《长安十二时辰》掀起学历史热潮

近日上线的《长安十二时辰》在豆瓣拿下8.7分。网上关于该剧演员表演、剧情、服化道的讨论热火朝天。7月1日起，该剧以“付费内容”形式在北美地区上线，这也是国产剧“出海”后首次进入包月付费区，让国外观众感受“唐风古韵”。这部讲唐朝抓恐怖分子的剧斩获了今年国剧口碑最高分，究竟好看在哪里？

细节还原很“唐朝”

《长安十二时辰》改编自马伯庸的同名小说，讲述上元节前夕，长安城混入可疑人员，雷佳音扮演的死囚张小敬临危受命，与易烊千玺扮演的少年天才李必携手在十二时辰内破除隐患，拯救长安的故事。

观众看多了“辣眼睛”的古装剧、架空剧，该剧得分高，与其服化道等细节上的考究，以及对历史的尊重，为观众呈现出另一种盛唐想象密不可分。

说这部剧很“唐朝”，源自很多细节，从街景中小娃娃玩的投壶游戏，到雷佳音吃的陕西地区的传统小吃火晶柿子和水盆羊肉。连剃头师傅递上的小盒子也有讲究，所谓身体发肤受之父母，修面剪发可以剃，但不能扔。

剧里对唐代的礼节也做了还原，比如“叉手礼”为啥跟之前古装剧不同？它是唐、宋、元时期最流行的礼仪姿势，小孩子从小就要学。

能在“天子脚下”调动军队的靖安司，它的“眼睛”望楼更神奇。望楼上，人们用不同颜色的方格并配以不同的组合，可以使信息快速传达到决策中心。还真有网友设计出一套可以使用的密码系统。

导演曹盾介绍，这部剧的主角是长安，不是张小敬，不是任何一个人，这个城市才是真正的主角。“我们要找的是长安的情怀。对于一个英雄人物塑造来说，他在那里拼命，处在危险之中，百姓的生活状态是怎样？张小敬要救的就是这些人，他要保卫的就是这样的生活方式。所以我们要去做这些东西。”

李白包办作词

剧中《长相思》《短歌行》等都来自李白的诗。歌女许鹤子当街表演一首《短歌行》，歌唱得雍容大气。网友就感叹，“李白包办了剧中所有作词啊。”原作者马伯庸也调侃，“版权过五十年了吧”。

《长安十二时辰》海报

说唐朝，怎么绕得开诗呢？从原著到电视剧，对唐朝的一大热爱就体现在，插花其中的诗人角色。剧中常以谐音，或形近字代其人名。

戴“子午簪”的易烊千玺，二十三岁的靖安司司丞李必一出场，造型就引发网友好奇，发簪为何从后往前插入？方向错了吗？很多文史博主科普，“芙蓉子午簪，冠是道家上位者的象征，簪是道家的特色插法。”剧中的李必年纪轻轻却履历惊人，青年学者侯印国告诉记者，历史上真实的李泌自幼聪颖，深得唐玄宗赏识。历史上，他历经官场起伏，直到唐德宗时，才实现做宰相的梦想，入朝拜相，世称“李邺侯”。贞元五年去世，年六十八，获赠太子太傅。

李泌也是一位有才华的诗人，《全唐诗》中收录四首。剧里说他和圣人（皇帝）论道并非夸张，唐玄宗确实曾多次召他进宫讲解《老子》。

韩童生饰演的何执正在原著中直接就叫贺知章，原型就是大家熟悉的诗人、书法家贺知章。此外，还有阴差阳错把危险分子曹破延从水渠中救上来，反遭杀害的“酒鬼”焦遂，历史上他与李白、贺知章、李适之、李璡、崔宗之、苏晋、张旭等人为酒友，并称“饮中八仙”。杜甫在《饮中八仙歌》称赞其：“焦遂五斗方卓然，高谈雄辨惊四筵。”剧中那个视爱马为知己，为“求职”诗被毁而懊恼的程参，则是写“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”的那个岑参。岑参的军旅经历，成就了他的边塞诗，被誉为边塞派诗人，与高适并称。此外，还有权倾天下的右相林相，太子李亨也都有代表诗作。

史上还真有张小敬

好玩的是，说到雷佳音饰演的张小敬，据导演介绍，选角主要是基于优酷两年前就构建的泛内容大数据智能预测平台，对剧本进行AI分析，并结合主演各维度标签进行对比，最终确定了雷佳音是最适合扮演张小敬的人选，可以说是现实版的“大案牍术”。

侯印国告诉记者，史书记载，安禄山叛乱，在禁军和宰相杨国忠的对峙中，有一位叫张小敬的骑兵，“先射国忠落马，便即枭首，屠割其尸。”记载了这件事的书叫《安禄山事迹》，共三卷，唐华阴县尉姚汝能撰。《新唐书·安禄山传》有不少取材自此书。姚汝能真实事迹早已无法考证，但有趣的是，剧中芦芳生出演的忠奸难辨的东宫右卫率就叫姚汝能。

这部剧各路人马看得晕头转向。唐代历史上当然没有靖安司这个部门。它的原型应该是禁军的一部分。而听起来很不正经的“不良帅”却真的存在过。张小敬号称“十年西域兵，九年长安帅”，这个长安帅，指的就是“不良帅”。清代学者陈尚古在《簪云楼杂说》中记载：“缉事番役，在唐称为不良人，有不良帅主之。”这个部门的主要职责，就是缉捕盗贼。类似今天的公安局刑侦部门，不良帅就是大队长。历史上的长安万年县的不良帅魏昶，可以说是电视剧里张小敬的原型之一。

剧名由祖峰题写

导演曹盾表示，和祖峰是多年好友，一直知道祖峰的书法特别好，所以就想请祖峰帮他把每集涉及的十二时辰的时辰写出来。“祖峰起初并不知道要写什么，他一看我发的东西就疯了，因为有几十集的片头的字，每一个时辰的名字都得写，最后他就在家练，练完了写一个发我。包括《长安十二时辰》的几个字，都是祖峰写的。”

剧中昆仑奴“葛老”这一角色请来了好莱坞知名演员杰曼·翰苏，他曾出演过好多知名的好莱坞大片：《速度与激情》《海王》《雷霆沙赞》《惊奇队长》等等。剧里为“葛老”配音的竟然是陈建斌，你听出来了吗？ （据《扬子晚报》）

《银河补习班》首映 邓超深情致谢妈妈

日前，电影《银河补习班》五城首映收官站来到北京，邓超、俞白眉与主演、幕后主创们同3000多名观众一起提前收获感动。谢楠、张一白等明星好友惊喜出现，将全场气氛瞬间推向高潮。当天最令人感动的是邓超、俞白眉两位导演将家人请到现场共走红毯，动情之处邓超还亲吻妈妈额头对她说我爱你。影片于7月18日全国公映。

北京首映礼当日，邓超邀请妈妈一起走红毯，不但对妈妈说“我爱你”表达心意，还表示影片不光“献给父亲，送给孩子”，同时也致敬妈妈。中国妈妈都是了不起的，她们做了什么，有时候你是不知道的，很多人觉得马皓文伟大，正是因为他做了很多妈妈该做的事情。代乐乐、鲁豫、路阳、陈畅等明星好友纷纷为影片点赞。张一白看完影片后称：《银河补习班》是一首赞美诗。

和妈妈表达方式不同，爸爸的爱更加沉默，现场有观众分享自己的爸爸，从小到大只为她开过一次家长会，还问“你上几年级？”，还有观众表示自己的爸爸只在喝醉时才对自己说“你不知道爸爸有多爱你”，谢楠看电影过程中几次落泪，动情地表示当了妈妈之后总听到“丧偶式教育”，好像爸爸这个角色是不在的，但是特别感谢邓超，感谢俞白眉用这样的片子告诉妈妈们，永远不要怀疑爸爸对孩子的爱，爸爸的爱永远都在。

除了马皓文与马飞之间催人泪下的父子情，影片中马皓文的教育方式同样意义深远，一位教育工作者发言时难掩激动：“教育可以从我做起，从自己的孩子做起，哪怕只做一点点，对我们这个国家都是有意义的”，这两句话也正是邓超和俞白眉的肺腑之言，现场俞白眉导演欣慰地和观众分享，在郑州站路演中曾有位观众说：“看电影之前我刚拿到我小孩的成绩单，他在全班垫底，看了电影之后我就一句感想，他今天少挨一顿打。”

关于教育，现代的家长总是有这样那样的焦虑，然而世界上没有笨小孩儿，只有没教育好的小孩，一个班级60个孩子，很难要求老师对所有的孩子都一样，但对家庭来说，孩子就是唯一，家长的醒悟比教育的改变更彻底。“有多少家长坚定自己的孩子就是最棒的？”邓超在首映礼现场问出这个问题，只有很少的家长能够自信的回答，教育的核心是爱，孩子梦想的实现离不开家长的支持。看片后陈畅说出父亲的心声：电影里很多情节都感同身受，以后会带儿子去看。

面对观众们关于教育问题探讨时，邓超和俞白眉导演表示：“我们不是教育专家，只能从一个父亲的角度去分享一些生活的经验。”这与影片中关于教育问题的表达一脉相承，《银河补习班》试着从两位父亲的生活感受出发，去积极的探讨家庭教育的可能性，而不是一味观点的输出。在这个暑假《银河补习班》哪怕能带来一点点改变，对家长、对孩子、对国家都是有意义的。

《银河补习班》演员大多数都是新人，但演员们现场拍戏非常认真，课后也做了很多功课。

（据新华社报道）

◎文娱内蒙古——

《我的机器人朋友》在包头开机

新报包头讯（北方新报融媒体记者 周 蕾） 7月16日，由包头国家稀土高新区管委会、北京东方明星影业有限公司等联合拍摄的儿童科幻科普电影《我的机器人朋友》，举行开机仪式暨新闻发布会。

记者在发布会现场了解到，本片由集编、导于一身，曾编剧导演过《大决战》《巍巍昆仑》等多部影视剧，并屡获国内国际优秀影片奖的著名导演王晓民执导，蔡国庆携子“庆庆”、林妙可等领衔主演。影片的大多数场景将在包头取景拍摄，届时这座拥有光荣历史的工业名城、稀土之都将以全新的面貌展现在全国观众面前，作为庆祝新中国成立七十周年暨中国·包头稀土产业论坛的献礼片。

影片主要讲述了人工智能小天才马小天，与超能机器人小希“巧遇”后，经神叨博士游说，想参加机器人格斗大赛。为让小希更加强大，他开始和感情淡泊的父亲有了交流，并得到了在纳米稀土研究院从事稀土科技研发的父亲的指导和帮助，从只为追求自己机器人人工智能水平的提高，到认识稀土技术可以给机器人技术带来的巨大变革，这种跨学科的研究与探索都将为人类和平发展带来巨大的进步，小天实现了世界观、科学观、人生观的成长。

本片预计在今年年底登陆全国各大院线，将在北京和全国重点城市举行巡回首映仪式。