不随波逐流。国学大师陈寅恪曾说:“独立精神和自由意志是必须争的,且须以生死力争。”诚然,我们要让自己独立行走,锻炼出一颗坚固的心,坚持自己所爱,实现自我价值。一直倾慕于田园大师陶渊明“采菊东篱下,悠然见南山”的那份远离凡尘的纯粹,若不是内心秉承着独行之道,何以做到“衣沾不足惜,但使愿无违”。独行让自己秉持本性,完成自我超脱。

独行之道是对独立意志和生命的捍卫。“水击三千里,抟扶摇而上者九万里,去以六月息者也。”孤傲不羁的庄子,他像风清月白夜晚之中独自守月的大树,不畏孤独,秉持信念,超然独行,逍遥一生。远远望去,一位持竿垂钓的老人,孑然一身,背对功名利禄,为我们留下了汪洋恣肆的《逍遥游》,为我们的独行之路增添了对生命的尊重和热爱,对生命独立性的捍卫。

独行,是我们获得成长的必要手段,亦是人格独立的一剂良方,可若只知独行,不知结伴,恐怕也无法体会到真正的人生乐趣。

结伴才能致远。大禹面对滔滔洪水,与民众一起奋战,对洪水进行疏导,治水13年,耗尽心血与体力,终于完成了治水的大业。这展现出人类通过合作,共同抵御来自自然的风险、灾难而获得生存发展的智慧,也展现出人类应付危机,解决问题的能力。“柴多火旺,水涨船高”,有时,众志成城才能到达最远的彼岸。

呼和浩特市锦盛达学校高一(1)班 王子扬

生命是什么?

生命是神奇的,她就像一颗颗璀璨的夜明珠,在黑夜中闪闪发亮;生命是渺小的,她就像一只只蚂蚁,微不足道。可在众多生命中,也有像这样的生命令我叹服。

一次偶然的机会,我看见了沙漠中的一棵胡杨。这时,正是生机勃勃的春天,在广阔无垠的沙漠中,唯有胡杨的一抹绿,给沙漠带来了生机。胡杨的叶子是灰绿色的,一片一片地紧紧地抓住了枝干,这才得以在沙漠中生存。在大漠中行走多日,抬头望见了这一抹绿,眼前会焕然一新。

这次再与她见面,已是秋风瑟瑟的秋天了。在其他地方,秋天的风,往往会伴随着一片片金黄的叶子向你吹来。而大漠里却不是这样,那一阵阵强劲有力的秋风,刮在脸上,就像一把把刀从你脸上划过。它把胡杨的叶子一把把揪下来,使胡杨露出了饱经风霜的树干,那树干盘曲而上像一条金龙,腾飞大漠;好比一只雄鹰,鲲鹏展翅;又似一只猛虎,威慑乾坤。时光在她身上刻下了一道印记,就像士兵在战场上受的伤。

时间过得真快,转眼间两年过去了。如今我又来看她,没想到,她死了,它以一种独特的方式倒下了。胡杨的树干,一半陷入了沙子里,一半还裸露在外面,却仍保持着铁骨铮铮的样子。使我不禁想起了“生而千年不死,死而千年不倒,倒而千年不朽”……

胡杨,她原本是一种植物,可现在却成了一种精神,不可磨灭的精神,那就是顽强不屈、不向困难低头。胡杨那渺小而不被人们忘却的生命,最终归还给了故土……

包头市第三十六中学小学部四年级(2)班 张天霖
指导教师:刘慧