

# 《望道》书写热爱与信仰

电影《望道》近日发布无畏版预告,影片讲述《共产党宣言》首个中译本译者陈望道的人生故事,展现百年前热血志士们为理想和信念斗争的模样,带领观众走近先驱们的传奇人生。《望道》由刘烨、胡军、文咏珊、王锵领衔主演,3月24日全国上映。

五四运动之后,中国仍在寻找自己的道路,陈望道在新思潮的感召下回国,迎接他的是迫在眉睫的艰巨任务——翻译《共产党宣言》。这本薄薄的小册子影响了无数人,更改变了中国的命运。电影《望道》以细腻的笔触,展现了这段在黑暗中寻找光明的历史,描绘出百年前以陈望道为代表的志士们的奋斗之路。

导演侯咏表示:“陈望道在29岁就翻译了《共产党宣言》,达到了他人生的高点,当时的状况下,他



能一条路走到他人生的终点,可见信仰之坚定。”刘烨饰演陈望道,他坦言拍完《望道》之后感触颇深:“我更加钦佩陈望道先生了,他是一个十分丰富的人,他长笛吹得很好,对武术也很有研究,能文能武。平常不苟言笑的一个人,跟学生们

在一起笑得像个孩子。我觉得他是一个很有趣、非常有人格魅力的人。”饰演陈独秀的胡军则透露,他塑造了一个更“生活化”的陈独秀:“把那种高调、硬劲削弱一点,把他作为一个人、一个年长者的那面展现得更多一些,体现生活情景当中

的质感。”

《望道》不仅是一个人的传记,更是一段关于热爱与信仰的青春群像。文咏珊在片中饰演陈望道妻子蔡慕晖,两人因共同的理想逐渐靠近,既是情比金坚的爱人,也是并肩同行的战友。作为那个时代积极倡导妇女解放的社会活动家、教育家和翻译家,蔡慕晖用自己的方式为国家、为人民做出贡献。文咏珊表示:“这也给当下的我们很多启示,女性要有独立的思想,为自己的目标去奋斗。”王锵饰演的施存统,与陈望道亦师亦友,作为当时的先进青年,他20岁出头便发表了反封建家庭制度的《非孝》一文,影响巨大。王锵说:“希望我的同龄人,去影院看到施存统这个角色的时候,能够感受到他的精神。”

(据《羊城晚报》)

## 《典籍里的中国》让典籍“活”起来

《典籍里的中国》第二季目前正在央视热播。在延续第一季“文化访谈+戏剧+影视化”表达方式的基础上,节目在叙事方法、表达手段及舞美呈现等方面进行了创新升级。

《典籍里的中国》节目以中国流传千年的典籍作为内容切入口,通过创新的舞台演绎形式,将晦涩难懂的典籍以可视化的生动影像呈现给大众,让书写在典籍里的文字“活”起来。其中,跨时空古今对话、多舞台沉浸体验,以及戏剧场、谈话场、影视场等多场域立体呈现,让观众在沉浸式视听体验中,产生情感共鸣。

以第七期节目为例,该期节目讲述中国第一部以水道为纲的综合性地理学

典籍《水经注》的成书故事。对于普通读者而言,《水经注》晦涩难懂。该典籍由北魏时期的地理学家郦道元撰写的《水经》为纲,详细记载了1000多条大小河流及有关的历史遗迹、人物掌故、神话传说等,内容极其广博,涉及地理学、历史学、文献学、文学、语言学等诸多学科,是学者眼中的“宇宙未有之奇书”,被誉为“四大名注”之一。

为了更好地介绍这本奇书,经与专家组多次讨论,节目结合南北朝时期独特的历史背景,加入了对郦道元影响颇深的两个人物——父亲郦范、北魏孝文帝,将父子之情、君臣之义融入郦道元的传奇人生中,让古圣先贤的形象更加生动鲜活。

(据《今晚报》)



## 《我们的岁月》讲述父辈校园生活

由青年导演谢悠改编并执导的电影《我们的岁月》宣布3月17日亮相全国院线。

该片故事发生在二十世纪七八十年代,围绕4个特别的大学生而展开:12岁的天才少年、拖家带口的知青、追求自我的女同学以及出身梨园世家的文艺青年。他们满怀对未来人生的憧憬,同时陷入情感与现实的纠纷。这是一群热血青年的成长史,也是折射时代变迁的幽默浪漫喜剧。

该片改编自作家裴蓓的中篇小说《水击三千里》,曾入选“2018年最值得看的文学作品”丛书。

这是谢悠首次用镜头表达父辈的校园生活和精彩人生,他说:“我尝试在两个不同的时代寻找共通的特质,比如青春的忧伤,燃烧的激情,人性的善良,这些在新时代的语境下依然能够被理解和感受,或许才是最能直击人内心的特质。”

文艺评论家仲呈祥评价道:该片最大的价值在于彰显年青一代电影人继承和坚守中国电影的创作道路。

(据《北京日报》)

