



《父辈的荣耀》热播： 全景式书写三代林业人



电视剧《父辈的荣耀》正在央视一套热播,该剧以上世纪90年代林业改革为背景,带领观众回望林业变迁的历史进程,全方位反映了林业改革、治理、建设的3个重大历史阶段。剧集通过写实的笔触讲述了20年来不同时期的林业人追求理想的故事,为观众徐徐展开一幅兼具厚度和温度的三道沟林场生活图鉴。

《父辈的荣耀》以三道沟林场的治理、建设、发展作为我国生态文明建设的时代缩影。主人公陈兴杰利用自己所学,积极投身家乡建设,创办公司、开展林下经济、发展旅游业;其父顾长山在坚

守山林的同时,积极寻找新的生活方式;母亲那存花竭尽所能守护着家庭和孩子,呵护着一家人去追逐新生活;顾家其他的儿女也一直在找寻新的时代使命。

在保证现实底色的基础上,剧集还注重传达积极向上、坚韧昂扬的精神,通过对三道沟林场几个家庭故事的描绘,向观众展示出林场人坚守内心深处本真的善良,乐观坚定地走向美好的未来。

基于林业改革的背景,编剧赵冬苓通过时间纵向展现了三

代“林业人”的思想和变化。第一代林业人舍弃现代生活守护山林,凭借劳动为祖国做贡献,正因为他们这一批人筚路蓝缕,才有了我国的工业化、现代化;第二代林业人在转型过程中默默奉献、相濡以沫、相互扶持,拥有着十分动人的工友情谊;第三代林业人眼界开阔,胸怀四海,是在无数岗位创造价值的年轻力量,代表着希望和改变。

该剧总导演康洪雷抛开过往的创作范式,以“父辈”的后代

待过去、今天和未来,从而拉近年轻群体的距离。

家庭与亲情也是剧中的重要表达。顾长山一家人口众多,除了顾兆喜外都不是亲生骨肉。虽没有血缘关系,但顾长山和那存花对每个孩子都用心养育。孩子们也在逐渐长大的过程中融入顾家,最终自然呈现出情同骨肉、血脉相连的温情关系。剧中人物的情感勾连并未因时代隔阂而让观众产生距离感。

(据《天津日报》)



张涵予



刘德华



黄轩



文咏珊

根据中国首桩跨境追捕案件改编

《莫斯科行动》9月29日上映

9月7日,由韩三平、刘德华联合监制,邱礼涛执导的电影《93国际列车大劫案:莫斯科行动》(以下简称《莫斯科行动》)发布预告,初步展现了中俄列车凶暴大劫案和中国警察首度跨境追捕的故事。

影片根据中国第一桩跨境追捕真实案件改编,将上世纪90年代骇人听闻的国际大劫案搬上银幕,集结联合监制及特别演出刘德华,领衔主演张涵予、黄轩,上演一出实力云集的较量。该片定档9月29日。

电影《莫斯科行动》中,中国警察崔振海(张涵予饰)带领秘密小队深入俄罗斯,伪装成商人跨国调查,誓要将K3次国际列车大

劫案匪徒绳之以法。在与苗青山(黄轩饰)为首的犯罪势力斗智斗勇的过程中,他们发现一桩更大的秘密正在地下悄然酝酿。

当天发布的海报中,影片主角全员亮相,他们神态不一各怀秘密:刘德华一身复古西装,手持90年代标志性大哥大,身姿潇洒却身份成谜;张涵予眼观六路时刻警惕,身体和眼神朝向不同;黄轩头戴耳机,露出自信又狡黠的微笑,他桌上的地图隐藏了怎样的阴谋?文咏珊一身红衣风情万种,神态若有所思。同时发布的预告中,3句台词代表的3种立场令人浮想联翩:“人生就是一本账,欠债得还”是来自警察的正义警告,一句“就怕不认

账”则让匪徒的嚣张狂妄跃然眼前,而刘德华又缘何说出“一切重新开始了”?

电影《莫斯科行动》取材自1993年震惊世界的真实案件——中俄国际列车大劫案。1991年前苏联解体,社会动荡,经济衰败,卢布贬值接近崩溃边缘,商品供应极度匮乏。被戏称为“倒爷”的大批中国商贩乘坐K3次北京至莫斯科国际列车,把鞋帽、罐头食品等用品贩运到俄罗斯,赚取高额利润,也有的换回相机、工业设备,甚至飞机。在这条世界最长铁路线上,“倒爷”们携带着巨额的货品和现金频繁穿梭,而犯罪分子的罪恶欲望也在疯狂滋长。

影片以此为背景进行改编,通过银幕再现令人闻风丧胆的超级劫案,揭秘了犯罪势力背后的故事及其更大的阴谋和野心。刘德华表示,自己曾在上世纪90年代去过莫斯科,电影里对那个年代国内外的还原非常真实:“每一个地方都有事实依据,而且有它的意义。”饰演警察的张涵予则表示,自己对这个真实案件非常熟悉,因为有刑警朋友参与过这起案件的侦破。值得一提的是,电影《莫斯科行动》是刘德华和张涵予自《天下无贼》之后第四次合作。

20年过去,同样是在列车上,两人这一次将碰撞出怎样的火花?
(据《新民晚报》)