

沙发

放下什么才是真问题



出版者
史铁生
湖南文艺出版社

刘昌宇

凝集着著名作家史铁生哲思的随笔集《放下与执着》选取了《扶轮问路》《爱情问题》《放下与执着》《理想的危险》《无答之问或无果之行》等经典作品,涉及命运、生死、爱情、理想、信仰、道德、写作、艺术等命题。文风坦荡温暖,语言字字珠玑,饱含作家沉甸甸的思想重量。

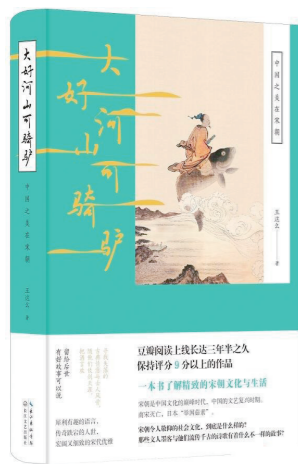
在《放下与执着》中,作者用朴实而幽默的语言,涉古论今,从寻常的生活小事里发现端倪,然后提出问题,再层层剖析,以举例、说理的方式,对放下与执着这类话题做了深入浅出的诠释。在他看来,放下与执着不仅是一个心态问题,更重要的是,他还是一种世界观和方法论,决定着我们对这个世界的认识和看法,也影响着我们对人对事的一些态度。鉴于此,他一语道出其中的天机:放下什么才是真问题,并郑重地提醒我们:既得有所放下,又得有所执着。放下占有的欲望,执着于行走的努力!

作为一个残疾人,与轮椅相伴的岁月是孤寂的,但史铁生却用自己独特的方式,用欢快的内心拥抱着火热的生活。他一直在生与死、磨难与痛苦这些严肃的命题里寻找着坚韧的力量,同时,也不忘以一双单纯而清澈的大眼,穿透世间迷雾,凝望着人间最美的爱情。在《爱情问题》这篇里,他毫不掩饰自己内心的向往,用简洁、平实的句子,纵情歌唱着爱情,并用严肃而理性的态度,表明了对性与爱情两者截然不同的认识。

史铁生在职业是生病,业余是写作的艰苦岁月里,用思想的光华,点燃了心头的一盏明灯,不仅照亮了自己前行的路,还为许多人人生路上彷徨的心灵,送去了温暖的力量。《放下与执着》没有高深的玄理,更没有居高临下似的说教,那些朴实恬淡的语句,却如涓涓溪流,润泽着一个个浮躁而蒙尘的心田,给人以莫大的精神慰藉。

网上阅读

大好河山可骑驴



出版者
张真
长江文艺出版社

编辑推荐:

宋朝令人敬仰尊崇并引进学习的社会文化,到底有什么魅力?那些文人墨客与他们流传千古的诗歌有着什么不一样的故事?49岁的陆游骑驴入剑门关;

欧阳修少白头,他早就明白,天命有多无情,人意有多卑微;

张汝舟的失败,在于他看轻了李清照,她宁可面对世俗嘲骂与牢狱之灾,也要找回自由身,勇气与决断,近于壮士断腕。

让当下的我们跟随陆游、欧阳修、苏东坡、姜夔、李清照、陈亮、朱敦儒、辛弃疾、秦观、晏几道等诸多名人的生活与故事,游历各阶世相,领略诗词背后不一样的爱恨情仇与悲欢离合,寻找失落的精致与优雅。

《大好河山可骑驴》的作者用幽默、犀利、透彻的文笔,品评诗词,在史料中爬梳披检,小至词人的生活、个性,大至政治事件、战争,抽丝剥茧,展示出来时既宏阔又细致入微的社会人文。

这是一本有趣、有知识、有真性情、有诗词、有爱恨情痴、有快意恩仇的硬皮书,它是豆瓣阅读上线、长达近4年保持9分以上的高分作品。

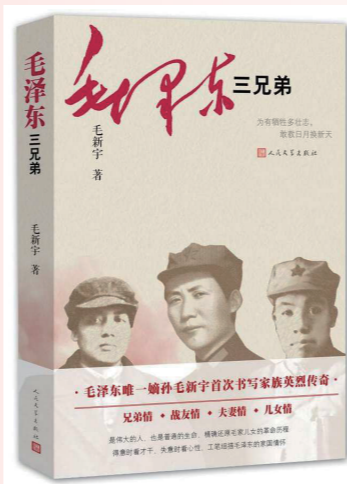
重磅热书

《毛泽东三兄弟》:毛新宇讲述爷爷辈英烈传奇

彭湃

2016年12月26日,毛泽东唯一嫡孙毛新宇推出了历时3年创作的新著《毛泽东三兄弟》,讲述毛家英烈的人生故事。全书配有200余幅珍贵历史图片,其中杨开慧家族亲属合照、毛新宇幼年与父母的合照、部分毛家亲属在中南海与毛泽东的留影等均为首次曝光。毛泽东曾孙、毛新宇之子毛东东则为本书题写了篆体书法作品《中国梦》,也是毛东东的书法作品首次于出版物中出现。

中国共产党领导的革命队伍中有为数不少的红色革命家庭,毛泽东一家,无疑具有代表性。毛泽东一家骨肉亲人中先后有毛泽建、杨开慧、毛泽覃、毛泽民、毛楚雄、毛岸英为革命英勇牺牲。10多年来,毛新宇出版过多部描写毛家亲人生平的著作(《爷爷毛



泽东》《我的伯父毛岸英》(母亲邵华)等)这些作品多为单人作传,未将毛家儿女作为一个群体来记述。《毛泽东三兄弟》的出版填补了这一空缺。《毛泽东三兄弟》全书以纪实

手法、第三人称视角讲述家族传奇。毛新宇在本书后记中谈及创作初衷时写道:我写这部书,不仅仅是歌颂毛泽东家族的英烈们的事迹,而是想要通过我们家族的奋起与遭遇,来书写一个革命的家庭,是怎样弃小家、为大家,舍己忘我,投身革命,并最终取得胜利。中国人向来有家国之恩,有国才有家,我们毛家,便是中国革命道路上千千万万爱国家家庭的缩影。

这部书写多个人物生平的传记,篇幅宏大,全书分为10章,共计48万字,除了以时间为序,穿针引线般交替叙述了毛泽东三兄弟的生平事迹,还于个别章节记述了不同历史时期毛泽东三兄弟之间交往,同时专列章节简要记述毛泽东三兄弟各自的情感、婚姻经历以及毛家后人的基本状况。书中披露内容如韶山党支部的创立情况、秋收起义前的种种

情形、杨开慧与毛泽东的分离、杨开慧及毛泽建的牺牲、中央苏区国家银行的建立及陕北石油矿的开采、毛岸英牺牲前后等均叙述鲜活,以期生动展现毛家儿女怎样在相互扶持之下走过艰难坎坷的革命道路。

毛泽东对中国革命的伟大贡献,不仅表现在他卓越的才华与智慧上,更表现在他宽广无私的胸怀与彻底决绝的奉献上。韶山毛家是举家革命。早在1921年的正月初八,毛泽东在韶山冲上屋场召开了一场著名的家庭会议,动员留守祖宅的毛泽民夫妇舍弃祖业,投身革命事业。也正是在那一夜过后,毛泽东家族成员便都成为了职业革命者,并都贡献了自己的全部智慧与力量。

《毛泽东三兄弟》
作者:毛新宇
出版社:人民文学出版社

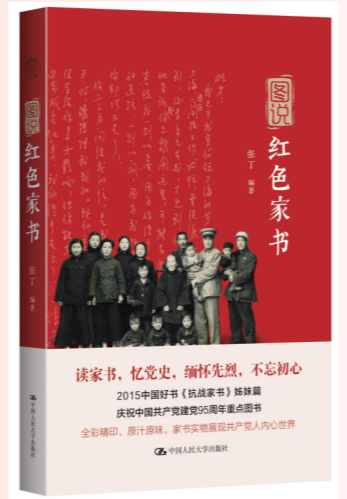
《图说红色家书》:家书中的家国情怀

刘国新

《图说红色家书》保持了家书所承载的鲜明时代特征,自身蕴含着文化价值和力透纸背浸润的情感。

本书共收录了45个家庭的60封家书,作者既有陶铸、邓子恢、滕代远、帅孟奇等老一辈革命家,也有陆定夫、左权、冯庭楷、许英、鹿鸣坤等革命烈士,既有为民族解放、国家建设付出艰辛努力乃至献出生命的普通共产党员,也有为了实现自己的政治理想,付出鲜血和汗水的追求进步人士。他们的信仰追求,他们的价值观念,他们的激情壮志,他们的奉献精神,无不贯穿着红色血脉。读者品味经典后,不禁掩卷长思,思索书信所揭示的这些社会先进群体的内心世界,把脉中华民族杰出代表的家国情怀,使人于不觉中升华了思想,涤荡了心灵。通读此书,也会为我们贯彻落实自治区第十次党代会精神,增添无穷的力量。

本书时间跨度从1926年11月到2002年1月新世纪之初,历时75年,几乎涵盖了中国共产党、



建设和改革开放全过程的大部分,因此有很强的历史感和时代气息。翻看一封封带着风尘而来的家书,北伐战争的硝烟、九一八事变后的社会危局、抗战爆发后知识青年奔赴延安的情景、抗战相持阶段的艰苦岁月、解放战争中的鲁中大会战(莱芜战役)、新中国成立初期热火朝天的各项建设、抗美援朝的烽烟以及改革开放新时期的社会转型等历史画卷便逐渐在读者面前展开。手捧家书,无异于触摸身边的历史,经历了一次在书信中感知人物、学习历史的教育和洗礼。

人们常说,家书包含着修身、齐家、礼仪、教化等中国传统文化的精华和中华民族道德的精髓,红色家书则闪耀着追求真理、争取公平正义、讲求诚信友爱、提倡无私奉献等革命文化价值的光彩,体现中国先进文化的本质。《图说红色家书》就是一个很好的代表,书信

中的很多词语,不用雕琢修饰,拿出来就是箴言警句。如韩雅兰致父母亲:不做时代的落伍者,郭天栋致父母亲:不入党也是共产党领导的战士,齐子瑞致父母亲:没把革命进行到底,哪能回家呢,李骧先致父亲和大哥:做一个最新式的布尔什维克,鹿鸣坤与未婚妻书:你望我当英雄,我望你争取入党,骆正体致兄和姐:国家利益是小事,培养正致侄儿:在坚强中生出勇敢来,李振华致父亲:咱家不能落后于别人,董思钦与父亲书:精神黄金给人幸福等等,字里行间,片语只言,闪烁着崇尚理想、追求崇高、忠信笃敬、鞠躬尽瘁的精神力量,给人以鼓舞、鞭策和勉力。

《图说红色家书》
作者:张丁编著
出版社:中国人民大学出版社

品味

一个巨富家族的家风

禾刀

美国著名历史学家威廉·曼彻斯特在《洛克菲勒家族》一书通过追寻洛克菲勒家庭内部的日常点滴,试图以另一种方式揭开这个家族财富成功传承150年的内幕。

洛克菲勒从小便为自己确立了两大人生的目标:赚100万,活100岁。毫无疑问,前一目标超额完成,后一目标也相差无几。

在后来社会舆论频繁数落洛克菲勒的原罪中,托拉斯(垄断)总是无法绕开的话题。至1879年底,标准公司已控制了90%的全美炼油业。到了1880年,全美生产出的石油,95%都是由标准石油公司提炼的,还到不惑之年,约翰·D·洛克菲勒就掌控了流向市场的所有石油,任何一滴石油都不可能从他的指缝间溜走。正是洛克菲勒对于石油资源及其相关行业的高度垄断,才造就了他的财富积累神话,同时也创造了托拉斯的登峰造极,最终也导致肢解标准石油公司的《反托拉斯法》出台。

洛克菲勒对于经营的严苛与执着,令人印象极其深刻。他16岁时便养成对每一笔哪怕再小开支记录的习惯,当他通过实验发现,原来密封1个5加仑的油桶需要40滴调料只需39滴就足够时居然欣喜若狂,只要能够创造利润,任何副产品都逃不过他的手掌心。凡士林、口香糖、水蜡等等;当他发现少了500个并不值钱的塞子时,没有和稀泥,而是写信质问油漆管工,他对竞争丝毫不让,甚至他的弟弟弗兰克也包括在内。

洛克菲勒的成功纵有时代的原因,但首先必须取决于他自身对于理想的执着,对于市场秩序和经营效率的矢志追逐。

洛克菲勒的父亲虽是地地道道的假药贩子,但他在育子方面一点都不糊涂。除了日常给儿子灌输各种理财观念外,对于儿子创业初期的帮助,并不是无条件的雪中送炭。洛克菲勒19岁时,他以

10%的年息向父亲借款1000美元,加上自己积蓄的800美元,与拉克合股创办了一家经营谷物和肉类的公司。我们的逻辑很难理解,但对于从小便生活在浓厚理财氛围中的洛克菲勒,能够成功实现低成本融资便已属不易。

成本意识始终充盈着洛克菲勒生活、工作的每一个角落。洛克菲勒一生生活十分简朴,他的许多传说甚至超过了巴尔扎克笔下的葛朗台。从洛克菲勒开始,这个家族至今仍仍遵守不得喝酒、抽烟的教条。

在威廉看来,一个多世纪以来,他们(洛克菲勒家族至今的6代人)一直过着节制的生活,新一代的接班人也沒有任何胡作非为的迹象。虽然已经成为亿万富翁,但洛克菲勒还是只给孩子们买了1辆三轮脚踏车。小洛克菲勒20岁生日时,父亲给他的礼物也仅仅是一封家书和20美元现金。

小洛克菲勒在教育6个子女方面

比老洛克菲勒更进一步。他对日常家务乃至许多生活细节进行了定价,以此培养孩子的理财意识。如打苍蝇2美分,练琴每小时5美分,修花瓶则能挣1美元。劳伦斯和哥哥纳尔逊,分别在7岁和9岁时取得了擦全家皮鞋的特许权,每双皮鞋2美分。不过,按照规定,他们兄弟挣到的钱1/10需要攒起来,1/10捐给慈善事业。

即便是在今天,洛克菲勒家族多达242名成员中,低调、务实、勤勉依然是不变的传统。

正是老洛克菲勒乃至他那个贩卖假药的父亲,坚持给予子女灌输的理财观念,才是这个家族150年来在激烈市场竞争中,始终能够立于不败之地的主要原因。

《洛克菲勒家族》
作者:【美】威廉·曼彻斯特
译者:王晋
出版社:中信出版集团股份有限公司

面比老洛克菲勒更进一步。他对日常家务乃至许多生活细节进行了定价,以此培养孩子的理财意识。如打苍蝇2美分,练琴每小时5美分,修花瓶则能挣1美元。劳伦斯和哥哥纳尔逊,分别在7岁和9岁时取得了擦全家皮鞋的特许权,每双皮鞋2美分。不过,按照规定,他们兄弟挣到的钱1/10需要攒起来,1/10捐给慈善事业。

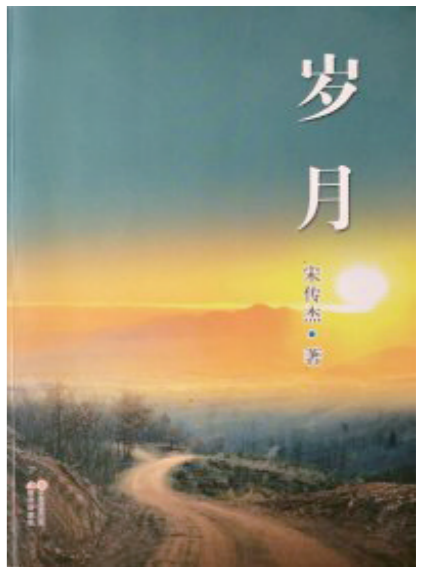
即便是在今天,洛克菲勒家族多达242名成员中,低调、务实、勤勉依然是不变的传统。

正是老洛克菲勒乃至他那个贩卖假药的父亲,坚持给予子女灌输的理财观念,才是这个家族150年来在激烈市场竞争中,始终能够立于不败之地的主要原因。

《洛克菲勒家族》
作者:【美】威廉·曼彻斯特
译者:王晋
出版社:中信出版集团股份有限公司

草原书话

生趣多思话岁月



王忠范

1978年9月的第6个太阳是那样温暖多情,时为记者的我去阿荣旗二建采访,结识了宋传杰先生。简陋的办公室里,谈起了文学、新闻和时事,他见解独到,口若悬河。建筑行业的人总给我梁山好汉的感觉,没想到还有老宋这样彬彬有礼且学识渊博的才子,令我惊讶。我们没去喝酒,也没击掌,却结为情投意合的神交。

前不久,宋传杰拿来他的《岁月》长篇回忆录,沉甸甸的,确是心血的结晶。回忆录往往都是平铺直叙干巴巴的,而这部《岁月》则是娓娓道来,细腻、深刻、形象、生动,让人的思想感情深深地陷入那美妙的字里行间。我一连两遍捧读《岁月》,时而感动,时而怀想,时而深思,时而豪爽,被作者的文笔牵动,心潮起伏。我边读边记,总结出《岁月》的四有:

有历史与现代的印痕。《岁月》写家乡、写家庭、写生活、写成长,涉及上下、方方面面。作品联系时代与社会状况,使读者接近历史,知道和懂得好多。作者在回忆中家事、国事、天下事一起谈,体现出生活化和他的正直公允和敏锐。

有人生感悟。作者小小年纪就捡柴、碾米、挑水、放牛,生活的艰苦却使他的生命从童年起就刚强起来。父亲无辜被抓、母亲生病、跟妹妹一起做灾荒,他都没有被吓倒。流落到外一起苦力当小工,打石头、砌大墙、深山采伐,曲曲折折又苦又累之中,磨炼他的意志、品格。作者担任阿荣旗二建公司总经理之后,大胆整顿、改革,建章立制,讲诚信、树形象、展雄风,使二建公司成为全国知名企业,名扬四方。作者用文字排列出的人生轨迹是表达、总结、感悟,也会给读者带来启迪。

有真实的情感和意境。我以为这部《岁月》最突出的当是真情,情深情重,处处见情。写故乡自然景色之美,乃至砸石头震鱼、垂钓、捉蚂蚱那些童趣,是表现乡情;母亲病故、祖母与叔婶的关爱之情,对弟弟的埋怨与理解、宽恕舅舅等章节,把亲情写得逼真热烈;与妻子于淑香的第一次约会和骑自行车带妻子过土坎妻子悄悄跳下车这些细节的描述,将爱情写得甜蜜、多趣;与工友李德彬、辛惠来、张宪德等人的交往或共事,则体现了既坦诚又真挚的友情。

有故事情节。这部《岁月》很吸引人,我觉得书中充满了情节丰富且精彩的故事,像堂堂叔娶亲、外祖父之死、妈妈食物中毒等章节,不但故事完整,而且充满传奇色彩,读来津津有味。作者在回忆中用有情节的故事展示命运和成长,这便提高了作品的可读性。

必须提到儿女天伦乐一节。这节看似简单,却囊括了父子相传、感恩念恩、尊老爱幼、密不可分的那种家庭氛围和真情实感,看得我激情难捺。

《岁月》真实地记录了人生的奔波,展现了那个时代人艰苦奋斗顽强拼搏的人生历程,也对生生不息的伟大民族进行了深情讴歌。

《岁月》
作者:宋传杰
出版社:现代出版社

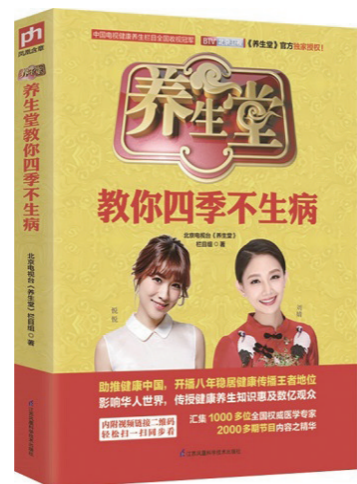
新华热书榜

编辑推荐:

春季提高免疫力,这种水果却要少吃?盛夏火旺,怎么还有人会阳虚?秋季晨起一杯凉水,能否改善体质?冬季皮肤瘙痒,竟是糖尿病惹的祸?

北京电视台江苏凤凰卫视《养生堂》栏目,《养生堂》专家教你四季养生不生病!常见病慢性病自疗+权威专家现场解说+千金难买实用良方=百姓必备的健康养生指南。

《养生堂教你四季不生病》以《黄帝内经》经典理论为基础,并结合西医的前沿研究成果,教广大读者如何做好顺势养生。全书按四季分类,详细介绍了每个季节的养生策略,包括不同季节的脏腑养生重点、需要注意的典型疾病、作息规律、饮食原则,以及对症治疗的经典养生良方等。每节内容均通过悦悦等主持人和专家充满趣味性的场景对话引出案例。同时,权威专家现场会诊,以直观、通俗易懂的方式向读者讲述四季养生的意义、原则和策略等,并给出对症养生、且容易制作的经典实用药方,让读者都能真正看得懂、学得会、用得上,切实提升自己的养生理念和健康水平。



编辑推荐:

门海宁创作的长篇科学幻想小说《我也像你一样魔幻》从明朝穿越到了26世纪中叶,讲述了有志青年许可久因祖先遭受华州大地震几乎灭门,发誓要征服地震而进入到痴迷的状态。然而,时代的快速变化发展,建筑材料的更替,使人完全不用担心地震会门海宁造成危害生命和安全的后果。生活在时代漩涡中的他,成为了人们的笑柄。他的种种举动和行为让人奇怪猜疑,不被社会理解,街坊邻居咒骂他是传说中的千年病孩儿。正在整日的迷茫委屈压抑中苦苦挣扎的许可久,一天突然得到了在同一实验馆里的女闺蜜吴方朵朵送给的一块铁陨石,从此,他们的命运和人生开始变得离奇而魔幻。故事跌宕起伏,悬念重重,人物矛盾错综复杂。

作者采用现实主义手法全景展现出了一个26世纪中期的陌生现代世界。

《我也像你一样魔幻》
作者:门海宁
出版社:现代出版社