

“红”出圈,春晚围巾是她设计的!

在今年央视春晚现场,主持人及嘉宾们佩戴的红围巾让人眼前一亮。这款名为“龙蟠霓巾”的文创产品,是由鄂尔多斯设计师郝桂兰设计创作的。近日,记者联系到郝桂兰,听她讲述“龙蟠霓巾”背后的设计故事。

集聚古文字和龙文化的精髓

据郝桂兰介绍,“龙蟠霓巾”寓意为“如龙般矫健飞舞,似霓虹般吉祥华彩”,用精纺羊绒纺织,使用热烈鲜艳的中国红作为底色,九枚褐红色线条的繁体“龍”字连续首尾衔接而成,将古文字和龙文化的精髓及黄河九曲十八弯的奔腾气势,凝练于一条围巾中。

郝桂兰是鄂尔多斯文创园驻园美术家,内蒙古美术家协会会员、设计师。为春晚设计文创产品,则是一次偶然。2023年6月,正在外地学习的郝桂兰,接到一个来自北京的电话。对方告诉她,自己是中央电视台文创研发部门的工作人员,对郝桂兰的作品关注很久,特别邀请她参与央视春晚文创作品的设计。当年10月,郝桂兰正式应邀为央视春晚设计文创产品。

对于中国人熟知的龙形象,如何进行独具魅力的艺术创新,让郝桂兰思考许久。在封闭了一个多月,经过思考、否定、再思考,最终她决定设计一款具有内蒙古地域文化特点的文创产品。她从“龍”的字形思考构图,结合“黄河九阵图”,加上鄂尔多斯岩画、化石等文化符号元素,绘制出以线条为主旋律的“龙蟠霓巾”设计图。“龙蟠霓巾”设计图是郝桂兰《龙颂中华》主题设计的十几款系列产品样稿之一,这组作品均获得好评。



央视春晚观众佩戴“龙蟠霓巾”(资料图片)

将有文化价值的内容融入画中

郝桂兰出生在黄河畔的一个小村子。从小体弱多病的她,上学时断时续,甚至连小学和中学都无法正常毕业。正是这样的情况,让她养成了很强的自学能力。郝桂兰热爱读书、画画,沉迷于绘画、书法、古文、哲学中,并将这些融汇在自己的艺术创作里。她画黄河几字弯的故事,画岩画、壁画、恐龙等地域文化类的作品……她把所有认为有文化价值的内容都融进画布里。在她创作的作品中,有星空、原野、神话、生命、民俗风情、黄河风情等丰富的题材内容。

鄂尔多斯文化高亢热烈、厚重博大的气息,深深印入郝桂兰的脑海,成为她创作的文化底蕴,她曾创作几十幅表现鄂尔多斯气派的

油画,如《鄂尔多斯高原》《鄂尔多斯风情》《神奇的鄂尔多斯》《奔腾的鄂尔多斯》《车马出行图》《围猎图》等,均获得有关部门和人士的好评。如今,她又涉及到一个全新领域,将自己创作的《星空》《鄂尔多斯》《岩画》《生命》《葵魂》等系列抽象画印染到羊绒披肩上,获得抽象美学与生活美学契合的艺术效果。

作品多次获奖

近年来,郝桂兰的作品多次在国内外展播并获奖:2023年11月20日,鄂尔多斯壁画《车马出行图》《围猎图》在北京大兴机场展播;2023年8月1日,作品《红旗赞歌》《凤舞祈福》入选2023艺脉相承北京地铁巡展;2021、2022、2023连续3年,科艺作品入选由中华国际科学交流基金会、上海科技馆、上海

交大主办的科学与艺术展览,其中《液晶之美·游弋的精灵》获上海李政道科学艺术国际大奖赛三等奖,并被李政道科学图书馆永久收藏;2022年9月24日,作品《爱语》系列应邀参加以“美丽故乡”为主题的“澳大利亚艺术家邀请展”,并被中国美术学院澳大利亚校友会永久收藏;2019年,油画作品《家乡葵田》入选2019首届国际向日葵名家邀请展;2018年,油画《永恒的守望》入展“一带一路”国际岩画展……

未来,郝桂兰计划将其有代表性的作品融入更多文创产品中,将艺术融于生活,让更多人领略内蒙古艺术之美、领略中华文化的博大精深。

文/草原全媒·北方新报首席记者 查娜

“春风行动”现场招聘会今日举行

新报讯(草原全媒·北方新报记者 刘睿) 2月13日,记者了解到,呼和浩特市人力资源和社会保障局等9个部门,2月19日在呼和浩特人力资源服务产业园联合举办2024年呼和浩特市“春风行动”启动仪式暨现场招聘会。

此次招聘会服务对象为:有就业创业意愿的农村劳动者,特别是脱贫人口(含防止返贫监测对象)、农村高校毕业生等;有用工需求的用人单位,特别是重点产业链供应链企业、重要民生商品保供企业和中小微企业;其他有就业创业意愿的劳动者。

招聘会当日,在呼和浩特人力资源服务产业园3楼智能化招聘市场现场,邀请重点产业链供应链企业、重要民生商品保供企业和中小微企业等有用工需求的用人单位开展线下招聘活动,现场参会企业不少于70家,同时设立就业创业政策和劳动保障法律法规宣传区,带动就业促进增收。

同时,呼和浩特市人力资源市场服务中心依托呼和浩特市人力资源市场网搭建线上招聘会,从2月5日开始已对有用工需求的企业开放线上报名渠道。

最低-19℃左右!呼和浩特开始降温

新报讯(草原全媒·北方新报记者 马丽侠) 呼和浩特市智慧农业气象保障科技特派员团队2月18日13时发布设施农业气象信息提示:18~19日,呼和浩特全市将出现寒潮,最高气温下降10~12℃,最低气温下降8~10℃,并伴有5~6级西北大风,19日早晨全市大部最低气温降至-15~-10℃,武川最低气温降至-19℃左右;20~22日将出现明显降雪,过程降雪量4~10毫米。

对此,气象部门建议设施农户,要重点加强温室加固、防风、保温、补光工作,18日午后至19日提前加固温室通风口、温室棚架、压膜线,及时修补破损棚膜和棉被,提升温室保温性能,防范温室内蔬菜发生冷害。降雪期间要及时关注设施农业气象信息,重点加强温室棉被卷放工作,及时清理棉被和棚膜积雪,避免积雪压棚棉被无法正常卷起或者卷帘机被积冰冻住无法正常运行,有条件温室可以利用反光幕和补光灯加强温室补光工作,尽量增加温室进光量。雪后聚晴要重点防范蔬菜见强光发生闪苗。