



非常记忆

优雅的烟火

文/李 悦

最近,我区作家韩新平的散文集《优雅的烟火》出版了。这是他多年发表的散文的结集。全书分五辑:“岁月沉思”“人生如戏”“山河留痕”“故乡余味”“军旅随记”。读后才知道韩新平所写的其实都是他对往事的回忆。正如他在《优雅的烟火》一书所写:“忽然回首,自己从戎、从政、从业已经30多年了。这些年,或在营盘青春涤荡,或在机关谨小慎微,又或在企业上下奔忙,辛勤、心酸和努力,如昨天的梦影,随着时间远去。回忆过往,有些往事依然清晰,有些往事模糊有痕,有些往事就荡然无存了。这也是无奈的事。随着年龄的增长,记忆力已大不如从前。然而,我翻看以前的文字,一些往事扑面而来,我的岁月在时空交错中闪现。”原来,韩新平的这本集子是记忆写作。他把此生难以忘怀的事物进行自语式表达,用散文的文体进行承载。他注重表达的人和事的真实性,唤起他本人的真情实感,引起了读者的感动和思考。例如,他在《懵懂的流年》一文中写到他少年时曾被冤枉成小偷,在委屈中,他的母亲表达了对他人品的信任。我看到这一段时,一下子想起我母亲对我的理解与信任的往事。沈从文先生曾说他从来不会写小说,只会写些回忆。看来当记忆被现代叙事精神所激活时,往事才成为作家理解存在真相的最好的解码口。又例如,书中的《又闻布谷声》启示读者在体悟生存苦难的同时,也感到生存的乐趣和希冀;《遥远的村落》告诉读者生命的不自足性可以被简易的方法消磨;还有《基地荣誉》呈现的是人的集体共存的一些道德与情感规则。

韩新平的语言是优美的,这是他从事文学的基本功。他用优美的语言描绘的人物、故事是美的;叙述的风光、意境是美的;传承的古典诗词是美的;提到的他欣赏过的国画是美的;他喜欢唱的呼麦和豫剧是美的;他经历的友谊、亲情是美的;他品尝过的孤寂、贫寒是美的;他追求的简约型的生活方式是美的;他读过的文学作品是美的;他向往的精神境界是美的……

我并不认识韩新平,从来没见过他。

从这本集子的作品中还能看出韩新平除了有优美的语言功夫,还在把控主题、结构布局、选材立意等散文技巧方面造诣很深。他今后还有潜力可挖,还能创作出更好的作品。韩新平的这本书是有着较高的文学性,是内蒙古散文创作的新收获。

生活拼盘

放风看年货

文/杜洪涛

前天晚上,已经躺下了的传女子又爬起来,说她有一个突发奇想,要和我商量,说她想去看附近的旗县转一转。一是看看年货,感受一下年味;二是去年换了新车还没有跑过长途。我把这次出行定位成了放风和拉风,至于说采购年货其实我一点儿也不上心。我家的家底我还是清楚的。

反正也没甚事,身体也阳转康了,想出去转一转也不是不可以的。昨天上午,她在家磨蹭了大半天,我以为她又改变主意了。眼看快到晌午了,她心急火燎催促我赶快走吧!

坐在车上,她问我去哪里呀?我说不知道。此次出行是你一手安排的,你把我搬到哪里,我就跟在哪里。她说,去清水河吧,那里有好多好吃的东西。

其实她对清水河朴素的好印象还是去年夏天,他们教育系统去清水河考核学校并住了一晚上。回来时,她带回了不少当地的土特产,也给她留下了不可磨灭的印象。

她领我去清水河,其实是知道我喜欢这种浓浓的乡里乡气氛围,也是为了给我一个惊喜。车子启动后,我问她你这导航怎么没有语音提示?她说她也不知道怎么回事?就这样我们一路前行,走的走的就去了新店子高速出口处了。我说就在这里下高速吧!咱们去新店子转一转,这里被称为西口第一村,过去曾经多次路过,但没有下车停留,感觉这个村子很大,应该能够感受到年味了。

此时我还感慨在微信朋友圈里留言:

张冠李戴

吃米还是新店子,剃头还是烂担子。

其实我知道,这句俗言里的“新店子”说的是新开业的粮油米面店,不是这个“新店子”的地名。

进了村后,长长的马路上不见有几个人,也看不到热火朝天的农贸市场。在加油站,问这里的农贸市场在哪里了?得到的回答是没有。问顺着路再往前走去了哪里了?杀虎口。我的天老爷呀!这不是离清水河越来越远吗?

上车后再次设置导航,上了高速按照导航指引的方向一路前行,走的走的我就觉得不对劲儿了。原来传女子是光顾开车,不看路

牌指示下高速,再加上导航没有语音提示,一刹那间就开过去了。这时她看到的导航其实是重新规划线路后的,她一直以为对的。按照规划后的线路,我们去清水河就得从朔州境内有一条通往准格尔旗的路,这条路路过清水河。

明白了是怎么回事,我开始数落传女子,说她一辈子就是一个忽噜肚渣子,清醒的时候不多。她嘴硬的毫不示弱:要你这个大男人做啥了?接着就是一顿埋怨。“鹅再也不领你出来了,整天说你去这去那,闹了半天啥也不知道。”我自感在她名下咋介也不对。

绕了一圈冤枉路终于快进清水河县的时候,导航的语音突然开始提醒了。传女子受宠若惊似的兴奋得不得了。大概是感叹如果语音早点儿提示,也就不会出现差错了。

去了清水河已经是下午两点多了,说找一家食堂吃饭,绕了两圈也没有找到一家开门的。就这样我俩满县城开着车毫无目标的圪转,碰到摊子就下车买。她是看见甚也好了,不管家里有没有,吃不吃,一律都买。买买买,这个时候我已经阻挡不了她购买年货的欲望和任性了。一路下来,车的后备箱就装的差不多了。我被她气的肚疼、手抖。回来家里小区地下车库,一袋又一袋的往楼上抬,胳膊现在还有被货袋揪的疼痛的感觉了。

盘点了一下这次采购的年货:豆腐、馒头、粉条、麻花、麻叶、胡油、窑沟米醋、豆面、果丹皮、山楂片、小香米、藜麦、山楂圈、糜米、地皮菜、软筋筋、山野茶、黑豆、糕面、蛰檬花、蜂蜜等,但绝不只这些。就这她还遗憾地说:“应该再买一点儿清水河农村猪肉了。”我说群里整天都有卖农村猪肉的信息了。她不屑一顾地摇一摇头,意思是只有清水河的猪肉才是正宗。

她乱七八糟的见甚买甚,买回来自己又驾驭不了这些食材。我也不知道她买黑豆是想做甚了?最戳火的是她不顾我的再三劝阻,买了五斤糕面。我说谁给做呀?这时她说:“你不是整天写文章说什么‘长长的豆面软软的糕,想亲亲想成个半吊吊’吗?”这不是豆面买上了,不能没有糕面吧!

