



采火使者展示圣火

6月15日上午,杭州第19届亚运会火种在杭州良渚古城遗址公园大莫角山成功采集,亚洲体坛正式进入“杭州时间”。100天后,来自亚洲45个国家和地区的运动员将齐聚钱塘,共同书写亚洲体坛新的篇章。

8时50分,以良渚文化为元素的文艺节目情景舞蹈《良渚之光》开始。伴随着悠扬神秘的旋律,身着远古服饰的表演者缓缓向大莫角山高地汇聚、起舞。大莫角山是五千多年前良渚古城的核心区。舞蹈艺术化重现了新石器时代良渚先民们耕作水稻、营造房屋、兴修水利等场景。

9时17分许,浙江省省长、杭州亚组委主席王浩宣布杭州亚运会火种采集开始。

初夏的良渚古城遗址,在大自然声响谱写的原生态交响中,19名身着白色服饰的采火使者缓步登上台阶。“19”寓意第19届亚运会。采火使者手持采火棒,走向采火装置。装置中心是一面凹面镜,外圈采用良渚玉璧造型。采火使者将采火棒伸向采火装置,成功点燃采火棒。

火种高举,乐声悠扬,随着采火使者队伍缓缓行进,许多良渚先民装束的表演者从四面八方聚拢在一起,加入她们的行列。他们象征着亚洲大家庭成员,带着和平,带着友谊,带着亚洲命运共同体的信念,共襄盛会。

中共浙江省委书记易炼红接过火种并展示,随后点燃火种盒。随着火种盒被点燃,杭州亚运会“数字火炬手”线上传递活动在“亚运一站通”平台上同步启动。随后,火种护卫将火种引入火种灯,并护送火种灯离去,采集仪式圆满结束。

据悉,亚运火种采集仪式结束后,9月中旬将在杭州西湖举行第19届亚运会火炬点燃暨火炬传递启动仪式。之后,火炬将在浙江11个城市传递。同时,“数字火炬手”也将通过“亚运一站通”平台,在中国各个城市和亚洲各国、各地区进行线上传递。

火种成功采集

亚洲体坛进入

杭州时间



采火使者准备采集火种



演员在火种采集仪式前进行文艺表演《良渚之光》

【相关新闻】

56个场馆准备就绪

6月15日是杭州亚运会倒计时100天,顺利完成圣火采集后,亚运奖牌样式、主题歌曲等将陆续揭开神秘面纱。14日的国新办发布会上传来令人振奋的消息:杭州亚运会的56个比赛场馆已全部完成赛事功能验收。

从今年4月初开始,杭州亚运会的各个场馆陆续举办测试赛,国内的空手道、马术、游泳、击剑等项目的选手,成为最早感受亚运场馆设施及各类服务的群体。在杭州奥体中心参加全国游泳冠军赛暨亚运测试赛期间,张雨霏、叶诗文、汪顺等多位名将均对全新的场馆及各类保障工作点赞,而他们说得最多的词汇,也是各个场馆最大的追求——细致。

“运动员的车辆从哪个大门进入,又从哪个入口进入场馆,如何从更衣室到比赛场地,比赛结束后又怎样经过混采区返回更衣室等问题,包括观众入场、退场的动线,都需要反复研究。”杭州亚组委办公室项目策划处处长刘健在接受采访时透露,杭州亚运会的不少场馆,是第一次承接大型综合性体育赛事,经验不足,因此在举办测试赛时,就要做好最困难、最复杂的预案。

“不论是选手或者观众出现身体不适状况,还是场馆内免费饮水系统发生故障的情况,都需要作好应对准备。”即将承办亚运会电子竞技项目的中国杭州电竞中心管理服务团队,几乎每天都会在内场走上好几圈,除了检查大屏幕等硬件,更要确认各类软件是否处理到位。“电竞项目对精神和体能有不小的消耗,我们就需要及时给选手和教练提供可以补充能量的食物。”以方便面的种类为例,不同国家的选手,对方便面的口味偏好不同,选手服务团队就需要提

前做好相关的功课。此外,考虑到电竞项目的特殊性,形似一艘“星际战舰”的电竞中心内,还有一群特别的“护卫者”——场馆的无线电主管,上个月的测试赛期间,这支队伍便高效处理了一起信号干扰事件,赢得参赛队的好评,也让各方对这个9月即将正式亮相的新场馆,有了更多期待。

(据新华社、《新民晚报》报道)