

南 江 雨 烟



# 烟雨缘何诗意图浓?

中国诗词里,烟雨是个高频词和经常出现的意象。杜牧发问:“南朝四百八十寺,多少楼台烟雨中?”

戴叔伦微吟:“燕子不归春事晚,一汀烟雨杏花寒。”苏轼高歌:“竹杖芒鞋轻胜马,一蓑烟雨任平生。”陆游深情激昂,“轻舟八尺,低篷三扇,占断苹洲烟雨。”也有些诗人不明写烟雨,读来却分明能体味出雨色空濛、性灵。如王昌龄讲:“寒雨连江夜入吴,平明送客楚山孤。”杜甫道:“好雨知时节,当春乃发生。随风潜入夜,润物细无声。”韦应物说:“春潮带雨晚来急,野渡无人舟自横。”赵师秀云:“黄梅时节家家雨,青草池塘处处蛙。”

读多了这些古诗词,难免心生疑问:在古人的笔下,烟雨缘何诗意图浓呢?

仔细想来,无外乎下面几个原因吧。

第一,烟雨是一种自然现象,形容烟雾那样的细雨。不可否认,烟雨很美,古代诗人多多少少都有些唯美情结,对这么诗意的雨自然情有独钟,把它写进诗词里也是很自然的事了。这一点就连现代诗人也不能免俗,读一读戴望舒的《雨巷》,撑一把油纸伞,在烟雨霏霏的小巷里,与一位丁香般美丽的姑娘相遇。这样的情境,能不让人心动吗?

第二,烟雨的主要发生地是在江南。从南朝开始,江南就开始成为了中国经济文化最繁盛的地区。古代

诗人大都对江南情牵梦萦,对江南的“名片”——烟雨青睐有加,也就不奇怪了。再看前面笔者引用的诗词,杜牧在扬州,戴叔伦在义乌,苏轼在黄州,陆游在山阴,王昌龄在润州,韦应物在滁州,赵师秀肯定在江南。这些写诗地,都位于江南或江南文化圈。只有杜甫例外,写《春夜喜雨》时他在成都,不过四川盆地跟江南气候类似,与江南的文化也十分相合。

第三,诗人也是人,也有从众心理。既然大诗人们都喜欢写烟雨,其他诗人们也愿意跟风。借用曹雪芹在《红楼梦》里的诗句,那就是“一从陶令评章后,千古高风说到今”。

(据《西安晚报》)

## 中国长城资产管理股份有限公司内蒙古自治区分公司对鄂尔多斯市鑫垚工程机械施工有限责任公司债权的营销及处置公告

### 一、债权人基本情况

债务企业名称:鄂尔多斯市鑫垚工程机械施工有限责任公司

所在地:鄂尔多斯市康巴什新区正阳街旗

顺家园9号楼1-702

依据生效法律文书计算,截至2023年11

月30日债权截止日,债权合计35,269,932.27

元。其中,欠付租金14,355,622.33元、罚息14,

899,801.46元、诉讼费及保全费163,744.59元、

迟延履行期间债务利息5,850,763.89元。

担保方式为保证:鄂尔多斯市鼎烽煤炭有

限责任公司及张润飞、刘俊英、张飞虎、闫小英

提供连带责任担保。

### 二、债务人基本情况

鄂尔多斯市鑫垚工程机械施工有限责任公

司,法定代表人:张润飞,统一社会信用代

码:91150691680025913D,该企业成立于2008

年,位于内蒙古自治区鄂尔多斯市康巴什新区

正阳街旗顺家园9号楼1-702,注册资本5000

万元人民币。该企业目前登记状态存续。由于企业资金链断裂,无法履行还款义务,债权人已取得生效法律文书并已申请强制执行。

### 三、担保人基本情况

自然人保证人为张润飞、刘俊英、张飞虎、

闫小英。

法人保证人为鄂尔多斯市鼎烽煤炭有限责

任公司,法定代表人:周永刚,统一社会信用代

码:9115062755280746XF,该企业成立于2010

年,位于伊旗乌兰木伦镇补连塔村,注册资本

1000万元人民币。该企业目前登记状态存续。

### 四、债权清收进展情况

#### (一)诉讼执行情况

目前已取得生效法律文书,处于执行程序

中。

#### (二)执行查封情况

暂无有效可供执行的财产线索。

交易对象:具有完全民事行为能力、支付

能力的法人、组织或自然人(如拟采用债权转

## 古人牙齿清洁竟也有这么多知识!

现代人都挺重视口腔健康,可选择的洁齿方式也多,那么,在古代,人们是怎么清洁口腔的?那会儿有“刷牙”这个概念吗?

从春秋战国到秦汉,很长一段时间内,人们用手指直接揩牙,行为简单粗暴、效果直截了当。牙刷的进阶版于公元前221—公元前206年横空出世。狭细青铜器的一端有孔用来束缚动物毛发或是布巾,贵族们用它来清洁牙齿,奇思妙想令人叹为观止。从唐代法门寺地宫出土衣物账中记载,唐代已经普遍使用揩齿巾刷牙。《大唐西域记》中记录“馔食既讫,嚼杨枝而为净”。杨柳枝泡在水中,唐人在需要刷牙的时候,便用牙齿撕开树枝,来回清洁牙齿,“晨嚼齿木”,即由此而来。明代李时珍极为推崇此法,他在《本草纲目》中记述:“柳枝去风消肿止痛,其嫩枝削为枝,剔齿甚妙!”

在宋代,刷牙得到一定程度的普及。其牙刷制作更为精良,刷柄通常用木头制成,大多有图案装饰,一头钻上若干小孔,插上马尾毛,将美学发挥到了极致。宋代的牙刷也叫做“刷牙子”,南宋吴自牧《梦粱录》中“诸色杂货”记有“镜子、木梳、篦子、刷子、刷牙子”,《梦粱录》还记有当时都城临安的著名店铺有“凌家刷牙铺”“傅官人刷牙铺”……说明牙刷已如轻燕飞入寻常百姓家。

古代也有类似口香糖的东西。有个故事是这么说的:相传东汉桓帝年间,有位年纪挺大的侍中,叫刁存。由于口臭比较严重,他每次奏事,皇帝都很郁闷。

终于,忍无可忍的皇帝赐给他一样东西,叫他吃掉。结果刁存以为这是皇帝赏赐的毒药,匆匆赶回去跟家里人诀别。朋友觉得不对劲,便拦住了刁存,最终发现这就是个乌龙,皇帝赏赐的是上好的香料鸡舌香。

有意思的是,由此诞生了一个典故“含香”。南朝诗人庾信在《哀江南赋》中说:“始含香于建礼,仍矫翼于崇贤。”后代以含香指尚书郎、侍中等皇帝的近臣。

后来,人们又找到了保持口气清新的好方法,就是用茶水漱口。在《红楼梦》中,林黛玉来到贾府,上来先是用茶漱口,之后捧上来的茶才是喝的。

据说宋朝还有一种“含香丸”,用鸡舌香、藿香、丁香、麝香十五味药研成细末,加蜜炼制成甜甜的丸药。

大文豪苏东坡热爱美食,对口腔卫生也很重视,据说他曾自己动手做过“牙粉”。苏轼在他的《仇池笔记》中记载了他所用牙粉的制法和功效:制作这款牙粉需要用到的材料是松脂和茯苓,制作时只需先用布袋包裹松脂,然后用开水煮它。煮的时候用漏勺把浮上水面的松脂捞起来放瓶子里,然后加入茯苓粉混匀。每天漱口的时候就从瓶子里拿三小勺出来放嘴里,用凉白开漱口,然后再喝几口凉白开咽下去。苏轼认为长期这样漱口可以坚固牙齿、美容养颜,还能让白胡须变黑。当然,效果如何,有待考证。

(据《北京青年报》)

转让及其他处置方式。

上述债权信息仅供参考,具体债权金额最终以出资凭证、合同、协议、法院判决、裁定等有关法律文书为准。

合作意向:债权人面对各界投资人市场,欢迎符合条件的社会各界投资者踊跃参与、洽谈后续处置事宜,若对此有异议或有意者请致电或来函咨询。

上述债权在公告发布之日起10个工作日内受理对上述债权资产相关营销、处置的征询和异议,以及有关排斥、阻挠征询或异议以及其他干扰资产营销、处置公告活动的举报。

联系人:李女士 严先生 联系电话:18610151696 18610151607

监察审计人员:王女士 联系电话:010-68085882

邮政编码:100073

通讯地址:北京市丰台区凤凰嘴街2号院1号楼9-11层