

岁月如歌

青春莫等闲

文/高雁萍



从不忌讳别人问年龄。但凡知道出生于几点几分几秒,我肯定会脱口而出,这有啥,大家不都是一天一天长大变老,没听说倒着来的。

人这一生,岁月很长,青春很短,不能等闲,要学习,要奋斗,要成为孩子的榜样,要趁年轻为一辈子打下好基础,免得到老后悔。

学习不轻松,是个苦活,但苦中有乐。

学海无涯苦作舟,舟行万里,苦尽甘来,前面有彩虹等着,怕什么。

刚参加工作那会儿,我字写得难看,脸皮也薄,怕在签字时给对接人员留下没文化的印象,让人瞧不起,费了很多墨水和纸去苦练,几本钢笔字帖都被我翻出毛边,最后全部散架成单页。

过去没有电脑,给报刊投稿,都是写好誊到稿纸上,装个信封,贴上八分钱一张的邮票,塞入绿色邮筒,期待好消息。除了内容,我一点儿也不担心我的字,它们绝不会让任何人看着头疼。一位副刊编辑就亲口对我说,字写得真好,说得我很有些不好意思。后来想,也许是“字”帮了文章的忙,让它们都变成报纸上的大豆腐块儿、小豆腐块儿。最多时,一个月拿到的稿费差不多是月工资的1/3,很让人沾沾自喜。

谁能想到,我正值青春便下岗,瞬间没有了工资保障,失

去了归属感,安定的生活一时变得有些兵荒马乱。最严重的打击,是我们夫妻二人几乎同一时期下岗,被甩出好几条大街的福利分房,希望从此变为绝望。

怎么办?为自己,为还在吃奶的孩子,为不给双方父母增加负担,只能硬着头皮开启奋斗模式。不能说起早贪黑,也是辛苦到没有节假日。我们的小店货真价实,童叟无欺,几分几毛的挣。常言说得好,不怕慢,就怕站,孩子上幼儿园时,我们挣出一套不大不小的房子。

我还年轻,不甘平庸,更不想把人生躺平在吃饱穿暖上,也深知内心的繁花似锦,依然得通过奋斗和努力获得。幸好,我在忙忙碌碌应付生活时,没有丢掉读书写作的爱好,也始终相信“宝剑锋从磨砺出,梅花香自苦寒来”,相信“世上无难事,只要肯登攀”。

头不悬梁,锥不刺股,但要抄写名人名言、背诵唐诗宋词、阅读世界名著,要在灯下不厌其烦地修改每一篇准备装入信封的稿子。最终,一支笔撑起一片蓝天,我做到了不惑之年回望青春没有遗憾,知天命时,依然能用自己的成绩和快乐影响身边的人。

没有不老的人生,却有不老的心态;我希望自己的心态能永葆青春,永远不被时代淘汰,并以此与奋斗中的广大青年朋友共勉。

往事情怀

青春不年少

文/乔媛

在我国,从15岁到34岁之间,称之为青年。据世界卫生组织统计的结果,14岁到44岁属于青年之范畴。心下窃喜,就按国际惯例来吧,多蹦跶几年,毕竟还是青年人。

古人形容女青年,喜欢用豆蔻年华,袅袅娜娜十三四岁的样子,最是青春逼人。如果说从那个年龄段算起,我的青年历经至少3个时期。少女时期的假小子状态,二十出头的愣头青状态,三十多岁感觉自己稍有了青春模样却又惊觉要奔四啦。

年龄这东西,任谁都是无法左右的,地球的引力让我们的脸蛋下垂,谁还能有更厉害的杠杆。可是常常又在思考一些事情,流走的是青春,可是关于青春的记忆却永远留在了我们的记忆中。

有道是自古青年出才俊,人不英雄枉少年。我们永远怀念的周恩来总理,青少年时期就写下了“为中华之崛起而读书”,心怀大国大家,赤诚之心,感动了无数的国人。我打小就喜欢看武侠小说,这些小说里塑造的男一号,往往是初出茅庐处处碰壁的稚嫩模样,但是他们在被欺凌中不断提升自我实力,苦练功夫,最终身怀绝世武功,肩负大义,成为平息江湖恩怨一代大侠。最近陪着儿子一起再读《呼兰河传》,这位有着经世之才的女作家,用她短暂的生命书写了许多令人拍案叫绝的好作品。她的青春,我认为恒久的。

仿佛记忆中青春的定义是热血沸腾,是勇往直前,抑或是

初生牛犊不怕虎。当岁月磨平了我们的棱角,青春恰也离我们远去。可是青春真的等于年少吗?世上没有不老药,可是青春不可以是一个状态吗?必须是那个特定的年龄吗?

不久前和一位许久不联系的姐姐打电话,沟通一件工作上的事情,姐姐突然说,我退休了。有那么几秒钟的愣神儿,55周岁呀,那个姐姐怎么就已经55周岁了呢。在我的印象里,永远妆容精致,身材匀称,温言软语。我总是好奇她是怎么保持好身材,怎么保持可以那么柔和而又青春的感觉。现在,她居然已经退休了,和她的闺蜜们游山玩水,偶尔还小酌几杯,惬意的样子,让人再次在那个“五十五”面前恍惚。当我们看到那些零零后的女孩儿,梨涡浅笑眉眼弯弯的样子心动不已时,却发现55岁的大姐姐在外形感官上丝毫不落下风,反而别有一番韵味。那种历经岁月却又不染霜雪的境界,不时地在向我们传递青春的信号。也许她们已经不年少,但是她们依然正青春。

用了3天的时间,读完了阎连科的《她们》,仿佛打开了我的一扇窗,世界上有这么多不同的我们和她们,这些女性在自己的一亩三分地,演绎着青春的故事。有的惊心动魄,有的动人心弦,更有的或许是一声叹息,但都在发出自己的声音,在自己的青春乐章上,奏出属于自己的乐曲。这不得不起来那句话,我很丑,可是我妈不嫌弃我,青春的故事,永远讲述不完。

