

# 央视发布2022年度片单

近日,中央广播电视台总台发布2022年电视剧片单,以2022年北京冬奥会为背景的体育题材电视剧《超越》,作为开年剧在元旦后播出。茅盾文学奖小说改编剧《人世间》将在春节期间重磅推出。

总台2022年电视剧片单分为四个板块发布,在“新春大剧·品质呈现”板块中,茅盾文学奖小说《人世间》作者梁晓声分享了创作历程,导演、编剧等主创团队介绍了剧情亮点。该剧展现了一代人在伟大历史进程中的奋斗、成长和相濡以沫的温情。

在“原创之力·家国情怀”发布板块中,有全景式展现脱贫攻坚伟大史诗般历程的电视剧《山河锦绣》;以全面建成小康社会为大背景、农村女性励志成长为为主线的现实题材电视剧《幸福到万家》;描绘改革开放四十年老北京青年奋斗历程的电视剧《情满九道弯》;展现自西汉初期到光武中兴期间历史风云的《大汉赋》;全景式展现王阳明集立德、立功、立言、立身于一体的《阳明传》。

该板块还有讲述北斗人自主独立开发全球卫星导航系统的电视剧《天望》;聚焦党的十八大以来中国共产党自我革命之路的《人民的脊梁》;以中国三代核电技术“华龙一号”诞生过程为题材的《硬核时代》;描绘新时代金融改革多彩画卷的电

视剧《城中之城》;根据阿来的茅奖小说改编的年代剧《尘埃落定》,以及展现女刑警队长带领团队侦破疑难杂案的《女刑警队长》。

“生活之诗·五彩斑斓”板块集中推介了总台近期重点剧目:改编自滕肖澜同名小说的都市情感剧《心居》;反映当代中国家庭生活,探讨教育观念的现实题材剧《妈妈的战争》;探讨家庭亲情与个人成长关系的电视剧《亲爱的小孩》。

在探索中寻找夫妻相处方式的《幸福二重奏》,在爱情面前相信“未来会更好”的《往后余生》,讲述广州三兄妹在抗战年代传承不同技艺的《郁郁葱葱》等也是本板块的优质作品。

“理想之歌·青春当燃”板块推介的系列剧目,充分体现总台电视剧坚持精品化、年轻态的高质量发展成果。2022年,总台将推出改编自马伯庸同名小说的古装谍战剧《风起陇西》;展现基层民警打击犯罪、守护平安的现实题材剧《警察荣誉》;讲述热爱数学致力研究的电视剧《天才基本法》;讲述检察官秉持正义打击犯罪的电视剧《公诉精英》;展现潜伏工作种种艰辛的谍战剧《潜伏者》以及展现云豹突击队肃清毒贩的当代军旅题材剧《云豹行动》等剧作。

(据《北京晚报》)

## 《爱情神话》:徐峥新电影挺接地气

由邵艺辉编导,徐峥、马伊琍、吴越、倪虹洁、周野芒主演的电影《爱情神话》于2021年12月24日上映后,票房评论皆一路坚挺,在豆瓣收获8.3的高分,稳居2021年度口碑最佳华语电影。

《爱情神话》片中老白(徐峥饰)与老乌(周野芒饰)的这段友情,也成为观众观影后一再感慨的看点。为此,影片再发布“友情版”后告片,展现片中老白与老乌两个男人的逗趣温馨瞬间。老乌帮老白找办画展的地方,却找到了餐厅,遭遇老白不满。老白纠缠于两个女人之间,老乌一句“你脑子不大清楚,我怀疑被她们玩坏了。”尽展损友毒舌。在影片的后半程,这段友情时而如小学鸡吵架,时而深情唏嘘。有观众表示:“徐峥演上海中年男人,已是炉火纯青。周野芒则完全是沪上爷叔,餐桌独白太惊艳!”

《爱情神话》由90后女性导演邵艺辉编导,通过女性视角拍出了不一样的都市故事,既有轻松愉悦

的女性群像,也有让男性动容的友情陪伴。除了赢得观众的满满喜爱,影片也持续收获一众明星粉丝,在社交平台上成为“自来水”打call。陈思诚表示:“好电影应该让更多人看到,《爱情神话》值得一张电影票!”黄晓明在看完电影后直呼:“被口碑刷了屏,看完真是优秀啊!细腻浪漫而有烟火气,是一部可以细细品味的电影,老灵光了。”黄磊简明扼要发言:“我也喜欢。”李纯则发文表示:“《爱情神话》把上海巷弄的烟火生活和摩登精致的都市气息杂糅在一起,平衡得恰到好处,不得了。”

(据《新快报》)



《爱情神话》剧照



## 《李茂扮太子》:开年“第一笑片”来了

由高可执导并编剧,马丽、常远、艾伦等主演的开年喜剧电影《李茂扮太子》近日在北京举行首映礼,多位业内好友前来助阵。电影轻松愉悦的搞笑氛围,也使其在映后被观众称为年度最有趣“解压神器”,影片1月1日起上映。

影片中小捕快李茂幻想着自己能通过请太子看戏,从而得到县令一职,却遭妻子家珍(马丽饰演)无情吐槽。但李茂仍不放弃梦想,翻墙潜入太子府,意外发现自己与太子相貌相同的“秘密”,二人互掐“命脉”,不打不相识,李茂也由此走上了“扮演”太子的瞒天过海之路。电影在架空的时代背景下大开脑洞,将“互换人生”的错位设定玩到极致。

喜剧人们纷纷发挥天赋生产快乐,观众席上的笑声也是此起彼伏,“看完觉得好轻松,感觉可以开心面对新的一年啦,”“真的很解压的一部喜剧,爱了”,还有观众表示,“简直从头笑到尾!”

现场主创团队分享观影感受,当被问到分饰两角的感受时,常远表示:“我演太子时,李茂就是一个‘棍’,整个人挺分裂的,演得很过瘾。”马丽表示:“化妆至少4小时起,但是跟老友一起,每天都拍得很开心。”导演高可坦言:“剧本写了三年,八个稿来回打磨,一个包袱可以反复想两天,真的在用心做喜剧。”

(据《新快报》)