

凤翔东湖柳

嘉祐六年,朝廷任命苏轼为大理评事签书凤翔府判官,这是他第一次赴地方任职。二十四岁的苏轼被任命为太守的助手,可以说是春风得意。他协助太守处理政务尽心尽职,体察民情,治理水灾,减轻赋税等,样样干得很出色。作为文人雅士,工作之余,苏轼常到凤翔的名胜古迹游玩,饮酒赋诗。城东有饮凤池,“入门便清奥,恍如梦西南”。每到此游览,都有回到家乡的感觉。据《凤翔县志》记载,苏轼到任的第二年,就带领民众对饮凤池进行疏浚改造,扩大面积,开渠引水。在池中种植莲藕,在岸上栽植柳树,建亭修桥,筑楼成阁,并改名为“东湖”。苏轼在其《凤翔八观》中把东湖作为一景,写道:“但见苍石螭,开口吐清甘。借汝腹中过,胡为目眈眈。新荷弄晚凉,轻棹极幽探。飘摇忘远近,偃息遗佩簪。深有龟与鱼,浅有螺与蚌。曝晴复戏雨,戢戢多于蚕……”其弟苏辙作有和诗云:“不到东湖上,但闻东湖吟。诗词已清绝,佳境亦可寻……”

苏轼在东湖植柳带了好头,后来的历任官员、名人雅士多在此栽植柳树,作诗吟诵,以致岸边柳树成荫,绿绦拂堤,枝叶婆娑,成为东湖一大景观,“东湖柳、西凤酒、姑娘手”被称为“凤翔三绝”。后来,人们为纪念苏轼,在东湖岸边立一石碑,上书“东坡植柳处”。

西湖苏堤春晓

元祐四年,苏轼任杭州太守,这是他第二次来杭州任职。苏轼刚到任,就遇上杭州大旱,饥馑瘟疫一起发生。苏轼向朝廷请求,减免本路上供米三分之一,又得到赐给剃度和尚的度牒,换成大米救济百姓。此时的西湖由于长期得不到治理,杂草丛生,湖水干枯,葑田已占西湖之半,生态环境严重恶化。上任的第二年,苏轼上书朝廷,要求疏浚西湖。凭着朝廷给他的100

苏轼的
植树情结

苏轼不仅是文学家和政治家,而且还是“绿化大师”。他曾在多地任职,每到一地都不忘植树,也因此为后世留下了不少人文景观。



定州东坡双槐

元祐八年九月,苏轼任定州太守。他到定州任职仅有半年时间,却留下了许多勤政爱民的业绩:整顿军纪,疏通民意,引进稻种,整编秧歌,植树造林。

在北方的树木中,苏东坡最喜槐树,这种树木木质坚实,枝叶茂盛,夏季花香满园,严冬耐寒抗雪。苏轼曾有《槐》诗云:“忆我初来时,草木向衰歇。高槐虽经秋,晚蝉犹抱叶。淹留未云几,离离见疏荚。栖鸦寒不去,哀叫饱啄雪。破巢带空枝,疏影挂残月。岂无两翅羽,伴我此愁绝。”正因为喜爱槐树,苏轼在定州文庙前院亲手栽种了两棵槐树。两槐东西并立,历经近千年而不衰,被称为“东坡双槐”。春夏时节,枝繁叶茂、浓荫蔽日,树冠直径都在10米开外,似两个巨大的绿色伞盖。居东者树根凸露,如巨大的龙爪匍匐于地,躯干粗大,五六个人手拉手不能合围;居西者躯干分裂成板条状的两

部分,各向东西,中空,七八岁的小孩在里面可卧可立。《定州志》记载,“东者葱郁如舞凤”,“西者虬枝如神龙”,因此又叫“龙凤双槐”。

前些年,“东坡双槐”成功入选“中华人文古树保护名录”。

植松三万悼爱妻

元祐元年,苏轼回京任翰林学士知制造。他的朋友贾讷也将到他的故乡眉州做官,苏轼作诗《送贾讷倅眉》:“老翁山下玉渊回,手植青松三万栽。父老得书知我在,小轩临水为君开。试看一一龙蛇活,更听萧萧风雨哀。便与甘棠同不剪,苍髯白甲待归来。”诗中提到的“老翁山”即是苏洵与程夫人的墓地所在,苏轼的亡妻王弗也葬于此。苏轼委托贾讷看顾父母、妻子坟园,并问候家乡父老。其中的“青松三万栽”正是20年前安葬亡妻王弗时所栽。

至和元年,苏轼十八岁与年方十六的王弗结婚。王弗天生丽质,贤德温淑,侍亲甚孝,受人尊爱。二人婚后情深意笃,恩爱有加。治平二年,王弗卒于京师开封,葬于眉州,距苏洵夫妇墓西北八步。王弗去世,对苏轼是巨大身心打击,成为一生之痛。苏轼满含深情撰写《亡妻王氏墓志铭》,表达了夫妻之间超乎寻常的深厚感情。为纪念亡妻,苏轼特地在墓地的山岗上栽植松树三万株。“三万株”虽然是虚指,但足见苏轼在山上栽植松树规模之大。松柏青翠,表达了他对妻子深深的思念之情。

熙宁八年,苏轼来到密州任太守。一个冷清孤寂之夜,他梦见了爱妻王弗和山岗上茂密的松树。醒后,苏轼写下了千古传诵的悼亡词《江城子》。此词情意缠绵,字字血泪,表现了绵绵不尽的哀伤和思念。尤其是词的下阕,成为悼亡诗词的绝唱:“夜来幽梦忽还乡,小轩窗,正梳妆。相顾无言,惟有泪千行。料得年年断肠处:明月夜,短松岗。”

(据《西安晚报》)

道僧人的“度牒”,采用以工代赈的方法募民开湖,花了20多万人工,清除湖中杂草,挖走淤泥,并废物利用,用杂草和淤泥筑起了一条长堤。《宋史·苏轼传》记载:“堤成,植芙蓉、杨柳其上,望之如画图,杭人名为‘苏公堤’。”苏堤南起南屏山麓,北到栖霞岭下,全长近三公里。堤旁遍种花木,有垂柳、碧桃、海棠、芙蓉、紫藤等四十多个品种。一年四季,姹紫嫣红,五彩缤纷。每逢阳春三月,堤上垂柳初绿、桃花盛开之时,游人漫步堤上,看晓雾中西湖苏醒,岸上花红柳绿,春风荡漾,湖山胜景如画图般展开,令人心旷神怡,此景被誉为“苏堤春晓”。苏轼有诗描写道:“我在钱塘拓湖渌,大堤士女急昌丰。六桥横绝天汉上,北山始与南屏通。忽惊二十五万丈,老葑席卷苍云空。”

“苏堤春晓”为西湖十景之首。前人栽树,后人乘凉。苏轼为杭州西湖留下了“东风二月苏堤路,树树桃花问柳花”的醉人景色。