

品读“春分”诗词 览尽美好春光

◎ 诗词歌赋



“二气莫交争，春分雨处行。”北京时间3月20日11时06分将迎来春分节气，气象意义上的春天正式到来。古人对于春天寄予了厚望，在文人雅客的笔下，啄春泥的

新燕，争明媚的繁花，细如毛的春雨，皆是美好春光，迷人春色。

“春分”时节物候的重要标志就是燕子，“春分”初候就是“玄鸟至”，玄鸟即燕子。因感知节令变

化，南飞越冬的燕子大规模迁回北方。

燕子不仅代表着吉祥和春天，还代表着人们的情感和思念。“几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥”“画梁新燕一双双，玉笼鹦鹉愁孤睡”“梁间玄鸟语，欲似解人情”“社日双飞燕，春分百啭莺”等诗词佳句，既生动地描绘出春日美景，也借燕子把思念亲人、爱人、友人的心情和明媚的景色融合在一起，寄情人境，情景交融，回味悠长。

春风浩荡，新绿丛生。“梨花淡白柳深青，柳絮飞时花满城”，梨花怒放，一树洁白。白花簇簇，粉白团团，既不妖艳，也不轻狂，就这样淡淡地、安静地绽放枝头；“桃花浅深处，似匀深浅妆”，桃花朵朵，或深或浅，远远望去非常漂亮，好似美丽姑娘面容上浓淡相宜的薄薄春妆，让人忍不住想要多看两眼；“海棠亭午沾疏雨。便一饷、胭脂尽

吐”，中午时分，海棠还沾着细雨，片刻之后，鲜艳的花朵就全部开放了。

东风送暖，春雨阑珊。“春分雨脚落声微，柳岸斜风带客归”，春雨像牛毛，像花针，像细丝，密密地斜织着，悄无声息地落下来；“青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归”，细腻而轻盈的春雨，随风斜斜而下，意境优美，韵味绵长；“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风”，雨水打在杏花上，使得杏花愈加含翠欲滴，娇艳无比。

春雨飞处春花落。“燕飞犹个个，花落已纷纷”“无可奈何花落去，似曾相识燕归来”，一朵花落了，看那枝头，更有百花千朵在争相开放。

最是一年春好处，花柳轻，风雨净，“趁取春光，还留一半，莫负今朝”。

（据新华社报道）

世间的遇见 早被古人写明白了

遇见，是世间种种故事的发端，牵连起人与人交错羁绊的命运，展开一段或深或浅的缘分。

人生的旅途中，我们会遇到各种各样的人，每一次遇见会带来我们的知己、朋友、伴侣，或者仅仅是过客。无论结局是悲是喜，都抹不去“相遇”那一刻的花火。

●有一种遇见，叫“惊艳”。

落花人独立，微雨燕双飞。

晏几道《临江仙·梦后楼台高锁》远远地看见她，在落花纷扬中幽幽独立，燕子在微风细雨中双双翩飞，给人不真切的感觉。尽管这份“初见”随着人世无常，最后也只能成为“追忆”，但那帧“一眼倾心”的浪漫会永刻心头。

●有一种遇见，叫“相投”。

相逢意气为君饮，系马高楼垂柳边。

王维《少年行四首》

第一次见面，就好像是认识了许久的老朋友，彼此都感受到了一种隐约的熟悉感，心灵相通，痛快豪饮。这样的邂逅，是命运促成的珍贵之礼，是深深的缘分使然，可遇而不可求。

●有一种遇见，叫“无言”。

相逢欲相唤，脉脉不能语。

寒山《诗三百三首》

熬过了漫长的异地分别，心里积攒了好多话想倾诉，可真到了见面的时刻，千言万语却滞喉中，相顾无言。

●有一种遇见，叫“十年身事”。

十年身事各如萍，白首相逢泪满缨。

韦庄《与东吴生相遇》

时光荏苒，世事多变，彼此如浮萍漂泊，在生活的锤炼中成了“有故事的人”。再次见面时，都不年轻了，回首这些年种种，酸酸楚楚翻涌而来，忍不住涕泗滂沱、泪满冠缨。

●有一种遇见，叫“刚好”。

正是江南好风景，落花时节又逢君。

杜甫《江南逢李龟年》

都说人间最美是相逢，要是这最美的相逢正巧碰上最美的时节，在江南风物的底色里，在落花时节的光阴里，那就是完美了。因为这份美好，生活似乎更有值得期许的意义。

●有一种遇见，叫“如愿”。

有美一人，清扬婉兮。

邂逅相遇，适我愿兮。

《诗经》

自遇见美丽婉约的她，就确认

了是心中喜欢的人。茫茫人海，真正能停留下来，在生命里留下印记的人，少之又少。但还好，那一天，天正蓝，阳光正灿烂，我遇见了你，从此，心心念念皆是你。

●有一种遇见，叫“慌乱”。

见客入来，袜划金钗溜。

和羞走，倚门回首，却把青梅嗅。

李清照《点绛唇》

眼神相撞的那一秒，小鹿乱撞，慌得顾不上穿鞋，只穿着袜子抽身就走，连头上的金钗也滑落下来。含羞跑开，又忍不住回头看，明明想要看的是他，却要嗅嗅门前的青梅以此掩盖。慌乱，是心跳不争气的语言。

●有一种遇见，叫“沦陷”。

春日游，杏花吹满头。

陌上谁家年少，足风流。

韦庄《思帝乡·春日游》

春日郊游，风吹杏花满头，那田间路上是谁家的少年，那般潇洒风流，惹人心动？席慕蓉说：前世的五百次回眸，换得今生的一次擦肩而过。一面虽短暂，而我们在相遇的路程上已经走了很久。

●有一种遇见，叫“有缘”。

君家何处住，妾住在横塘。

停船暂借问，或恐是同乡。

崔颢《长干曲四首》

在辽阔的江上竟然听到乡音，不觉喜上眉梢，顾不得娇羞，开始攀谈起来，你家住在哪里呀，我家住在横塘呀。简单的打听背后，是“我想认识你”的含蓄。江水多么含情，载你我在山河清朗中共航一程。

●有一种遇见，叫“蓦然回首”。

众里寻他千百度，蓦然回首，

那人却在，灯火阑珊处。

辛弃疾《青玉案·元夕》

经千万次辛苦寻觅后，想要放弃，一回头，那个人却在转角处等着。原来，遇见之前的错过和等待，也只是为了给自己最好的。孤独会被抚平，落寞会被洗礼，所有的经历都化成了对相遇的感激。

现实生活中，我们或许无法像诗人那样用华丽的词藻，描绘出每一次遇见的细腻情感，但我们可以从这些流传千古的诗词中，汲取对人生的感悟，珍惜生命中的每一次遇见。

愿所有的等待，都能如愿以偿；所有的相遇，都能永如初见；所有的美好，都能山水同行。

（据央视报道）