

# 呼包二市上榜国家创新型城市

**新报讯(草原全媒·北方新报记者 郝少英)** 记者从自治区科技厅了解到,科技部和中国科学技术信息研究所近日发布了《国家创新型城市创新能力监测报告 2022》《国家创新型城市创新能力评价报告 2022》,呼和浩特市、包头市双双上榜。

据了解,呼和浩特市属于创新应用类别城市,在35个创新应用类别城市中排第4位。在国家创新型城市创新能力评价中排第50位,较2021年提升2位,其中,创新治理

力排第62位、原始创新力排第29位、技术创新力排第63位、成果转化力排第49位、创新驱动能力排第44位;在全国城市创新能力百强榜中排第55位,较2021年提升12位。

2022年,呼和浩特市全社会研发投入达到52.4亿元,增幅12%;全社会研发投入强度(R&D)实现六连增,达到1.68%。截至2022年底,高新技术企业达到461家,较上年度增加91家,增长24.59%,营业总收入1086.2亿元,同比增长

51.25%;科技型中小企业达到413家,比上年度新增184家,同比增长80.3%,高新技术企业和科技型中小企业数量均居全区首位。

包头市同属创新应用类别城市,在35个创新应用类别城市中排第12位,属于中上水平。在国家创新型城市创新能力评价中排第73位,其中,创新治理力排第71位、原始创新力排第58位、技术创新力排第90位、成果转化力排第55位、创新驱动能力排第66位;在全国城市创

## 烟火人间

2月21日,呼和浩特市新城区古路板村的“龙灯节”上,热气腾腾的福饺出锅了。农历二月初二,自治区级非物质文化遗产——古路板“龙灯节”盛大开幕:吃福饺、祭神龙、游九曲、放焰火、唱大戏……好戏连台接地气,将持续到2月24日。村民们自豪地说:“这是我们村的特色!”游客则异口同声:“还是乡村最有烟火气,爱了爱了!”

文·摄影/草原全媒·北方新报记者 王利军 见习记者 费捷



## 黄河内蒙古段进入开河期 防凌指挥部进驻一线

**新报讯(草原全媒·北方新报记者 张巧珍)** 2月20日8时,黄河开河断面通过宁蒙交界右岸苦水沟1公里,标志着黄河内蒙古段进入开河期。截至2月22日10时,黄河内蒙古段呈分段开河,已开段落为乌海市都思兔河至麻黄沟上游6公里处、海勃湾坝下至鄂尔多斯市蒙西镇新民村处,累计开河76公里,封冻河段剩余644公里,开河水位平稳,开河上首有零星流凌。

记者采访了解到,为充分发挥内蒙古自治区防汛抗旱指挥部办公室防凌防汛工作职能,自治区防指派出应急、水利、气象等部门成立黄河防凌前线指挥部,已于开河首日进驻包头市现场办公,指导沿黄各级防汛抗旱指挥机构和成员单位开展防凌各项工作。22日9时,防凌前线指挥部组织内蒙古军区、自治区水利厅、自治区应急厅、内蒙古气象局、沿黄盟市防办、驻地消防、森防及人武部等部门召开2023年度黄河内蒙古段开河期防凌工作军地协调暨任务部署会议,协调解决有关单位提出的部门协作、爆破演练等问题,并对巡河巡查、监测预警、信息报送、值班值守、物资储备、应急处置等工作进行安排部署。

## 涉案超27亿!特大虚开增值税专用发票案20人受审

**新报讯(草原全媒·北方新报首席记者 张弓长 记者 范亚康)** 2月20~22日,由鄂尔多斯市人民检察院提起公诉的任某某等20人涉嫌虚开增值税专用发票一案,在鄂尔多斯市中级人民法院公开审理(如图)。

据了解,该案系鄂尔多斯市迄今为止涉案金额最大、涉案地域最广、涉案人数最多的虚开增值税专用发票案件。2018~2021年,被告人任某某为骗取国家税款,利用其设立和控制的公司,伙同他人,在没有真实业务往来的情况下,共接受和开具虚假的增值税专用发票3万 multiple 份,涉案金额27亿余元,税款3.96亿余元,价税合计31.77亿余元,造成国家税款损失2.5亿余元。上下游企业涉及北京、天津、宁夏、浙江等18个省区市近300家公司。

为有力指控犯罪,确保办案质效,鄂尔多斯市检察院成立以分管副检察长为主办检察官的专案组,克服了案卷材料繁多、专业要求高、疫情反复等诸多困难,认真审查案件事实证据,精心准备出庭预案,为公诉工作打下了良好的基础。

近年来,鄂尔多斯市人民检察院严厉打击借“招商引资”之名,专门从事虚开增值税专用发票等违法犯罪行为的“皮包公司”,维护国家税收安全,护航地方经济健康有序发展。



## 《白塔之光》亮相第73届柏林国际电影节

**《内蒙古日报》消息** 北京时间2月19日,由内蒙古电影集团、峨眉电影集团、北京大吉影业等联合出品的电影《白塔之光》在第73届柏林国际电影节上举行首映礼,该片入围电影节主竞赛单元,是本单元入围的两部华语片之一。

据了解,电影《白塔之光》由张律导演编剧、执导,辛柏青、黄尧、田壮壮、南吉等主演,影片取景自北京妙应白塔周边的街道与建筑,讲述了离异后独自生活的中年食评家谷文通在工作中结识了自小在孤儿院长大的年轻摄影师欧阳文慧,并在她的鼓励下,选择面对与自己失联多年的父亲,重拾缺失已久的父子之情的故事。

(于欣莉)