

《肉与灵》获柏林电影节金熊奖

第67届柏林电影节于当地时间2月18日落下了帷幕，与德意志东北部的2月寒风成正比，本届电影节从头至尾也透着一股冷峻之风。不仅开幕红毯上的明星乏善可陈，开幕影片《姜戈》人气小众、反响平平，就连最终奖项也都平分给了8部不同的影片，最佳影片金熊奖颁给了风格另类的爱情片《肉与灵》，最佳男女演员分别授予奥地利男演员乔治·弗里德里希和韩国女星金敏喜，最佳导演奖由北欧大师考里斯马基获得，并没有出现奖项集中的盛况。

此前备受中国影迷关注的张震没能获奖，自然也没有什么可以引发讨论和关注的话题。这种爆冷的情况甚至让业内人士调侃为，还没有注意到柏林电影节的开幕，就已经结束了。



金敏喜和导演洪尚秀的「绯闻」成为柏林电影节上为数不多的亮点之一

■冷清场面

开幕红毯和影片反响平淡

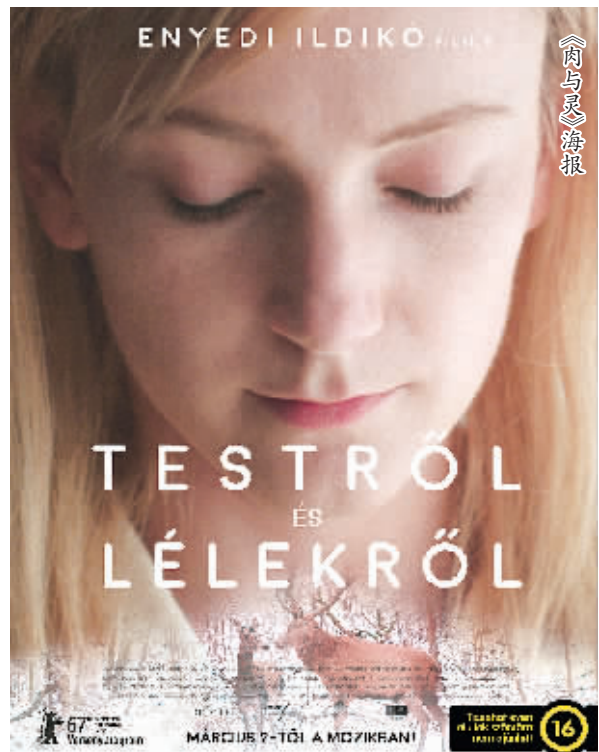
从电影节本身来说，与欧洲三大影展开幕式好用好莱坞明星荟萃的大制作开场的形式不同，这一次柏林却选择了大众所不熟悉的法国导演艾蒂安·科玛的处女作《姜戈》作为67届柏林电影节开幕影片，从某种程度上来说是非常需要勇气的。

去年科恩兄弟执导的《凯撒万岁》将导演以及乔治·克鲁尼、若什·布洛林、拉尔夫·费因斯、斯嘉丽等一众好莱坞大牌拉到红毯上助阵，强大的人气吸引了众多的关注，而今年从导演到主创都非大众所熟悉，人气上必然大打折扣，而此后的放映也是反响平平。要知道不少业内知名人士，甚至电影大师都早早订了戛纳影展的票，为其庆祝70周年的生日。相比来说，本届柏林电影节还真是前所未有的冷清。

作为欧洲最具影响力的三大电影节之一，柏林电影节1951年成立于西柏林，原定每年夏季举行，但由于与戛纳国际电影节竞争，提前至2月举行，为期两周。曾有很多参与者抱怨柏林2月份的酷寒天气，尽管柏林电影节也想再在夏季举办，不过他们也有自己的苦衷：6月份离戛纳电影节太近，威尼斯电影节是在8月份，而7月份的欧洲则有很多假日。

本届柏林电影节就是在这样的阴冷天气里举行的，整个开幕红毯最低温度甚至到了零下5摄氏度，让人不禁佩服露着大后背走红毯的明星，而整个电影节期间，柏林就是在零度上下的低温中进行的，让不少参与者感受到了电影节的冷峻。

改在2月举行的柏林电影节不仅因为天气的原因让人捏把汗，也因为撞上中国的农历春节，导致柏林电影节成为中国电影人最难出席的电影节。从本届电影节的时间表上来看，开幕时间为当地时间2月9日，正值中国农历元宵节前两天，对于中国人来说，还没有出正月十五，年节就没有过完。这个因素也导致了本届柏林电影节并没有受到太多中国内地电影人的关注。



《肉与灵》海报

■中国落点

张震4次无缘柏林影帝

最受国内粉丝关注的是中国台湾著名男演员张震凭借主演的影片《龙先生》参与角逐本届电影节最佳男演员奖银熊奖。张震主演的这部《龙先生》，由日本导演萨布执导，他此前为人熟知的作品包括《盗信情缘》《杀手阿一》《白兔糖》等。《龙先生》由日本、德国、中国台湾、中国香港联合拍摄，讲述一个黑帮杀手的故事，这个杀手正是张震扮演。张震一向是影迷心中的“文艺男神”，他此前曾凭《牯岭街少年杀人事件》《麻将》《爱你爱我》3次入围柏林电影节，这是第四次入围。最终张震并没有获得银熊奖。据说在颁奖礼开始之前，张震似乎已经悄悄离开了柏林，没有再踏上闭幕红毯。

施南生获“摄影机奖”

虽然柏林电影节爆冷，且张震无缘银熊，但本届柏林电影节，华语电影并不是一无所获。著名华语电影人施南生获得柏林电影节官方颁发的“摄影机奖”，这是电影节官方设立的一项类似终身成就奖的美誉。施南生是奖项设立以来的第二位获得该奖的制片人，也是第一个获得这份荣誉的女性电影人。

除了官方奖项之外，首届“亚洲璀璨之星”颁奖典礼近日在第67届柏林国际电影节期间举行。中国电影人徐浩峰、刘震云和叶宁分别凭借影片《师父》《一句顶一万句》和《罗曼蒂克消亡史》获得最佳导演、最佳编剧和最佳制片人。

除了中国电影人外，柏林电影节上还不乏以中国为内容的影片。科幻系列“钢铁苍穹”第三部《方舟》亮相柏林，

从海报上可以看到袖标上画着中国国旗的宇航员登月，制片人王为民也在采访中说，这次是一个中国人拯救地球的故事，不但90%镜头在中国拍摄，中文也将成为片中的主要语言，只要是有中国人在场的戏份都会使用中文对白。

【链接】

部分获奖名单

- 最佳影片：《肉与灵》
- 评委会大奖：《菲丽希缇》
- 最佳导演：阿基·考里斯马基《希望的另一面》
- 最佳男演员：乔治·弗里德里希《明亮的夜》
- 最佳女演员：金敏喜《独自在夜晚的海边》
- 最佳艺术贡献奖：《安娜，我的爱》（剪辑师 Dana Bunescu获奖）
- 最佳编剧：塞巴斯蒂安·莱里奥、刚扎洛·玛萨《好女人》
- 最佳原创纪录片奖：里德·安东尼（据《法制晚报》）

■冷门获奖

韩国女星金敏喜获最佳女演员

今年的柏林电影节一度不被影评人看好，平庸的开幕影片，以及连续两天毫无亮点的竞赛片展映一度让不少人失望。天气也不给力，已经连续下了两天雨让人感受到柏林的阴冷气质。当地时间2月18日，第67届柏林电影节在冷雨中迎来了闭幕红毯暨颁奖仪式。

与暮气沉沉的参赛影片相比，获得金熊奖的匈牙利影片《肉与灵》还算是一道奇幻的风景。这是一个美丽奇特的爱情故事，两个城市里的孤独过客，以一种神秘的形式走到一起。女导演伊尔蒂科·茵叶蒂曾在1989年凭借《我的二十世纪》获得戛纳金摄影机奖（最佳处女作奖）。过了这么多年后，她终于可以凭借一座金熊奖杯再次证明自己的实力了。在发表获奖感言时，导演表示，在这部电影中，他们一直在努力“掩饰”他们真正的意图，这种做法很冒险，幸好观众接受了它。评委会则认为，《肉与灵》以不可思议的方式将两个人物联系在一起，唤起了人们心中的那份热情。

另一个亮点是斩获最佳女演员的韩国女演员金敏喜，她在《独自在夜晚的海边》饰演一个爱上有妇之夫、独自出国疗伤的女人，并且那位有妇之夫还是个导演。她在《独自在夜晚的海边》里的表演被评委赞为“目光无法从她身上移开”。有趣的是，导演洪尚秀和金敏喜戏外的“绯闻”与影片本身有巧合之处。在19日晨的柏林电影节颁奖典礼上，洪尚秀和金敏喜大方牵手亮相红毯，金敏喜获封最佳女演员，更在致辞时两次致谢洪尚秀，直言“我以你为荣，我爱你”。

最佳男演员得主奥地利男演员乔治·弗里德里希在《明亮的夜》中演一位父亲，他时隔多年未见的老父去世，于是他带上自己同样关系疏远的儿子去老父生活的城市安排葬礼。在这次公路之旅中，他和自己的儿子逐渐拉近了感情，更加理解了彼此。

2017年内蒙古自治区高校毕业生就业洽谈会暨春季大型人才交流会通知

内蒙古自治区人力资源和社会保障厅定于2017年2月25~26日(星期六、日)在内蒙古国际会展中心举办“2017年内蒙古自治区高校毕业生就业洽谈会暨春季大型人才交流会”。洽谈会预设600个展位,提供3万多个岗位。参会人员必须携带二代身份证入场。

联系电话:0471-6928041 6601324

内蒙古人才网:http://www.nmgrc.com