



电视剧《蓝焰突击》已于16日起在江苏卫视、优酷开播。任嘉伦、陈小纭、韩宇辰、谢林彤等变身消防员，向逆行英雄致敬，也为观众科普消防安全知识的重要性。

## 首次全景展示应急消防救援场景

“火焰蓝”是火焰燃烧到极高温时所产生的颜色，它不仅与消防员赴汤蹈火的工作性质息息相关，还象征着消防员竭诚为民、守护一方生命财产安全的纯净炽热之心。《蓝焰突击》便是以李溪成、温亦冰、叶启恒、冯喆等年轻消防员履行急难险重使命、执行抢险救灾任务的工作日常为蓝本，力图展现热血青年从初入消防行业到蜕变为消防精英的成长历程。该剧是消防队伍改革转制后首部聚焦消防救援题材的电视作品，剧组辗转多地取景，力图真实呈现消防指战员日常训练及抢险救援场景，全面展示消防队伍精神风貌。

为了保证真实底色，剧集正式开拍前，一众青年演员便已集中前往消防基地接受专业消防培训。除队列队形训练外，更深度接受包括新式消防服穿戴、水带连接、二节拉梯登楼、切割器使用在内的多项专业消防业务训练。拍摄过程中，剧组还特地请来了专业消防员全程指导，一众演员还在连云港市消防救援支队进行了一段时间的体验生活，并与消防员进行了深入的交流，切身体验到了最真实的消防生活。另悉，剧组取景也辗转多地，经历夏日暴晒与台风大雨，拍摄内容涵盖车辆、海上、山区等多种不同场景。

《蓝焰突击》有大量应急消防救援场景，真实还原火情现场，显示出消防队员的勇气和魄力。电视剧并不是在塑造英雄，而是极力呈现消防员作为普通人的所有状态——该剧将走进消防员的训练和生活，揭开那些生死考验背后的故事，一方面，他们也是血肉之躯，在训练、救援过程中要忍受常人难以忍受的伤痛。与此同时，面对灾难，他们还克服心理上的迷茫和无助。另一方面，该剧还对消防员的内心活动和情感世界进行了全方位的刻画。因为职业的特殊性，他们可能要面对家人的担忧、爱人的埋怨，亲情、爱情、战友情的交织，将让这一幅青春热血群像更加立体鲜活。

## 任嘉伦陈小纭展现消防员真实日常

人气小生任嘉伦在剧中饰演消防员李溪成。剧中，李溪成带着“救火英雄”光环加入消防中队，在与一众伙伴共同经历仓库失火，化工泄漏、重大车祸与连环爆炸等生死考验后，最终结下深厚情谊，并志在用自己的青春和热血将消防事业进行到底。

任嘉伦透露，此番在新剧中拍了很多之前都没试过的戏码，可谓献出了人行以来很多个“唯一”，包括洗澡、打篮球、弹吉他、健身、骑自行车等戏份。为了贴合消防员人物形象，任嘉伦一直在健身，学习了非常多的消防技能，还剪短了头发。

除了任嘉伦饰演的李溪成，该剧也刻画了潇洒干练的火调员温亦冰（陈小纭饰）、外表严肃板正却拥有炽热内心的消防站副站长叶启恒（韩宇辰饰）等多个有血有肉的消防员角色。（据《新快报》）



## 《侏罗纪世界3》上演恐龙版“速度与激情”

科幻冒险电影《侏罗纪世界3》近日官宣将引进中国内地。影片由科林·特莱沃若执导，克里斯·帕拉特和布莱丝·达拉斯·霍华德回归，继续出演“患难情侣”。与此同时《侏罗纪公园》“铁三角”山姆·尼尔、劳拉·邓恩、杰夫·高布伦也加盟该片，两代演员集结，侏罗纪时代迎来史诗般的结局。

在《侏罗纪世界》第二部中，纳布拉尔岛火山爆发即将被毁，甚至可能造成恐龙的第二次灭绝，动物行为学家欧文与恐龙保护组织负责人克莱尔决心重返岛上进行救援，开启崭新的冒险篇章。

第三部继续以侏罗纪世界为基本架构，开篇设定在纳布拉尔岛被摧毁四年后，恐龙在地球上与人类共同生活，这一脆弱的平衡会否被打破？它将最终决定人类能否在这颗与史上最可怕生物共享的星球上，继续站在食物链的顶端。

片方此前曝光了中文预告。作为终极篇，影片在场面和视效上进行了全面升级，恐龙也开始追摩托、扒飞机、城市跑酷、掀翻汽车，颇有点像恐龙版“速度与激情”。据悉，《侏罗纪世界3》片长将为系列最长，目前片长确认为2小时26分钟，超过《侏罗纪世界》的124分钟以及《侏罗纪世界2》的128分钟。

自从1993年史蒂文·斯皮尔伯格推出《侏罗纪公园》以来，侏罗纪系列已经成为电影史上最成功的系列作品之一。《侏罗纪世界》第一部于2015年上映，在中国揽获14.2亿元票房，成为当年外片年度票房季军，最终全球报收16.7亿美元，票房成绩位列影史第四，打破多项票房纪录；《侏罗纪世界2》内地票房营收16.95亿元，位列2018年内地影史端午档票房榜第一名。

（据《新快报》）

# 任嘉伦献出人行以来多个『唯一』《蓝焰突击》开播

