

百集文献纪录片《山河岁月》央视热播

《新快报》消息 百集文献纪录片《山河岁月》已于5月18日在央视综合频道(CCTV-1)、央视纪录频道(CCTV-9)播出。作为记录中国共产党的百年伟大历程和壮丽史诗,《山河岁月》总时长超过2500分钟,是迄今为止容量最大、展示历史人物最多的大型文献纪录片。

总长度2500多分钟

百集文献纪录片《山河岁月》历时两年多策划、制作,“山河”代表空间,代表着我们脚下这片生我养我的土地;“岁月”代表时间,代表着一代代中国共产党人践行初心使命的风雨历程。该纪录片通过精心选取的党史上100个重大事件、关键场景、重要人物,用饱含深厚情感和历史细节的笔触,诠释了什么是中国共产党人的初心和使命。



据悉,《山河岁月》以山河为经、以岁月为纬,以人物为峰,以党史为鉴,真实记录中国共产党百年风雨、百折不挠、百炼成钢的伟大历程,创新再现中国共产党百年创业、百年奋斗、百年筑梦的影像史诗。总长度达2500多分钟,横跨了中国共产党领导的革命、建设、改革、新时代等各个时期,全面、立体、生动地呈现了中国共产党人的精神谱系。

让党史“活”起来

如果将党史比作一条波澜壮阔的长河,《山河岁月》就是撷取了其中的动人浪花。主创人员希望,通过对这条长河的溯源,让党史“活”起来,为观众诠释出我们党历经百年而风华正茂、饱经磨难而生生不息的“成功密码”。相比以往一些理论文献片,《山河岁

月》最大的不同在于叙事手法。主创人员表示:“100年的沧桑巨变,从破碎山河、民不聊生的社会到今天锦绣美丽的社会主义中国,这既有时间的绵长,更有空间的变化。具体到人,我们还是以讲故事的方式,来表现共产党人百年来艰苦卓绝的非凡成就。”

值得一提的是,《山河岁月》除了调动珍贵的历史影像资料,

还合理使用了难得一见的珍藏档案、业内名家的绘画作品,从全国各地拍摄到的展示大好山河的经典镜头,还有手工沙画、分层动画等多元元素表现形式,充分提升了节目的叙事张力。据悉,该纪录片将分为四季,第一季22集从5月18日开始播出。目前第十集《从三湾到古田》已经与观众见面。

(梁燕芬)

《山海情》 《觉醒年代》 提名白玉兰奖

第27届上海电视节主办方5月21日公布本届电视节目白玉兰奖入围名单。首播以来“圈粉”无数的电视剧《山海情》《觉醒年代》领跑各奖项提名,《山海情》以9项提名位列第一。

《山海情》通过精湛的影视表现手法,再现了我国东西部结对帮扶过程中诞生的“闽宁模式”,脱贫故事跌宕起伏,演员表演可圈可点。其获得的9项提名包括最佳中国电视剧、最佳导演、最佳编剧(原创)、最佳男主角、最佳女主角、最佳男配角、最佳女配角、最佳摄影和最佳美术。

《觉醒年代》将观众拉回到1919年前后风起云涌的中国,塑造了百年前的“新青年”群像。该剧播出后在网上引起热烈反响,此次也入围白玉兰奖,共获得8项提名。

业内人士分析,过去一年多来,我国影视行业克服新冠肺炎疫情的严峻挑战,生产制作了一批高质量的电视剧。除《山海情》《觉醒年代》这样的“破圈”之作外,还有反映改革开放壮阔历程的《大江大河2》、全景呈现抗疫一线故事的《在一起》,此外《跨过鸭绿江》《三叉戟》《隐秘而伟大》《三十而已》《流金岁月》《装台》等也进一步丰富了电视荧屏,在疫情防控中为广大观众提供了多姿多彩的精神食粮。2020年至2021年,堪称是国产影视剧制作播出的“收获季”。(据新华社报道)

《柳青》展现人民作家精神力量

电影《柳青》5月21日在全国公映,以人民作家柳青为切入点,描绘了新中国成立后社会主义农村建设。

该片由青年导演田波执导,编

剧芦苇任剧本指导,作家贾平凹任文学顾问,电影美术师霍廷霄任艺术总监。影片讲述了20世纪50年代,青年作家柳青怀揣理想,放弃北京干部待遇,扎根农村,历经半

生,书写史诗巨著《创业史》的动人故事,并真实再现了我国开展农业社会主义合作化运动经历的重大困难和取得的宝贵经验。

“柳青热爱土地、人民和文学,

他用一生践行这份热爱。”导演田波说,影片希望通过展现柳青的生命历程和精神内核启发当下的人们,积极面对生活中的困难,活出生命的价值。(据新华社报道)

窦骁何超莲合体追星



综艺节目《追星星的人》目前正在浙江卫视热播,之前,由吴奇隆、窦骁、宋轶、何昶希组成的活力观星团五天跨越三省追星,却天不遂人愿仅仅成功了一次,众人心有不甘

玉龙雪山、蓝月谷将大自然的馈赠彰显得淋漓尽致,然而活力观

星团还没来得及拍几张“游客照”,就被交代要去寻找“新朋友”。但此时的活力观星团已经为美景沦陷,何昶希不知道好兄弟曾舜晞要来,直言,“不以找人为目的,以玩为目的”。吴奇隆还帮腔:“随缘吧,碰到就当偶遇。”最搞笑的是窦骁,极力赞同,“我们的友情就是如此寡淡。”有趣的是,他还知道女友何超莲就在“新朋友”之列,真的难以想象众人相遇后场面得有多戏剧。窦骁见到何超莲后,直接一把抱起女友,看呆众人。但出人意料的是,何超莲不仅伙同窦骁撒狗粮的技术炉火纯青,挑菜、买肉馅的生活技能也都驾轻就熟,她的拿手好菜让何昶希吃了三大碗还意犹未尽。

不同于前几站的席地而坐仰望星空,这次活力观星团见到了真正的观星“大炮”。他们在恍若农家院的双子天文庄园里,通过高精度的天文望远镜看到了遥远的星系。“奥特曼星云”M78的位置、如何用手机拍出带有环形山的月球,都能在这里找到意想不到的答案。在海拔3200米的“高美古天文台”,存放2.4米大望远镜的天文圆顶缓缓打开天窗,开启的不仅仅是人类望向宇宙的“眼睛”,也是中国人探索星际的脚步。吴奇隆感叹,坚守在山里十几年如一日的科学家们在追星星的同时,自己也成了另一种意义上的星星,闪闪发光。(据《新快报》)

魏晨献唱《迷妹罗曼史》

由李少红监制,秦鹏执导,闫妮领衔主演,周冬雨、魏晨特别出演的电影《迷妹罗曼史》将于5月28日全国上映。电影《迷妹罗曼史》发布由歌手魏晨演唱的主题曲《遇见最美的你》MV,为影片上映加热。

和以往讲述母亲的影片有所不同,《迷妹罗曼史》没有一味刻画

母亲的付出与不容易,而是打破了“母亲”这个身份的规则,选择讲述一个“迷妹”老妈的故事,用妈妈一段看似疯狂的追星经历,让儿子去找寻母亲青春的故事。这样的设定将母爱这个稍显沉重的话题表达得轻松诙谐,妙趣横生。此前发布的预告和MV中释出的电影画面可以看到,影片中既有年轻时

高倍(周冬雨饰演)和罗大佑(魏晨饰演)这对情侣青涩而甜蜜的互动,也有二人分离后高倍一个人对爱情的执着和对生活的反抗。时间的流逝和命运的玩笑,没有磨灭高倍对生活和爱情的追求,即使只有一个人她也将日子过得红红火火。这是电影《迷妹罗曼史》区别于亲情电影的地方。

此次魏晨不仅出演该电影,更是倾情献唱主题曲。MV一经上线就感动了许多网友:“画面太好看了,期待电影!”“求电影快上!”MV中周冬雨与魏晨跨越现实与回忆的爱情可谓是吊足胃口,拉满了观众对电影的期待。魏晨干净深情的嗓音,唱出了两个人经过20年依然不变的深情爱恋。(据《信息时报》)