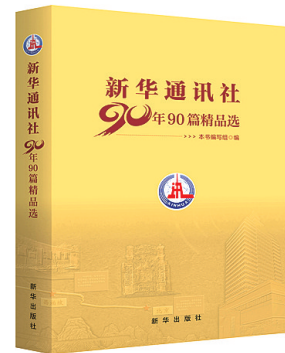


# 这些名篇,有些你在课本上读到过!



《狼牙山五壮士》《为了周总理的嘱托》《登上地球之巅》……

这些课文,你应该学过,但你不一定知道作者是谁。其实,它们的作者都有一个响亮的身份:新华社记者。

历史,是经得起岁月打磨的新闻。认真书写新闻的人,也在认真书写历史。一代代新华社记者,就是以新闻记录历史风云的人。

今年是新华社建社90周年。新华社因党而生、新华人为党而歌。90年时光,与人民同呼吸、与时代共进步。这是一种使命,也是莫大光荣。

为了铭记,也为了传承,新华社编辑推出了《新华通讯社90年90篇精品选》。以时间为脉络,收录了新华社记者在中国革命、建设、改革各个历史时期采写的90篇新闻作品。翻开这些名篇,仿佛可以



1949年10月1日下午3时,毛泽东主席宣读《中华人民共和国中央人民政府公告》。



1949年4月21日,人民解放军强渡长江。

看到中华大地波澜壮阔的历史画卷。

在那些烽火连天的岁月,《工农群众踊跃加入红军》《狂欢之夜——延安市人民庆祝日寇投降举行火炬游行速写》《沸腾了的北平城——记人民解放军的北平入城式》等新闻,用豪迈的气概,还原、记录着每一次属于人民的胜利。

在重大历史事件发生时,《开国大典》《我们万众一心,前进!》《在大海中永生》等经典,以严谨、情怀和担当,定格永恒瞬间。

世上什么最感人?《伟大的战士雷锋》《县委书记的榜样——焦裕禄》《英雄登上地球之巅》《索玛花儿为什么这样红》等通讯,用温暖感人的笔触,刻画出

一个又一个家喻户晓的英雄。

在改革开放历史进程中,《中南海的春天》《实践打开了思想解放的闸门》《“团结起来,振兴中华!”》等名篇,饱含对这片土地的深情,记录“春天故事”,写出沧桑巨变。

中国特色社会主义进入新时代,《砥柱人间是此峰——以习近平同志为核心的中共中央引领亿万人民走向民族复兴纪实》《中国反贫困斗争的伟大决战》《钟华论:在民族复兴的历史丰碑上》等新篇,记录了发生在这个伟大时代的历史性成就、历史性变革,讲出了中国故事、记叙了中国奇迹……

90篇作品,从一个侧面真实生动书写了党领导中华民族迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃,字里行间揭示了历史规律、时代潮流。

90年时光,新华社记者始终是党的政策主张传播者、时代风云记录者、社会进步推动者、公平正义守望者。新华人将赓续红色基因、记录伟大时代、讲好中国故事、凝聚奋进力量,继续书写无愧于党和人民的新的壮丽诗篇。

该书由新华出版社出版,面向全国发行。(据新华社报道)

## 《长安》:工业题材小说新收获

读阿莹的长篇小说《长安》,总会自觉地联想到中国当代文学中的工业题材这一脉络。《人民文学》1979年第7期发表蒋子龙的《乔厂长上任记》,引发当时社会的热烈关注,代表着这一题材创作的高光时刻。

在这一脉络上,《长安》可以说是工业题材写作的新收获。其题材是更为具体的重工业题材,这一题材的特殊性质以及相关创作经验的稀缺,决定了小说创作的难度。

作者从小生活在一个负有盛名的工厂大院里,在这座工厂参加了工作,又参与过企业管理,尽管后来离开了,依旧对工友们一往情深,依旧和他们保持着热络的联系,工业



情结已经渗透进他的血液。把工人群体呈现到文学舞台上,是作者一直以来的梦想。《长安》要做的,正是还原他们的血肉,让读者一同去体味他们沐浴过的建设热浪、经历过的前进磨难、获得过的成功喝彩。小说以第一个五年计划作为故事的开头,一直写到改革开放大幕启动

的1978年,在我国现代工业发展的大背景下,写就一部壮丽的中国社会主义重工业的“创业史”。

作者深得小说创作之道,始终将笔墨集中在人物塑造上。忽大年是贯穿小说始终的人物。他命运的一波三折和国家的时代风云、行业的际遇变迁紧密联系在一起,他是那个不平凡年代的见证者和参与者。忽大年历经革命、建设、改革年代,不同时代特征也在他身上留下烙印。作者将这些烙印融化到事件的肌理里,表现在具体的工作进程中,使作品人物在浓郁的时代背景下,一步步完成人格塑造。

除了忽大年,小说中的其他人物如黄老虎、忽小月、黑妞、连福等,也都

写得有个性,有年代感。通过这些人物,读者能感受到一代人的创造与奉献。他们以勤劳和智慧推动着国家的建设和社会的发展,时代的魅力在这些人物身上得到体现。

在《长安》里,我们可以看到深刻的时代烙印,看到作者对时代深入而又体贴的描摹。小说的基本创作手法是现实主义的,尤其是对历史的客观态度,显示了一个作家的勇气和探索精神;同时,作品中有诸多现代小说元素,特别是人物心理的摹写,大大丰富了小说内涵。因此,《长安》的丰富性是多种元素合力构成的结果。它为工业题材小说创作提供了新的经验,这是尤其值得关注的。(据《人民日报》)



### 《冬与狮》

作者:兰晓龙  
出版:人民文学出版社2021年版

《冬与狮》是作者兰晓龙的新作,故事的主要背景是长津湖一战。1950年秋冬之交,第七穿插连所在的第九兵团原本驻扎在华东地区,被紧急征召开赴朝鲜长津湖战场。为避免暴露,第九兵团战士在将近零下40摄氏度的极寒中,昼伏夜行三周,隐蔽接敌,完成对美军的分割包围。十万志愿军战士发起总攻之前,美军毫无觉察……最终,我志愿军靠着伟大的牺牲精神、战争智慧战胜了美军王牌部队陆战一师。

十五年前,兰晓龙编剧作品《士兵突击》开播,剧中塑造了“钢七连”许三多等军人形象以及“钢七连”的故事。在许三多入连仪式上,感人至深的是“钢七连”历史:“抗美援朝时钢七连几乎全连阵亡被取消番号,被全连人掩护的三名列兵却九死一生地归来。他们带回一百零七名烈士的遗愿,在这三个平均年龄十七岁的年轻人身上重建“钢七连”!从此后“钢七连”就永远和他们的烈士活在一起了!”而《冬与狮》书写的,正是“钢七连”在朝鲜战场的血战史。

### 《探秘北京冬奥会》

总主编:谢军  
出版:中国少年儿童出版社

谢军主编的《探秘北京冬奥会》系列包括《探秘北京冬奥会·趣谈知识》《探秘北京冬奥会·探索科技》《探秘北京冬奥会·冰韵北京》《探秘北京冬奥会·雪动延庆》《探秘北京冬奥会·雪舞崇礼》,分册的主要内容包括冬奥会的百科知识、冬奥会的绿色环保科技、北京冬奥会3个赛区15个冰上和雪上项目介绍。以“提出问题、解答问题”的方式,通过红袋鼠和火帽子的形象串起各种问题,在问题的层层解答中,通过文字、图片、图解、互动游戏、音频等各种方式,让孩子全方位立体地了解冬奥会的发展历史,北京冬奥会的比赛场地、比赛项目、比赛装备、比赛规则、冠军人物等,通过客观的数据、细致的笔触引领孩子走进北京2022年冬奥会。