



浓浓诗意图中打开中华文化之门

文化节目《诗画中国》近日开拍,节目将以一幅幅具有标志性、标杆性意义的精美作品,在浓浓的诗意图中,打开中华文化之门。据悉,《诗画中国》计划将于8月在央视综合频道、央视综艺频道等同步推出。

《诗画中国》将对经典诗画作品进行主题化呈现和创新性解读,带受众领略诗笔与画笔共同绘就的中华风采。节目一共十一期,包括:风骨中国的精神底色、山河中国的壮美辽阔、乐舞中国的多彩艺术、四时中国的流转生息、田园中国的自然乐趣、灵韵中国的生命活力、礼仪中国的大国气度、雅趣中国的格调意境、营造中国的智慧美学、色彩中国的缤纷璀璨、匠心中国的砥砺奋斗。每期节目以五至六幅经典画作为内容载体,以经典诗词为精神内核,深度挖掘作品背后的历史文化深蕴,解读作品的当代意义和时代价值。

诗歌与绘画,同为中国最古老,也最具有生命力的文化创作活动,千百年来记录着中华文明的发展历程。《诗画中国》由中央广播电视台总台联合文化和旅游部、故宫博物院等单位的权威专家学者,把中华美学精神和当代审美追求有机结合,从近千个作品中筛选出40余幅画作和50多首诗文,讲述诗画背后的历史故事、人文精神,集合多种现代化技术,灵活运用舞蹈、戏剧、音乐等方式,描绘中华民族精神命脉的时代长图。

(据《新快报》)

七大导演首次齐聚 讲述70年香港故事

近日,由洪金宝、许鞍华、谭家明、袁和平、杜琪峯、林岭东、徐克七名导演执导的电影《七人乐队》,宣布定档7月29日在内地公映。同时曝光的定档预告中,大师经典作品逐一闪现,将香港电影的黄金时代浓缩于光影间。“流金岁月”版海报则采用浓郁色调,还原流光溢彩的时代风貌,透露出强烈的复古感。

《七人乐队》集结中国香港电影人全明星阵容,一路揽获众多海内外殊荣。该片曾入选第73届戛纳国际电影节官方展映单元;在第21届东京FIL-MeX国际电影节举行首映,并荣获观众奖;在第25届釜山国际电影节和第45届香港国际电影节中被甄选为开幕片。此外,影片还受邀参加多个海外国际影展,受到专业评审与广大影迷的真诚赞誉,被誉为“年度必看的罕见佳作”。

“历史上,香港从没试过这么多导演一起创作。”在香港回归25周年的历史坐标下,电影《七人乐队》开创先河,首度汇聚七位殿堂级导演联合执导,足令影迷感叹“有生之年系列”。定档预告浓缩历史,以复

古胶片的方式回顾七位导演的过往足迹,正如视频宣传语所说,“一张电影票,七段大师作品”,这场载入史册的联袂之作,是送给每一位影迷的礼物。

此次《七人乐队》以“光影记录历史”,故事从上世纪50年代讲起,跨越到当下与未来,构建出香港70年的全景图,其中包括洪金宝的《练功》、许鞍华的《校长》、谭家明的《别夜》、袁和平的《回归》、杜琪峯的《遍地黄金》、林岭东的《迷路》及徐克的《深度对话》等七个独立故事。七位导演从各自视角出发,共同筑起风韵壮丽的港影气象,使不同年代的独奏,汇聚成香港70年的岁月交响。

上世纪80年代前后,香港电影新浪潮运动风起云涌,一批影坛大师崭露头角,并由此发轫成港影的黄金时代,影响力遍及亚洲并辐射全球。在导演兼监制杜琪峯看来,当时胶片是拍电影的主要工具,凝聚着香港影人的创作巧思,承载了许多特殊意义,此番同期优秀导演齐聚一堂,旨在致敬胶片拍出的经典影像,纪念香港电影腾飞跃进的年代。

(据《北京青年报》)

