



清浅时光

## 阅读快乐

文/张 超

又到一年一度的世界读书日,对我而言,这一天说是买书日更为贴切。在书友的指引下抢券下单,得到了一个三折的惊人折扣。期待着心仪的书目尽快寄来,准备把自己新定制的通顶书柜,填充的再丰满一些。人生有涯,不可能读尽天下书,但书房一定要有很多很多书,哪怕只是满满当当摆在那里,内心也会有一种踏实的满足感。

这些年随着岁数增长、精力下滑。整个人变得越发的散漫慵懒,以前感兴趣的桌游、网游、手游等娱乐项目也成为了过去式。业余的时间里,更爱选一本自己感兴趣的书一直读下去。即使当前,书的标价越来越高,但如果和自己曾经的爱好相比,读书依然是性价比最高的一种休闲方式。特别是遇到活动凑单抢券买书还能衍生出阅读以外的另一种乐趣。

而且,阅读能够带来乐趣更为长久,不需要刻意的逢迎、不需要抱团的参与。只需要一个人一本书,独居陋室、自成天地。正如作家罗曼·罗兰所讲“和书籍生活在一起,永远不会叹气。”

每每读完一本感兴趣的新书,内心总是会不自觉的滋生出一些想法和感受,整理成书评发到自己的个人主页。偶尔亮眼的文字,还能得到出版编辑的眷顾,会主动寄来新出版的样书,希望读后可以点评推荐。虽然这样的机会,屈指可数,但也极大激发了自己阅读的热情。

日子久了,也会加入到一些出版社组建的书友群当中,一方面可以参与抽奖活动,提前读到感兴趣的新书;但更为重要的是可以跟着天南海北的书友互相交流分享各自同读书有关的内容。

发现在阅读这个爱好上面,大家都是同道中人。

曾经的我们,面对升学就业的压力,还会带有一些功利的目的,必须去看些我们不喜欢却不得不去看的书目。那么对于成年人而言,关于读书,我们似乎不需赋予太多的属性和意义。无关岁月流逝、无关年岁徒增、无关升学就业,也不必在乎听书、纸质书、电子书的区别。以非功利性的态度,去单纯享受阅读的快乐,想来应是读书的最高境界。

身处当前这个多元化时代,倘若非要给读书强加上一个意义。那么我更喜欢毛姆的观点:“培养阅读的习惯就是为了给你自己构建一座避难所,让你得以逃离人世间几乎所有的痛苦与不幸。”

放轻松,阅读本就是一件快乐的事情。



往事情怀

## 书相遇

文/李 晓

这些年,一本又一本书的阅读,让我渺小的人生,看见了世界的壮阔,看见了命运洪流中,其间也有自己的涓涓一滴。

当我望云时,有风掀动,也以为是空中一本一本打开的书。其实,一本书从诞生的那一天起,就和一个降生大地的人一样,也有着自己的命运迁徙。

在我35岁那年的夏天,我出版了第一本小书。

那本叫做《光阴的背影》的随笔集,在秋天呱呱落地了。书稿还在印刷厂排版时,我就如一个等待做爸爸的男人,几次赶到视为产房的印刷厂,等待它的出世。与我小书一同进厂印刷的,是一个关于养殖知识的内部资料读本,那本读本的封面上,是一只冲冠大公鸡面对万丈朝霞鼓着嗓子在高调地啼鸣。我的那本封面,是淡蓝色的,背景深处,

似一个人的幽蓝眼瞳。在书的大样出来以前,印刷厂的业务员小刘就把书样送到了我的单位,我感动不已,决定请她吃一顿那年小城流行的酸萝卜鸭小火锅。小刘的眼睫毛很长,她扑闪着黑葡萄般的眼睛,带着惊讶的语气说:“就我俩呀?”于是我喊单位正好一个姓刘的同事作陪,这姓刘的同事也是闷葫芦性格,埋头吃到中途就起身慌慌张张告辞了,结巴着说去赶写一个上面领导来视察工作的简报。于是,后面的吃饭就相当冷场了,记得我突然怪异地问了小刘一句话:“明天天晴还是下雨?”

送小刘到车站,小刘在大巴车的窗口探出头来说:“你的书我看完了,写得真好,我读哭了,好好爱惜你的妻子。”那本随笔集的主要内容,就是描写一个家的烟火缭绕生活片段。小刘的这话,电流一样把我击中,车刚开走,我就紧紧抱住马路上那棵小叶榕树,榕树有些年纪了,居然长出了长长老须,据说那是它表面的根,老须披挂在我肩头,如老祖宗的胡须。我才发现自己是那么敏感又脆弱,冷面热心地孑孓行走于世,拒绝着言不由衷地赞颂又渴望着一剑封喉的点评与鼓舞。人在世上争取的那点所谓名气不是这样吗?其实就是得到几个诚意之人的内心认可,根本不需要浩大世界的浪名飘摇。小刘告诉过我,她只读了初中,数学成绩常常在50分左右徘徊,喜欢上语文课。初中毕业以后,就接了从工厂早退父亲的班,后来下岗,自己应聘到印刷厂做了业务员。

五年前的春天,在街头遇见了小刘,我喊她小刘,她已经有些不好意思了,其实她比我年纪还大,只是人长得有些娇小。小刘眼袋很深了,但那眼神依然如梅花鹿眼瞳的善良。她问我,还在写吗?我点点头,尔后消失在车水马龙的大街,我们各自的生活流动,已不需要一圈一圈的交集。

今年初春,小刘通过我的手机加上了我的微信号,我的手机号码一直没变。小刘说,她从网络上无意搜索到了我发表的文章。小刘感叹说,还是那样的文风啊,自己还把我的文章链接发给了楼下守楼的保安大哥,保安大哥也给我的文章点赞。

我感谢书写,让我这个几乎是自闭之人,通过文字沿着一条条虚线抵达到了一些人的心头,让我寂静的世界偶尔也内心轰鸣。“我慢慢相信,每一个活过的人,都能给后人的路途上添些光亮,也许是一颗巨星,也许是一把火炬,也许只

是一支含泪的烛光。”这是董卿在《朗读者》里的表达。我深以为然,一辈子把阅读当成最平常事的人,在他们为人世留下的精神遗产里,很多是以文字的面目得以呈现。

这些年,我也用自己的书写抵抗着茫茫时间的消失,让自己热腾腾地活在时间之中。在无垠的历史深处,我们大多是通过书籍来认知历史,感受历史生生不息的脉动,感受时光的涟漪温柔荡漾。

书相遇,让我遇见了那么多美好博大的灵魂,他们在时光深处,对我发出脉冲一样的电波,让我感受到岁月赋予的宽容与慈爱。



芳草地

## 学习

文/蒋雨含

在这个早晨,开始学习  
学习说想你  
学习在爱里,像一棵垂柳  
始终俯身向板结的大地

学习在阴天,从心底捧出一团火,发散的  
每一分热量,都能暖  
寒夜中瑟索的灵魂

学习小孩子水晶一样的心思  
原谅冷箭,原谅谎言  
原谅所有愚钝自伤的尖刺

学习野花的姿意,也学习她为自由的放弃和隐忍  
学习星空,躲开灼烫的阳光  
幽暗中点亮心灵的灯盏

学习水流,经过千滩万壑  
依然清亮如故,涤荡  
沙粒腐叶,以及有毒的浸染  
无论走多远  
都保有一颗叮咚作响  
灵透的心