

杨浚瑄在比赛中

为水而生

冠军杨浚瑄(中)在颁奖仪式上



9岁时,她做出了自己人生的第一个重要选择,成为一名专业游泳运动员。

10岁时,她进入国家队,走上了一个更大的舞台,一度感到害怕和迷茫。

19岁时,她站上了奥运会赛场,和队友一起实现了奥运冠军梦。

20岁时,她又拿到了个人首枚世锦赛金牌,完成了个人金牌“大满贯”。

她,就是杨浚瑄,一个文静低调的山东姑娘,她在游泳上的天赋和努力,不比任何人差,有人开玩笑说她为水而生。

天赋

杨浚瑄的父母都是篮球运动员,她从小继承了父母的运动天赋,四肢修长,柔韧性好,是个练游泳的好苗子,她6岁半到淄博市临淄区游泳队学游泳,3年后入选淄博市队。2012年全国少年儿童游泳锦标赛,杨浚瑄以破纪录的成绩获得冠军,受到国家队教练王爱民的关注,年仅10岁就被招进国家队。

一个10岁的孩子,一下子进入国家队这么高的平台,对杨浚瑄也是一个强烈的冲击。王爱民透露,杨浚瑄训练的时候经常会遇到问题,成绩不好的时候也会哭得一塌糊涂:“但每次的训练,她都会一丝不苟地完成,自控能力特别强,执行力很好,心理也远比同龄的孩子要成熟。”

才女

杨浚瑄是游泳界有名的才女,陕西全运会比赛结束后,她在赛后现场作画的情景,曾经在网络上广为流传。另外,她的书法也有模有样,清秀大气。“我5岁的时候开始学画画,后来专业练游泳了,但画画也一直没放下,有时间也会练一下。”

爱看书,则是杨浚瑄的另一个标签,她说自己最喜欢看文学类的书,“读书能开阔眼界,提升格局,更让我锻炼了意志品质,遇到困难挫折时有了永不言弃的精神和敢于拼搏的勇气。”

“满地都是六便士,他却抬头看见了月亮。”杨浚瑄说,自己十四岁时就读过名著《月亮与六便士》,并且对于其中的一些细节记忆犹新,“因为我学过画画,知道这部小说的原型是画家高更。当我读到一半的时候,我深深地被震撼了。我感觉我选择了游泳,就一定要做好,就像斯特里克兰,放下所有的一切,不在乎任何人的评价与看法。”

淼淼

杨浚瑄用自己的坚持,迎来了实力的提升。2020年全国游泳冠军赛,杨浚瑄和徐嘉余、闫子贝、张雨霏联手,打破了美国队保持的男女4×100米混合泳接力的世界纪录,一年之后,这4名选手再次合作,夺得了奥运会银牌。东京奥运会上,杨浚瑄还和张雨霏、汤慕涵、李冰洁一起,夺得女子4×200米自由泳接力冠军,有趣的是她们的名字中都带着“水”,但很多人都不知道,杨浚瑄名字中的“水”是最多的——她有一个小名叫“淼淼”,所以有人开玩笑说她就是为水而生的。

在北京时间6月21日的世锦赛女子200米自由泳决赛中,杨浚瑄以1分54秒92摘金,这也是中国游泳队在本届世锦赛上获得的第一块金牌,也是杨浚瑄夺得的个人项目第一枚世界大赛金牌。这枚金牌更大的意义在于,在上世纪“五朵金花”时代之后,这是中国女选手第一次在世界级游泳赛场上斩获的首枚自由泳项目的金牌。杨浚瑄的未来,值得期待。

(据《新民晚报》)

勇敢追梦

中国花游队再次创造历史!6月21日,在第19届世界游泳锦标赛花样游泳集体技术自选决赛中,中国队以94.7202分夺冠,首次摘得世锦赛该项目金牌,这是中国花游队自1983年建队以来,在奥运集体项目上取得的历史性突破。

中国队派出的阵容包括常昊、冯雨、王赐月、王柳懿、王芊懿、向玢璇、肖雁宁、张雅怡8名选手,其中双胞胎姐妹王柳懿、王芊懿此前在双人技术自选中夺冠,当晚参加集体技术自选决赛前,刚刚以第一名的成绩完成双人自由自选预赛。

中国队在集体技术自选预赛中以94.0039分位居第一。决赛中,中国队在12支队伍中第七位出场,开场就以难度颇高的水中高抛引爆全场,比赛表现的主题是追梦。整套动作堪称完美的视觉盛宴,在《我爱你,中国》的歌声中,8位姑娘用精彩绝伦的表演诠释了无所畏惧和奋勇向前的精神。入水后的托举和队形变化令人赞叹,划水速度惊人,下旋干净利索完成,慢板后的双人托举,编排让人眼花缭乱,8位姑娘的动作整齐划一,在2分50秒的成套中,无论是完成度还是难度都领衔全场。

“2017年世锦赛上我们在非奥集体项目上拿过冠军,但在奥运集体项目上我们以前从来没拿过金牌。”赛后中国花游队教练组组长张晓欢表示,中国队的对手就是自己,她赛前也要求队员做好自己,全力以赴,“今天我们把在新老交替、最困难的这7个月里艰苦训练的成果展示出来,对得起过去这段时间的努力。”(据《新民晚报》)



中国队在颁奖仪式上合影



中国队选手在比赛中