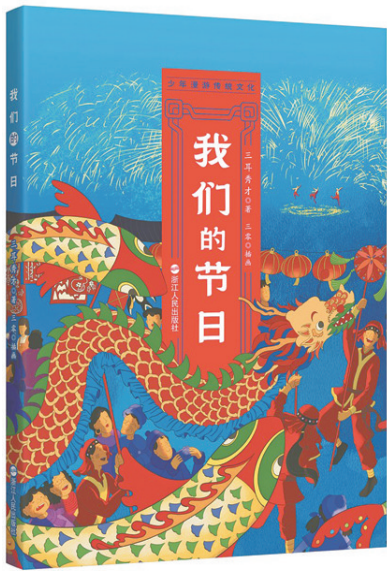


◎书评

传统节日文化的时代回响



春节、元宵节、清明节、端午节……散落在岁时节点上的传统节日,将人世间的悲欢离合、喜怒哀乐、美好期盼和吉祥祝愿,凝练成绵延千年的节日文化。本书作者三耳秀才深耕传统文化研究领域,在新作《我们的节日》中,他化身为书

中人物,带领赵小燕、钱壮壮、孙湉湉和李大力4位节日少年,穿越传统与现代、过去与未来,走进7个让平凡日子变得生动的传统节日,寻觅传统节日的来龙去脉,触及血脉深处的节日之魂,感受跨越千年的时代回响。

从春节的爆竹声声,到中秋的人月团圆,再到重阳的登高望远,传统节日不仅是时间的节点和生活的坐标,更是情感的寄托和文化的传承。时至今日,我们需要以微观视角去探寻其源流脉络、习俗活动和文化内涵,更要以理性的眼光来辨析传统节日的历史意义和文化内涵。

春节作为一年之首的节日,标志着新的开始和新的气象,然而我们口中常说的“过大年”是从哪个节点开始的呢?在赵小燕和李大力的追问下,三耳秀才给出了4个时间节点:腊八、立春、元旦和春节。这些答案中不仅包含了丰富的历史信息、民俗风情,更体现着中国人独特的时间观念和生活哲学。如春节起源于上古时代的岁首祈岁祭祀,腊八粥、祭灶神、扫尘、贴春联等习俗和传统由来已久,可将“阴历元旦”确定为“春节”却是始于1913年。而如今,春节申遗成功,更让这一传递人类共通情感的节日,阔步走向世界。

端午,不仅仅是纪念屈原,它宛如一颗璀璨明珠,承载着丰富多元的文化内涵。如民间认为农历五月气温升高导致壁虎、蟾蜍、蛇、蝎子、蜈蚣(合称五毒)活动频繁,需通过特定仪式预防病害,于是便有了制作五毒图案食品等辟邪习俗,一家人聚在一起品尝“五黄六白”的时令菜,也让亲情得到升华。如今的端午节活动,不仅是在弘扬屈原的爱国主义精神,更是在延续先民们对自然的敬畏和智慧。

时代变迁里的传统节日,无论是传统仪式、习俗活动,还是仪式时间、文化内涵,正在经历一场深刻而微妙的变化,因其有“不变”的主题,才显示出其独特的价值,也因其应时而“变”,与时俱进,才能延续千年而传承不衰。

七夕,是一个充满浪漫色彩的节日,可浪漫不仅仅是爱情的专利,它同样蕴含在人类对未知的探索之中。当我们在七夕节,学着三耳秀才用手机里的观星软件,在无垠的宇宙画卷中,看牵牛织女星静静卧在光辉的银河里,回望万户利用火箭和风筝逐梦蓝天的故事,感受这条悬于天际银河所带给我们的是浩荡辽阔的民族自信,也可触摸当下中国航天事业独有的浪漫笔触,每一笔、每一画,都绘制着人类对星辰大海的无尽渴望。

中秋节是一个象征团圆、和谐和美好的节日,当三耳秀才带着“节日少年营”走进社区的中秋盛宴,看着来自五湖四海的居民因梦想聚在一起,让传统中秋裹上现代文明之色,那一刻他们会明白,即便节日仪式渐行渐远,感恩、庆贺、祈福的情感早已融入了中华民族精神之中,更在《少年中国说》的朗诵声中,激荡起“美哉,我少年中国,与天不老!壮哉,我中国少年,与国无疆!”的爱国情怀。

斗转星移,承续千年历史的传统节日,时间的累积给了它厚度,历史的行进赋予它内涵。当我们陪着孩子翻阅《我们的节日》一书,一同走进穿越从历史长河而来,至今依然熠熠生辉的节日世界,我们应该思考传统节日究竟有着怎样的当代价值?我们又怎能从中感悟到怎样的力量呢?

(据《北京晚报》)

◎新书资讯

带孩子看懂人工智能

当人工智能深刻影响未来,如何让孩子从小建立对这项技术的正确认知与驾驭能力,是教育领域的关注方向。在此背景下,新华网、北京出版社、艺咖科技公司联合开发了《人工智能通识》系列教材。

教材响应教育部发布的《中小学人工智能通识教育指南(2025年版)》和《中小学生生成式人工智能使用指南(2025年版)》等文件要求,助推中小学生人工智能教育,以扎实的内容设计、专业的研发团队和普适性的教学适配,助力1~6年级学生更好地理解AI技术,完成人工智能启蒙。

本系列教材通过6册课本、48个生活化主题和“接地气”的表述让抽象的人工智能技术变得可触可感,为不同地区的学生推开人工智能大门。

在课程设计方面,由南开大学计算机学院副院长刘晓光教授、北京教育科学研究院副院长杨德军研究员等领衔的主编团队,联合北京教育科学研究院、东城区教育科学研究院等机构的课程专家,围绕教学逻辑反复打磨,将高深的AI技术拆解为“观察思考-体验探究-实验探究”的阶梯式学习链。借助这套教材,低年级学生可以通过游戏感知AI,中年级学生可以通过小实验理解技术原理,高年级学生可以在动手操作中思考AI伦理。这种“螺旋上升”的设计思路,更加符合儿童的认知规律。

科学性、趣味性与普适性融合,是这套教材的特色。在“实训工作室”中,孩子们可操作语音识别实验,观察机器如何“听懂”语言;“创意实验室”里,学生们能用数字人生成工具制作专属动画,让想象力“落地”;图形化编程界面如“搭积木”般简单,潜移默化中培养逻辑思维能力。这种在“做中学”的设计,将技术难点转化为趣味挑战。

我们期待,更多的孩子能够通过这套书爱上探索、学会思考,助力他们成长为“与人工智能协同成长”的新一代。

(据新华网报道)

◎书单

《叹为观止:中国古纸的传说与历史》

《叹为观止:中国古纸的传说与历史》,是一部关于“纸”的历史著作,讲述了纸张这种在两千年前发明的简单之物,如何在历史中扮演重要角色,以及纸张从诞生到传播至全球的发展历程。

在讲述中,运用细致入微的白描手法,掀开了斯文·赫定、贝格曼、黄文弼等人在大漠探险的真实场景面纱,把西域考古的生动细节和严谨的史料记载一同展现给读者。全书分为3个部分,第一部分介绍纸张起源、发明的历史,以及纸张替代缣帛和竹木简,成为通用书写载体的演进过程;第二部分介绍纸张对日常生活、宗教信仰、文化教育和经济贸易的深刻影响;第三部分介绍纸张和造纸术向东、西方传播的历史过程。在作者看来,纸张不只是书写的载体,更是历史的参与者和推动者。纸张和造纸术,对中国古代社会文化、经济等方面产生了深刻影响。

《叹为观止》依托于考古文物、古籍文献等原始资料,立足于对史实的细致剖析,并辅以114幅图片,带领读者进入一个令人叹为观止的纸的世界,一窥中国古纸之概略。

(据《西安晚报》)

