



伊利致意·草原群英·回望

1947-2017

联合承办:内蒙古自治区档案局(馆)



毛纺女工个个都是穆桂英

文/本报记者 查娜 摄影/任志明

毛纺,是老呼市人无法忘怀的一段集体记忆。上个世纪五十年代,为了解决穿衣问题,国家决定在内蒙古自治区建立一座新中国自己的毛纺织工业基地。随着内蒙古第一、第二、第三、第四毛纺厂等工厂的相继成立,一支一万多人组成的毛纺大军,开启了计划经济时代辉煌的建设篇章。在那个时代,他们肩负着历史使命,用无私的奉献精神创造了丰富的物质供给,完成了祖国和人民赋予的使命。随着市场的冲击,曾经盛极一时的毛纺工业最终走向没落,退出历史的舞台。如今,内蒙古的第一批毛纺工人年龄都已经是七八十岁了,他们留下的集体主义精神和干劲儿,仍然激励着新一代的年轻人们撸起袖子加油干。

老工人的情怀

摄影家任志明正在写一篇名为《国家记忆·毛纺工人60年纪实》的博文,准备在今年的五一期间发布,内容是内蒙古毛纺工人走过的60年风雨历程。在这篇博文里,任志明插入了大量老照片,从上个世纪五十年代首府毛纺企业的筹建到九十年代陆续倒闭,以及之后毛纺工人们的日常生活,记录着内蒙古毛纺工业发展和毛纺工人生活的大部分回忆。

任志明的另一个身份是内蒙古第一毛纺厂职工。上个世纪五十年代,任志明从山西老家来到内蒙古,成为了刚刚建立的第一毛纺厂最早一批工人。由于爱好美术和摄影,任志明拍摄了大量关于毛纺企业和毛纺工人的照片,这些珍贵的影像资料,成为了淡出历史舞台的首府毛纺工业最后的见证。

从任志明位于山丹楼的工作室望去,眼前一条繁华的大街就是鄂尔多斯大街。以前,这条街名叫诺和木勒大街,蒙语意为纺织大街。这条大街两侧,在上个世纪五十年代至九十年代,曾经是首府乃至全区最繁华的地方。几家大型的毛纺企业和数万毛纺工人就聚集在此。源源不断的毛纺产品就是从这里销往国内甚至世界各地。



上个世纪八十年代航拍首府毛纺企业



内蒙古第一毛纺厂老职工合影

奉献一生的毛纺职工

厂房建成的同时,一支由12000名蒙古、汉、回、满、藏、达斡尔等民族的工人组成的毛纺大军汇集在首府,朝气蓬勃地投入到轰轰烈烈的社会主义建设浪潮中。当年,工人们的顺口流是:“早迎太阳晚接星,黄昏琢磨到天明,众人拧成一股劲,个个都是穆桂英”。

上个世纪五十年代,全国三八红旗手长毛绒修补工人党茂珍的名言是“抬头误三针”,这名普通的毛纺女工低头工作了一辈子,创造了当时的生产记录。上个世纪九十年代市级劳模细纱挡车工吕艳生,是三个孩子的妈妈,然而在生产第一线工作,她连续坚持三十年没有迟到过一分钟。在那个火热的建设年代,许许多多的工人像党茂珍和吕艳生一样,创造了30多年没有节假日,30多年没有迟到和旷工的记录。

然而,随着市场经济的发展,到上世纪九十年代末,毛纺工业开始走上了下坡路。由于市场管理混乱,不法商贩盛行,滋生出不少非法个体私营厂,他们盗用毛纺名牌,制造假冒伪劣产品,形成羊毛大战,给国企造成巨大冲击。

在这样的环境下,按照呼和浩特市市委、市政府关于首府毛纺工业战略调整总体规划和具体要求,毛纺企业实施破产重组。随着这一政策的出台,破产、兼并、收购、重组、承包、租赁已经大势所趋。

1997年12月10日,内蒙古第一毛纺厂被呼和浩特中级人民法院宣判破产。1998年之后,诺和木勒大街的大中型国有毛纺织企业相继破产。内蒙古第一毛纺厂被金宇集团兼并;第二毛纺厂被民族集团兼并;第三毛纺厂被中服集团兼并;第四毛纺厂被铁骑集团兼并……毛纺工人们面临着退休、退职、分流、买断、下岗。

出生于上个世纪六七十年代的老呼市人,对毛纺工业在首府举足轻重的影响拥有着集体的记忆。围绕着原来的诺和木勒大街,是数量庞大的毛纺职工及其家属的聚集区。计划经济时代,这是个令人羡慕的群体——他们拥有骄人身份,有组织有秩序有自己独特的生活体系。那个时代,他们生产的毛纺产品是优质产品的代名词。在市场经济的冲刷下,曾经辉煌的毛纺工业逐渐没落,工厂倒闭、工人下岗,整条街上毛纺工人摆摊卖毛线的场景,也曾是这个城市一道独特的风景线。

毛纺工业的兴建

上世纪50年代初,刚刚成立的新中国一穷二白,满目疮痍。解决人民的生存问题,是年轻的共和国面临的首要责任。为了解决全国人民的温饱问题,尤其是穿衣问题,国家决定在内蒙古自治区建立一座新中国自己的毛纺织工业基地。

1956年3月8日,内蒙古第一毛纺厂破土动工。1957年秋,雄伟的锯齿型厂房、烟囱、水塔,在呼和浩特南郊的一片旷野上拔地而起。经过两年的筹建,1958年元旦,内蒙古第一毛纺织厂正式投产。随后,第二、第三、第五、第六毛纺织厂以及毛条总厂、纺机厂等毛纺企业先后在这片土地上落成,逐渐形成了中国最大的现代化毛纺织工业基地。

作为计划经济时代的支柱产业,毛纺工业可谓盛极一时。据记载,内蒙古第一毛纺厂纱锭数最高达到8000锭,第二毛纺厂则是万锭以上的大厂,第三毛纺厂的纱锭也曾达到5000多锭。其中,内蒙古第一毛纺厂从建厂时年利税1200万元,到鼎盛时期年利税上升到8000万元,是首府经济收入的主要来源之一。1958年至上个世纪九十年代末,贺龙、罗荣桓、聂荣臻、叶剑英、陆定一、习仲勋、李瑞环、李鹏等曾先后到内蒙古第一毛纺厂视察指导工作。

计划经济时代,首府毛纺产品在全国市场上具有很高的知名度。内蒙古第一毛纺厂生产的群羊牌毛线是全国知名的品牌,山丹毛线也是畅销全国的明星产品。群羊牌长毛绒产品,国人称其为“栽绒”。它和毛线一样是人民生活的必需品,用作棉袄、大衣的里衬以及领子,它是解放军战士军装军帽的最好原料。长毛绒产品除了供应国内,还出口到前苏联、捷克、波兰、匈牙利等国。1959年北京人民大会堂落成,群羊牌沙发绒成了人民大会堂客厅沙发的首选原料。内蒙古第二毛纺厂生产的华达呢、第四毛纺厂生产的提花毛毯也都是市场上的紧俏货。当时,首府的毛纺产品有十几个类别,上千个花色品种,远销20多个国家。



探讨纺织技术问题



师傅带徒弟学习纺织技术

群羊精神永存

2000年,内蒙古第一毛纺厂厂门被拆除,铭刻着曾经辉煌的群羊雕像被推倒了。老职工们不忍心,将雕像运到了毛纺职工家属小区山丹小区,放置在小区域内的花坛里。1958年,为了出口需求,内蒙古第一毛纺厂设计了自己第一个商标——群羊商标。1988年,毛纺厂制作了群羊雕像安置于厂区内,这三只羊的雕像就此成为了内蒙古第一毛纺厂最显著的标志。毛纺职工忘我工作,一心奉献的精神被形象地称为“群羊精神”。工人们觉得,厂子没了,大家的精气神儿不能没。

2016年春节前,老职工们为群羊雕像立了一块碑,介绍曾经的群羊精神。立碑的那一天,几十名毛纺老职工穿上特别制作的毛纺女工的白色工作服,敲锣打鼓来庆祝,很多人热泪盈眶。如今,鄂尔多斯大街上已经难寻毛纺工业的痕迹,旧的毛纺职工家属区平房也都拆迁了。毛纺工人们都已经相继老去。在山丹小区的一处车棚里,这些七八十岁的老工人们还常常相聚,自娱自乐、互帮互助。