

庆祝建党百年 文旅部推出300部舞台艺术精品

文化和旅游部消息,根据中共中央关于庆祝中国共产党成立100周年的部署安排,文旅部组织实施了庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程,精心筹备优秀舞台艺术作品展演、主题美术作品展览,组织创排庆祝中国共产党成立100周年文艺演出。同时推出“唱支山歌给党听”大家唱群众歌咏活动,并着力打造

红色旅游线路。据介绍,庆祝中国共产党成立100周年舞台艺术精品创作工程,包括“三个一百”,即“百年百部”创作计划、“百年百部”传统精品复排计划和“百年百项”小型作品创作计划。其中,“百年百部”创作计划遴选100部近年来新创的优秀舞台艺术作品,进行重点创作扶持;“百年百部”传统精品复排计划,遴

选100部已经受时间和观众检验的优秀舞台艺术作品,进行重点打磨提升;“百年百项”小型作品创作计划,遴选小戏、曲艺、木偶、杂技等小型作品100个,进行重点创作扶持。剧目则涵盖了《白毛女》《江姐》《报童》《丝路花雨》等经典以及新创优秀剧目。围绕庆祝中国共产党成立100周年举办美术作品展览,将汇聚中国美术

馆及各地美术馆的一批馆藏精品,许多教科书上耳熟能详的经典名作届时将与观众见面。同时,国家主题性美术创作推出的一批反映党的十八大以来重大成就、重大事件、英模人物的优秀现实题材美术作品也将在展览上集中亮相。展览作品涵盖中国画、油画、版画、雕塑、水彩等多种类型,共计400余件,将于6月中旬在京展出。

此外,文旅部还将组织创排庆祝中国共产党成立100周年文艺演出。这场文艺演出将以情景史诗的形式,以丰富的艺术形式和饱满的精神内涵,努力呈现中国共产党团结带领中国人民不懈奋斗的辉煌历程。今年4月至10月,文旅部将在全国组织开展“唱支山歌给党听”大家唱群众歌咏活动,将在中国老年合唱节、中国少年儿童合唱节这

两个品牌活动的基础上,突出群众主体,坚持重心下移,开展大家唱歌咏活动。推荐歌曲则在综合中宣部2009年和2019年推出的百首爱国歌单基础上,兼顾当下不同年龄群体喜好,发布大家唱活动100首推荐曲目,并将联合互联网地图平台上线“山歌地图”,让大家挖掘歌声背后的红色故事,传承红色基因。(据《北京青年报》)

《天赐的声音2》助力音乐人成长

在音乐综艺逐渐消弭的市场趋势下,《天赐的声音2》无疑是比较成功的。《你要如何我们就如何》《我难过》《不必在乎我是谁》等多首合作翻唱歌曲在音乐平台收藏破50万;白举纲、赖美云《奇迹再现》,胡海泉、乃万、杨芸晴《说得到做得到》等作品在抖音点赞破百万。本周《天赐的声音2》即将收官,节目总导演孙竞表示,音乐性与态度表达,是《天赐的声音》的“两驾马车”,也是节目最重要的坚守。

让音乐更年轻态多元化

谈及《天赐的声音2》,在孙竞看来,保证音乐性在更高水准之上,是节目最重要的坚持。其中,“音乐多元化”是《天赐的声音2》的追求与表达之一。本季《天赐的声音》延续了合作舞台的模式以及“音乐合伙人”的概念,但整季赛制被全新划分为四个阶段,每个阶段常驻合伙人与飞行合伙人被选入“推荐金曲”后,还将合作第二次以争夺“荣耀金曲”;“荣耀金曲”的获得者才有机会共同角逐最终的“天赐金曲”。

孙竞表示,赛制升级让有限的节目容纳了尽可能多的常驻音乐人和音乐作品,以带来更多元化的风格合作。多元化之外,《天赐的声音2》也展现出对年轻态音乐的期待与野心。随着华语乐坛步入“中年”,整个音乐市场都在随时代发展而风云突变。过去的唱片工业



时代,大部分歌手的作品都中规中矩地延续个人风格,但如今短视频、数字音乐、社交网络对音乐碎片化的传播,音乐市场充斥了更多年轻化、先锋性的表达。

因此《天赐的声音2》在音乐人的选择上,除了乐坛前辈,也邀请了女团出道的孟美岐担任固定音乐合伙人。孙竞表示,从孟美岐到飞行合伙人乃万、何昶希、陈卓璇、赖美云、赵磊,《天赐的声音2》试图从年轻人的音乐中寻找新时代的音乐能量。“我们要用多元的音乐类型,触达各个年龄层的受众。”

坚持音乐性至上

“音乐至上”是《天赐的声音2》的节目准则。孙竞表示,为了保证节目音乐的高水准和可鉴赏性,首先音乐人的选择上需保证其足够的音乐性。本季节目邀请了实力唱将袁娅维、马頔、金池、阿朵;年轻偶像赵磊、何昶希、陈卓璇、王琳凯、杨芸晴;还有跨界艺人魏大勋、孙坚,以及被市场遗忘多年的周传

雄、罗中旭、苏妙玲等。孙竞以苏妙玲举例,当年她是《快乐女声》中公认的实力派选手,但由于种种原因多年未在舞台上唱歌。“我们认可她的唱歌能力。包括周传雄也很能唱,我们才会邀请他。”

而在“金曲”的选择上,《天赐的声音2》仍以音乐为中心,希望听到既有编曲水准,同样现场演唱惊艳的作品。孙竞坦言,《天赐的声音2》选出的金曲不一定是大众认知的流行作品,例如尚雯婕和黄霄雲合作的《跳舞的梵谷》,把流行与花腔两种唱法在每一句歌词中不停切换,实现完美融合与运用,“我们希望更多极具探索、创新和实验性的音乐作品可以被大众认可,这也是我们推荐金曲的原因。”

用真实的“态度”为音乐人寻找自我

“态度”是基于音乐性之外,《天赐的声音2》的“第二驾马车”。第一季节目播出后,声音鉴赏团对音乐人们犀利尖锐的指点,引发观众广泛热

议。第二季延续了同样的态度,甚至上演了一场场更加激烈的音乐观点交锋。丁太升一针见血地指出朱星杰与李希侃“加了太多效果器”;批评VaVa的声音、律动、歌词都存在问题;直言孟美岐的改编有“夜店风”。而何洁、VaVa、万妮达等音乐人也用同样犀利的言论,阐述了自己对音乐的不同认知。

在孙竞看来,音乐评论应与电影评论同等,有褒奖鼓励,亦有忠言逆耳。今年是黄霄雲第二次登上《天赐的声音》,鉴赏团直言她这一年发展得很帅气,但依然存在不生动的问题。节目结束后她向孙竞表示,《天赐的声音》就像一把“照妖镜”,总是可以让她清晰看到自己可改进的问题。“好的歌手,我们会告诉你前途无限;发展受到了环境或工业的影响,带着迷茫和困惑来的歌手,我们会给他们一些建议,应该往哪个方向走。我们希望每个来到这个舞台的音乐合伙人,都能试图寻找自己的答案。”孙竞坦言。

(据《新京报》)

《革命者》官宣主演阵容 7月1日上映

3月29日,由中宣部电影局主抓的“庆祝中国共产党成立100周年”献礼影片《革命者》官宣首批主演阵容,李易峰将饰演毛泽东,张颂文和秦昊分别饰演李大钊和陈独秀。该片将于7月1日上映。

该片由管虎监制、徐展雄执导,首批公布的主演还包括饰演赵纫兰的佟丽娅、饰演张学良的彭昱畅、饰演徐三的白客、饰演李星华的章若楠、饰演邓中夏的辛云来等。

作为一部重大历史题材故事影片,电影《革命者》讲述了中国共产党主要创始人之一李大钊积极探索、热忱追寻正确革命道路的故事,也展现了在他的感召之下,毛泽东等一批批仁人志士前仆后继积极投身马克思主义传播、中国共产党建立和新中国建设的革命历程。

影片将围绕中国共产党成立前后波澜壮阔的历史展开,勾连出开滦煤矿工人大罢工、三·一八惨案等重要历史事件,梳理中国共产党从何处来、向何处去的历史脉络。(据《北京日报》)



《欢乐喜剧人7》收官 两组选手共获冠军

《欢乐喜剧人7》迎来总决赛。王牌喜剧人宋晓峰、田娃、王宁、孔云龙和李云杰,以及喜剧铁憨憨秦霄贤、全能喜剧人刘维五组喜剧人迎战喜剧巅峰之夜。最终,喜剧新人秦霄贤和老牌喜剧人宋晓峰以217票平票共同斩获《欢乐喜剧人》第七季总冠军。

总决赛采用车轮战赛制,现场由150位大众评审和30家媒体、喜剧从业者、喜剧评论员组成的50位专业评审进行投票,大众评审每人1票,专业评审每人2票,共250票。

秦霄贤带来的作品是《走进秦霄贤》,以他的富有型人格、他的小脾气、他的傻以及他对酒吧散台的热爱这四种人格集体出力帮他应付尖酸刻薄类访谈节目《胡说八道》的主持人小胡的采访这种设置,回应外界对他的一些质疑,展示真实的自己。

宋晓峰和田娃的“峰生水起”组合用自嘲加讽刺的方式向观众展示喜剧演员的不容易和努力。他们的走心表演获得大众评审137票和专业评审80票共217票,和秦霄贤打成平手,共同获得《欢乐喜剧人》第七季总冠军。(据《北京青年报》)