

《人民的名义》近40位戏骨总片酬4800万

电视剧《人民的名义》播出劲头越来越足,这部集结陆毅、张丰毅、吴刚、许亚军、张凯丽、张志坚、柯蓝、胡静等近40位明星的反腐政治剧目前豆瓣评分8.8分,收视率破2,成为名副其实收视口碑双赢的神剧。关于这部剧大家关心的问题,导演李路在接受记者采访时一一做出了回答。



剧,促成该剧的创作。

为啥没在央视播?

《人民的名义》的播出平台选择以年轻观众为主受众群体的湖南卫视,令不少人费解,大家纳闷难道湖南卫视也要走正剧范儿?对此,导演李路表示自己是被湖南卫视的真诚所打动,“很多人问我为什么没在央视播,其一有价格的因素,其二央视在总集数上有限制。拍摄过程中,湖南卫视的人到现场来看了3次,每次都组团来的,一共六七个人,直接看片子。他们的领导非常年轻,很有魄力,直接就能拍板定下这个事儿,他们的态度让我很感动,做事情不拖泥带水。”也有网友称湖

南卫视除了播偶像玄幻剧和大妈肥皂剧,还是有家国情怀,《大明王朝1566·嘉靖与海瑞》《恰同学少年》《风华正茂》《我的青春在延安》《青瓷》《血色湘西》等口碑正剧都曾在湖南卫视播出。

过审难不?

《人民的名义》中描绘的官场角逐、贪腐现状的尺度之大令人惊叹。剧中不少演员在采访中称接拍之前就怕播不了,《人民的名义》的播出标志着淡出荧屏10年的反腐政治剧的回归,令人最好奇的就是该剧经历了怎么样的审查?李路透露过程比预想得还好,剪辑和审查是同时进行的,虽然时间长达10

个月,但是并没有太大的改动,“之前周梅森的反腐剧都是800条、1000条审查意见,这次最高检反贪局给我们60多条意见,基本上是办案的专业意见;广电总局也给了几次意见,但没有伤筋动骨,可以说非常支持我们。”

最大难题是啥?

相比审查,找投资方成为李路筹拍这部剧的难题,有消息称有超过50家投资方跑路了。对此,李路投资方跑路了。对此,李路说没那么夸张但是也有几十家投资方最后跑路了,“甚至一些投资方已经签约了,最后选择毁约退出,怕担风险。那时候我天天睡不着觉,天天想放弃。”李路透露最终靠5家民营

企业投资才拍成这部剧,“大部分演员都不知道,最后一笔资金在开机十几天才到位。”《人民的名义》播出后大火,有网友调侃说,“放弃投资的估计肠子都悔青了。”

演员片酬贵不?

《人民的名义》没有小鲜肉、没有流量担当,取而代之的是张丰毅、陆毅、吴刚、柯蓝、张凯丽这样近40位的资深戏骨。李路告诉记者,演员们都是被好剧本所打动,片酬都给了友情价。据业内人士透露,这部剧总投资在1.2亿左右,但所有的演员总片酬却只有4800万元,都不够眼下一个当红偶像演员个人的片酬。(据《沈阳晚报》)

制作方是谁?

《人民的名义》是由最高人民检察院影视中心牵头制作,最高检影视中心到底是什么机构?据介绍,最高检影视中心隶属于最高人民检察院,是全国检察机关的影视制作机构,担负策划、拍摄和制作法治题材和检察题材电视专

题片、电视栏目和电视剧及影视宣传报道。2003年,根据周梅森同名小说创作的电视剧《国家公诉》,就是由最高检影视中心牵头制作,产生了深远的社会影响。十几年后,周梅森和最高检影视中心再度携手,高检院影视中心专职副主任范子文力邀周梅森担任《人民的名义》的编

“汉东boys”最早不是这个阵容

随着《人民的名义》热播,张丰毅、侯勇、吴刚、张志坚、许亚军等戏骨的同台飙戏也为观众津津乐道,这也让这些几个主要人物被称为剧中“汉东市”的代表,网友们呢称他们为最红男子天团“汉东boys”,并笑称:“谁能比他们更红?”

吴刚扮演“李达康”,现在他的每一条微博都受到了网友的关注;饰演“高育良书记”的张志坚也自我调侃“听说我也有了英文名儿”;“陈岩石”白志迪也开了微博发布《人民的名义》拍摄花絮,“郑西坡”李光复、“蔡成功”张晞临等人的微博都被广大网友

围观。这样的人气,逼得沈腾发搞笑声明澄清自己没有出演《人民的名义》,老演员王庆祥发微博戏称:“我好像掉粉了。”网友回应:“可能去隔壁达康书记那里了。”

但是,原来“汉东boys”最早并不是这个阵容。据悉,在项目前期,剧组与陈宝国、李幼斌等演员都联系过,陈道明还担任剧组顾问,并有意出演剧中角色;片方还找过王学圻出演最高检的检察长一角,也找过李雪健老师出演陈岩石,最终都因档期不凑巧等各种原因没参与进来。

早在开播之前,导演

李路接受采访时曾表示,刚开始“侯亮平”这个角色人物设定在50多岁,最早确实有几个候选者,甚至陈道明也曾表现出对这个角色的兴趣,在筹备期间,隔三岔五就来剧组,帮着一起出主意。后来,李路考虑到演员的整体年龄以及演员的搭配,就将侯亮平的年龄段下调至了40岁上下,最终挑选了从外形到气质都符合的陆毅。此外,编剧周梅森透露,当时赵德汉这个角色首先想到的是找范伟来演:“范伟是我提出来的,但因为有事临时来不了,后来侯勇来了。现在事实证明我们用对了,侯勇的



张志坚饰演“高育良”



许亚军饰演“祁同伟”



侯勇饰演“赵处长”

表演那么好,这个效果达到了我们的预期。”

张志坚则表示,一开始导演让他演“祁同伟”,但他最想演的是“李达康”。(据《广州日报》)

幕后“大BOSS”居然是他?

有细心的网友发现,《人民的名义》总制片人和出品人竟然是《家有儿女》里的“夏东海”高亚麟!有评论称:“原来他才是幕后‘大BOSS’。”据悉,嘉会文化是《人民的名义》最大投资方,占比40%,公司创始人高亚麟因此成为这部电视剧的总制片人之一。

这次高亚麟成为《人民的名义》里最大投资方,原因竟然是之前多个主投资方、发行方因觉得风险太大、成本太高而退出。“大家撤资之后,惊了我一身冷汗,李路导演跟我说,要不要多拿点股份?我说行,这才又拿了20%的份额。”高亚麟说,他看好这个剧本的稀缺性,但是,“已经做好赔本40%的准备”。

但是,最终证明,这笔生意没有亏。5家公司共出资1.2亿元拍摄,最终湖南卫视出资买下——据周梅森透露,有购买意向的不止湖南台一家,但它最有诚意:“湖南台出价最高,2.2亿元。”

此外,导演李路的公司弘道影业投资占比10%。李路用“雷声大,雨点小”来形容自己在寻找投资过程中经常遇到的状况。李路说,2016年年初,该剧在投资未全部到位的情况下勉强开机了。由于资金短缺2000万元,李路差一点要卖房子凑钱。(据《广州日报》)

草原铁路“口岸行”

壮美的草原活火山群

——凡间的天宫炼丹炉

传说大闹天宫的孙悟空打翻了太上老君的炼丹炉,散落的星火引发了火山喷发。太上老君不想火山危害人间,于是来到凡间,在收回散落星火之时,发现了一味难得的济世良药地莖花,就把炼丹炉搬到人间,潜心炼起仙丹。这就是内蒙古高原乌兰哈达草原火山群的传说。

乌兰哈达活火山群,现在也称乌兰哈达地质公园,位于内蒙古中部,阴山

东麓,察哈尔右翼后旗乌兰哈达苏木境内。这里夏季平均气温18摄氏度,有着“避暑之都”的美誉。蒙古语乌兰哈达,意为红色的山峰,因有“红润山石”而得名。这里的火山与草原相依相恋,相伴至今,来过的人说这里有最震撼最动人的美,《中国国家地理》杂志更是用这里的迷人风光作为封面图片,落题“低调的高品质火山景观”,展示出乌兰哈达草原火山群

内敛大气的独特气质。

乌兰哈达火山拥有星际般的迷人风光。游人环过火山堰塞湖后,渐行入火山熔岩风光,犹如展开了一场星际之旅,光影投射于连绵起伏的茫茫绿野,低矮处是数十种各色野花簇拥,湖边日出、火山日落,是公认的“摄影胜地”,春之萌动,夏之浓烈,秋之斑斓,冬之肃穆……在摄影家眼中,这里无一日不美,无需技巧或光线,

随时按下快门,都是一副极致曼妙的风景照。

向远处望去,一座座乌兰哈达火山比富士山更静美壮观。蓝天、白云、碧草、红石、苍鹰、牛羊,一幅诗意多彩的画卷在祖国正北方的广袤大地上舒展开来,苍茫而隽永,旖旎而辽远,俊美而神奇,确是一处繁华又不失幽静的人间天堂。漫步在此,尽可呼吸清新的空气,欣赏独特的美景,体验蒙古族的古朴民

俗,追忆马背民族的悠悠文化,对话大自然的无限美好,人生的惬意莫过于此。

在乌兰哈达火山群的西南方向,生长着一棵远近闻名的千年古榆。俗话活百年不算奇。但是,树活千年,便一定有它的神奇之处吧。我更愿意相信,这棵千年古榆是乌兰哈达草原火山的守护神,这片美丽的土地经过千

百年的历史积淀,游牧文化与农耕文化交相辉映,处处散发出强烈的北方民族和察哈尔元素,是内蒙古草原文化不可或缺的宝地。

4月28日起,呼和浩特铁路局将开行呼和浩特至二连浩特“口岸号”旅游列车,带您观火山、出国门、看恐龙、游草原、泡温泉,畅游内蒙古壮美风光,追忆大草原丝路文化。

文/何珊