

多部影片“双11”上映,能否带火冷清影市?

《扬名立万》剧照



纵观近日冷清的影市,除《007:无暇赴死》和《入殓师》两部外国影片外,只有《长津湖》还在苦苦支撑。而多部影片选择在“双11”上映,不由让人期盼,这个不算节日的节日,能否带火冷清的影市?

据灯塔专业版数据显示,截至11月6日,全国影院营业总数11550家,暂停营业数量1623家,全国暂停影院占比14.1%,暂停影院票房折损9%,电影院线的寒冬仍在持续中。而记者注意到,虽然西安多家影院已经重新开业,但由于近期电影市场新片乏力,影城显得颇为寂寥,好莱坞大片《007:无暇赴死》和奥斯卡获奖影片《入殓师》两部外国影片辛苦支撑着影市,上映了一个多月的《长津湖》也算有后劲,但明显无法带动整体票房走势。国产爱情影片《不老奇事》上映四天,票

房刚刚突破两千万,已经算是近期不错的票房成绩。

2006年丹尼尔·克雷格接替皮尔斯·布鲁斯南在电影《007:大战皇家赌场》中饰演詹姆斯·邦德,并在之后的几部电影中,都扮演相同的角色。5年后,大家终于迎来了丹尼尔·克雷格的第5部《007》,而这也是他最后一次扮演“007”。这部电影投资近20亿,可以说是007系列当中投资最大的一部,然而该片在内地上映11天后就遇冷,截至记者8日发稿时,票房仅有3.18亿,可以说在数据上已经是完全没有了以往好莱坞大片的风范。4K修复版的《入殓师》也算近期的一部热片,但由于这是一部经典影片的修复版,老片重影,上映11天也仅取得近五千万的票房。

记者注意到,多部影片选在“双11”上映,不知

能否给寒冷的影市带来一点温暖?这其中,呼声较大的是由韩寒监制,刘循子墨执导,尹正、邓家佳、喻恩泰、杨皓宇、张本煜、柯达领衔主演的悬疑喜剧电影《扬名立万》。电影讲述民国年间,一群失意电影人被召集至神秘之地,参与一部电影的剧本会,却发现顾问竟是凶手。案情疑点重重,幕后隐藏着不可告人的真相。几个电影人各自的态度和目的都不同,他们不知该将一切公之于众还是保持沉默。在电影里玩“剧本杀”,看似简单,脑洞却很大,而观众对于未知事物也很感兴趣,从这方面来看,影片还是很有吸引力的。

《我的初恋十八岁》也是“双11”即将上映的作品,影片全景式展现中国,上世纪80年代末的生活景象,两个身份地位悬殊的少男少女意外相遇,梦幻般的青春冒险旅程里充满

喜剧、悬疑、怀旧、励志等各类元素。此外,“双11”上映的还有战争片《铁马英雄》、爱情战争片《石狮爱情故事》、科幻片《指引》、剧情片《巴铁女孩》《医者仁心》等,11月12日上映的影片《梅艳芳》也很让人期待。

一位业内人士告诉记者,“双11”作为电影档期影响力消弭的原因,首先就是如日中天的电商购物节造成全民购物狂潮,单身节变成了“剁手节”,“光棍节”仪式感消失。其次,11月历来都是电影市场的淡季,缺乏有分量的影片,似乎今年影市也不太可能出现“救市”之作,电影市场真正回暖大概要在跨年档期。不过,西安一位影城经理还是在朋友圈发声:“已经‘剁完手’的你,还会期待在‘双11’单身节,走进电影院赴一场单身仪式吗?”

(据《西安晚报》)

刘涛:《星辰大海》是讲述奋斗者的故事

“看到简爱就好像看到了年轻时的自己。”正在热播的电视剧《星辰大海》近日获得来自各行各业女性打工者追看,在剧中出演女主角简爱的刘涛演技再次获得肯定。近日刘涛接受记者采访,她表示这个角色身上的拼搏和可爱跟自己很像,角色的奋斗经历她也在自己父母身上感受过很多。同时,她也强调这个戏是关于奋斗者的故事,和以往大家熟悉的“霸总”角色没有关系。



《星辰大海》剧照



看一看:“有时候追一追自己的剧,也去看一些网友给我的话,我觉得都挺好的。”

《星辰大海》引发了一波追剧热潮,除了打工妹、妈妈粉在追,女大学生也在熬夜追剧,刘涛称她相信好的剧情会引起更多人的共鸣:“我觉得只要观众爱看,一切都是值得的。最重要的是拿着遥控器的人真的天天在等你,我觉得那是对演员最大的肯定。”刘涛坦言剧集刚开播时自己也很紧张,很想看大家的反应,现在反响很好收视率也高,自己就很开心。

刘涛出道多年出演过的角色类型十分丰富,问到她接戏时的考量,刘涛表示还是看人物和剧本本身,此外制作团队、导演也很重要。对于未来表演上想做什么样的突破,刘涛称有可能的话也想演个反派的女二号:“因为有时候你演了一个什么样的角色,就会有一大堆这种类型的剧本来找你。但有时你也想要去演一些不一样的,比如说我挺想演个反派的女二号,就没这样的戏来找我。如果有更多的可能性,我都挺想挑战的。”

(据《新快报》)

角色为何有共鸣?

“小时候就在广交会门口等爹妈”

《星辰大海》以上世纪90年代为背景,讲述了一群时代奋斗者一路勇往直前的故事。剧中,以简爱为代表的打工者经历过至暗时刻,最终迎来胜利的曙光,让不少女性打工人产生了强烈共鸣。近日,一大波来自各行各业的女工实时追剧并在线为简爱花式打call。采访中,刘涛称看到打call视频的时候自己也特别感动,能在这

样一个戏里让这么多人有共鸣和共情,她觉得很荣幸。

简爱这个角色还原了上世纪90年代广漂女工的故事,刘涛本人也曾在广州生活过,说起这段经历,刘涛认为对演绎角色有很大帮助。她说自己的父母也是外贸人,母亲做纺织品外贸:“其实在看剧本的时候就觉得,这不演的就是我爸妈嘛。我在上小学、初中的时候,他们那时每年都会去广州开广交会,我小时候就是在广交会门口等爹妈的那种人。所以我觉得在父母身上能够感受到很多,演戏

的时候也勾起我自己的回忆。”

剧中,刘涛有一个蹲着吃盒饭、吃完顺手用筷子把泡沫饭盒戳穿的细节,令很多观众觉得非常真实、有生活气息。采访中,刘涛笑称这也是得益于自己在南方的生活经历:“当时父母在那边工作,有时候会带我们去吃点东西,吃饭的时候会先拿热水把碗、筷子、杯子都洗一洗,包括那个拿筷子插一下盒饭的动作,其实就是怕被人二次利用,是一个生活习惯。那个时候看多了,也就很自然地记下了。”

戏中简爱从一个“打

工妹”蜕变为集团老总,而刘涛在此前的《欢乐颂》等大热剧中也出演过不少“霸总”角色。问到这次角色的不同,刘涛强调,简爱跟“霸总”没有关系:“这个戏其实就是讲那个时代里一个奋斗拼搏的小女孩,她总是有一股奋斗、不服输的劲,虽然她可能因为命运、家庭甚至学历的关系,立足这个社会挺困难,但她在不断克服困难、勇往直前,一步一步地去创造机会。同时这部剧里也有很多符合那个时代的元素,我们其实是在演绎时代人物,展现时代风貌。”

被指“中年偶像剧”

“我们看的是剧情,不要老拿演员年龄说事”

《星辰大海》开播后热度一路走高,刘涛和林峯之间的感情戏一度成为讨论热点,而刘涛在剧中要从大学生演到集团老总,年龄跨度非常大,对演员的造型和演技都是一种考验。为此,也有不少网友指剧集颇有“中年偶像剧”既视感。对此刘涛表示:“我觉得演员最后还是要去服务剧本,因为我们看的是戏和剧情,不要老拿演员本身说事。”她透露平时也会追自己的剧,弹幕也会