

这些优秀国产纪录片出炉，你看过吗？

近日，国家广播电视台从全国选送的159部纪录片中推选出48部“2021年第四季度优秀国产纪录片”，这些优秀纪录片涉及人文、美食、医疗、科技、农业等多方面题材。



《曹雪芹与红楼梦》：87版《红楼梦》后又一部重磅红楼作品

据悉，一共有48部作品入选“2021年第四季度优秀国产纪录片”，包括《跟着唐诗去旅行》《澳门之味》《美丽中国说》《曹雪芹与红楼梦》《红色密档》《世界遗产漫步》《土地，我们的故事》《李约瑟和中国古代科技》《最美中国》《紫禁城》《我在敦煌》《复见余生》《走过世纪》《流动的中国》《勇敢者的征程》等。

其中，纪录片《跟着唐诗去旅行》以中国最鼎盛的诗歌时代唐代最杰出的诗人为切入点，邀请著名诗人西川、作家六神磊磊、学者杨雨等人出任“旅行者”，沿着唐代诗人的行走路线，寻访曾经的唐诗现场，回望唐诗的山河，感受中国大地上今天正在发生的变化，追寻中国人的诗意生活。据介绍，拍摄之前，摄制组做了大量的调研工作，采访了64位专家学者，勘查外景地58个，足迹遍及陕西、甘肃、四川、新疆、重庆、湖南、河南、山东、江苏、浙江等省市自治区，寻访到大量的唐诗现场和珍贵的历史遗存。随后，在四川、重庆、湖南等地长达半个月的“旅行式”拍摄。

另一文化纪录片《曹雪芹与红楼梦》由央视纪录频道一线主创历时三年半打造而成，该纪录片通过讲述香菱、晴雯、探春、黛玉、凤姐、宝玉这六个红楼人物的命运故事，关联曹雪芹及其家族的经历，试图全面、立体地向观众介绍《红楼梦》及其作者曹雪芹。摄制组还采访了近二十位海内外一线作家、历史学家、红学家、《红楼梦》译者，如王蒙、胡德平、白先勇、闵福德、叶朗、张庆善等，请他们对《红楼梦》和曹雪芹家族的经历及历史背景进行解读。该纪录片还用二维动画手段讲述红楼故事、还原红楼人物，是史上第一次用动画形式呈现巨著《红楼梦》。此外，片中再现历史的部分，曹雪芹、曹雪芹的第二任夫人芳卿、曹雪芹的祖



父曹寅，都由专业演员扮演。据悉，全片吸收了21世纪特别是近十年来最新的海内外红学和曹学研究成果，被专家誉为“央视自87版电视剧以来又一部重磅红楼作品”。

《土地，我们的故事》：首部以农民为主人公的口述历史纪录片

在48部优秀纪录片中，《土地，我们的故事》是中国第一部全部以农民为主人公的口述历史纪录片。据悉，该纪录片在全国范围内选择了有地域特色的7个村庄，选取了其中的典型农民家庭，以“大时代、小人物”的视角，通过一个个农村家庭变迁的生动故事，讴歌一百年来乡村发生的巨变。片中，通过寻找、观察、凝望那些被席卷在历史洪流里的中国农民，认认真真倾听他们的声音，关注他们的生命轨迹。他们或主动，或盲从，经历了兴衰蹉跎、曲折坎坷，但却始终顽强地在通往幸福的道路上奋斗着。

此外，红色之路探险体验纪录片《勇敢者的征程》以探险视角重新展示长征历程的意义，片中，钟汉良、窦骁、张馨予、焉栩嘉作为探险者，与探索频道探险节目主持人、新西兰探险家乔西·詹姆斯一起，身临中国历史上的5个伟大征程。他们以第一视角，带领观众实景重温历史，并与当地环境、普通民众、历史亲历者产生真实连接，进行深度的人文、历史交流。医疗题材纪录片《复见余生》用镜头记录治疗过程中展现的医学进步、生死之间的人性等社会人文议题。《美丽中国说》则用故事的方式全景式地记录了金丝猴、羚牛等秦岭地区珍稀动物的野外生活，用平等的视角亲近生物，用真实的镜头记录中国各地的生态环境。至于《世界遗产漫步》选择我国具有典型性、丰富性的世界文化遗产、自然遗产作为故事展开的舞台，以个人化的体验来感知和呈现中国遗产地的风景、人文。

（据《新快报》）