

《大江大河2》开拍 宋云辉婚姻遇危机

《北京晚报》消息 “涓滴细流,汇聚成河,就是大江大河。”备受瞩目的改革开放题材电视剧《大江大河2》已开机。日前,主演王凯、杨烁、董子健出席电视剧启动发布会。据了解,相比第一部,宋运辉的身份已经从一名普通的技术人员变成了厂长,年龄也到了35岁左右。主演王凯说宋运辉在家庭生活上有了一些变化。据悉,该剧计划于2020年3月杀青,年底前播出。

《大江大河》于去年12月首播,是2018年获评分

最高的国产剧。《大江大河2》延续第一部的内容,以宋运辉、雷东宝、杨巡等人的际遇和奋斗历程,展现中国上世纪80年代末到90年代初经济领域的改革、社会生活的嬗变、政治领域的变革。三位主角的命运也有了不同的变化:宋运辉到东海报到,成为东海化工领导班子最年轻的副职,然而事业上勇往直前的同时却遭遇家庭危机;小雷家村改革步伐越



围;杨巡来到东海发展,把握商机将市场做得风生水起……

在第一部中,杨烁饰演的雷东宝让人眼前一亮。很多观众说,看了杨烁

演《欢乐颂》中的小包总,认为他适合“霸道总裁”,但看了《大江大河》,又觉得他这种形象“土”得让人欣喜。对此,杨烁表示,无论观众怎么说,都说明观

众关注了,“在《大江大河2》里,雷东宝的经历也是很大的亮点,他的性格本身就注定了命运坎坷。”

相比之下,在第二部中董子健饰演的杨巡看似最为“顺风顺水”,但他对杨巡的命运充满了“失望”:“看似一直是往上走,其实背负了很多。几乎每场戏都是隐隐作痛的感觉,付出了别人想不到的东西,有着不能被理解的孤独感。”制片人侯鸿亮透露,《大江大河2》里会有一个新角色,按照剧中的时代变化,随着

经济发展会有国外资本进入,这样就会有一个人物进入,并与三位主演有交集,而这个人物的具体情况,还不能透露。《大江大河》第一部拍摄时,王凯为了贴合改革开放之初农村青年的形象,按照导演要求减肥,人瘦得有点“脱相”。如今第二部开拍,侯鸿亮特意嘱咐王凯不需要再减肥了,因为宋运辉当领导了。第一部中,杨烁为了符合人物而增肥,第二部中他则会因为命运改变而“变瘦”。 (邱伟)



亮相

日前,在埃及首都开罗,中国演员秦海璐亮相开罗国际电影节开幕式。

第41届开罗国际电影节日前在开罗歌剧院开幕,来自包括中国在内的60多个国家和地区的150多部影片将参与本届电影节。(据新华社报道)

《南方车站的聚会》首度特别放映

《新民晚报》消息 22日,电影《南方车站的聚会》在厦门举办金鸡百花特别放映活动,导演刁亦男、主演胡歌亮相映后互动,更有著名导演曹保平到场助力,与导演刁亦男就犯罪类型片的创作展开对谈。这是影片距戛纳全球首映半年之后首次与国内观众相见,胡歌全程陪同观众观影,共赴这场难得的聚会。与此同时,电影也在北京开启特别放映,主演桂纶镁、廖凡这对《白日焰火》老搭档再度相聚,由北向南拉开了《南方车站的聚会》全面升级、生猛贺岁的序幕。影片将于12月6日全国上映。

作为本年度唯一一部入围第72届戛纳国际电影节主竞赛单元的华语电影,《南方车站的聚会》选择在金鸡百花电影节期间进行国内首场放映,怀揣谦卑接受国内观众的检验,可谓诚意满满,仪式感十足。

影片放映结束后现场响起如潮掌声,这个“拿命

换赏金”的逃亡故事,让观众意犹未尽。而卢燕、张译、祖峰、张颂文、李兰迪、李晓峰等圈内嘉宾也现身观众席。著名影星、首位担任奥斯卡金像奖终身评委的华人演员卢燕特别从美国飞来,力挺晚辈胡歌。两人之前曾合作话剧《如梦之梦》,胡歌一向视卢燕为自己的表演恩师之一。映后现场卢燕动情表示:“胡歌演的太好了!是完全跟自己不同的人。看到他演技这么好,真高兴。胡歌是一个不自私,有德性的演员,是一个非常具有修养的演员。”

与胡歌合作《攀登者》的张译也到现场观影,他赞叹说:“看完这个片的感觉就是,生理好痛苦,但心理好痛快。”之后他又代表“攀登男团”吴京、井柏然发声:“惊艳,震撼!希望胡歌和刁亦男导演成全彼此。”而祖峰则认为:“电影是离文学最近的形式,看其他电影像小说,而刁亦男的电影则像诗。”

《南方车站的聚会》



胡歌在放映活动现场

中,由胡歌饰演的主人公周泽农所呈现的人性命运也引发国内首场观众热议,而首度挑战这一复杂边缘人物的胡歌也动情表示:“最大难题是在气质上接近这个人物,的确经历一些煎熬过程。开机没多久,导演问我感觉,我说无论生理情绪精神,有好有不好,但我把负面保留下来。因为这种焦虑不安,没有安全感跟角色是吻合的。”对于这样一个在逃亡中绽放生命亮色的悲剧性人物,胡歌也给出了自己的理解:“这个角色五年没有回家,他觉得给不到老婆孩子好的生活。我想象他是对人生没有希望的人,生活在边缘底层,直到

他知道自己命值30万的时候,才给了他新的支撑。”

导演刁亦男更是现场对影片主旨进行解读:“希望大家达到一种新体验,一个男人在最后一刻完成人生救赎,女性获得胜利,而男人也承担起对生命的责任,对家庭的责任。”当晚,著名犯罪电影导演曹保平也到场为电影助力,与刁亦男导演进行关于类型片创作的精彩对谈。曹保平导演表示:“片中很多场都用了非常多的、奢侈的拍摄,这是一种野心,是文学才能达到的意识。”而刁亦男则表达:“影片除了想给观众看一个故事,也想给他们看世界的碎片。” (孙佳音)

《唐人街探案3》大年初一继续爆笑探案之旅

《厦门日报》消息 22日,电影《唐人街探案3》在厦门举办“亚洲侦探联盟大会”,导演陈思诚携中日泰三国“侦探代表”王宝强、刘昊然、妻夫木聪、托尼贾、尚语贤和邱泽一齐亮相。

《唐人街探案》系列以“喜剧加探案”的形式

呈现,颇受观众喜爱。继前两部曼谷、纽约之旅后,此次亚洲“名侦探”们集结东京,继续电影《唐人街探案3》的爆笑探案之旅。

发布会上,主创们简要介绍了各自在片中扮演的角色,相互爆料,笑点不断。剧组还展示了一组电



影《唐人街探案3》的IMAX剧照。秋叶原、新宿、涩谷、原宿大英寺……许多世界影史上鲜少出现的场景,都将在电影中呈现。

据悉,电影《唐人街探案3》将于明年大年初一上映。《唐人街探案》网剧将在电影《唐人街探案3》公

映前上线。五年时间、三部电影、一部网剧,陈思诚说,虽然《唐人街探案3》是他执导的最后一部“唐探”系列电影,但“唐探宇宙”才刚刚开始,未来自己会以编剧和监制的身份继续参与,也会有更多的青年导演加入其中。

(陈冬 郭睿)