

文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌。自治区第十次党代会报告中,要求组织更多群众唱主角的文化活动,引导群众在文化建设中自我表现、自我教育、自我服务。在基层,有很多自发组织的优秀的文艺团体,深受百姓喜爱,成为百姓心中的名人。



珠拉沁组合：农牧民眼里的大明星

□文/图 苏美雅

几件蒙古族传统乐器,几个爱好音乐表演的牧民,每逢那达慕、祭敖包等民族节日和民间喜庆婚娶的场合,他们总是活跃在农牧民群众中间,为大家送去丰盛的文化娱乐大餐。他们就是巴林右旗珠拉沁组合。这个组合由5位牧民自发组建,在当地非常有名。

珠拉沁,是他们的故乡。乐队长巴特尔说:我曾在北京、广州等地唱歌谋生。那个时候我没事就会听家乡的民谣,因为我的根在家乡。我是珠拉沁草原的儿子,无论走到哪里都心系家乡。

珠拉沁组合成立于2004年,乐队的5名成员都是来自巴林右旗珠拉沁嘎查的民间文艺爱好者。乐队的家当都是成员省吃俭用攒钱购买的,他们总是在牧闲时用马头琴、陶布秀尔等蒙古族传统乐器进行排练和创作。这些普通的乐器,在他们的演绎下,仿佛拥有了魔力,演奏出悠扬悦耳的美妙旋律。

乐队长巴特尔说:我们乐队的成员都是普普通通的嘎查牧民,也都是因为热爱蒙古族原生态音乐走到一起的,乐队自成立以来,深受当地老百姓喜爱。起初,我们只会唱别人的歌,经过不断地学习和尝试,目前已有十多首原创歌曲了。

对音乐以及民族文化的热爱,使他们的音乐生命力灿烂长久。他们有着蒙古族的豪迈气场,用心

灵歌唱草原的旋律、歌唱民族的情怀。珠拉沁组合2006年曾荣获八省区歌唱比赛优秀奖;2009年至2010年度获得自治区十佳民间剧团的荣誉。2010年在赤峰市农牧民汇演中凭借原创歌曲《最美故乡巴林》获得一等奖。2012年获得红山文化届大歌赛二等奖。还与著名女高音歌唱家殷秀梅、自治区蒙古族歌唱家阿拉坦其其格、乌云毕力格等名人同台演出。这些经历对他们来说是宝贵的财富,也是他们坚持歌唱的源动力。

经过多年的历练,珠拉沁组合已从一支普通民间艺人转变为一支成熟的民间剧团,不断为基层文化注入新的活力,带给牧民无限欢乐。如今,珠拉沁组合计划扩大乐队规模,增加新鲜血液,努力站上更大的舞台,弘扬民族文化艺术!

大年初三登陆东方和浙江两大卫视的《三生三世十里桃花》是收视上的头号种子选手。首先该剧拥有大量原著粉,其次是聚集杨幂、赵又廷、张智尧、迪丽热巴等人气演员。该剧讲述青丘狐帝女儿白浅和九重天太子夜华历经多重感情纠葛,最终成为桃花眷侣的故事,高甜高虐的情感戏吸引一大批观众。

人气演员景甜将携《大唐荣耀》杀回小荧屏。本剧于1月29日登陆北京和安徽卫视。除了景甜,该剧还集合了小花、小生和老戏骨,任嘉伦、万茜、舒畅、于小伟、秦俊杰、茅子俊、刘威葳、王劲松、秦汉、杜源、曾黎、林雪等都有出演。

而现代戏方面,由韩栋、江铠同、李威等联袂主演的当代都市爱情电视剧《爱来的刚好》于大年初二在江苏卫视播出。作为一部虐恋情深的电视剧,《爱来的刚好》自然有着诸多极其虐心的桥段。导演王连平盛赞两人:作为一部纯爱电视剧,他俩表现得非常好。

此外,根据桐华同名小说改编的电视剧《那片星空那片海》将于2月6日起登陆湖南卫视。剧中,冯绍峰饰演的鲛人王居蓝与郭碧婷饰演的平凡少女沈螺在海岛邂逅并坠入爱河,开启了一段虐心又浪漫的旅程。

还有刘恺威、王鸥主演的《周末父母》将于2月12日登陆湖南卫视。从故事和演员阵容,都话题十足,很有可能掀起新一轮关于新型亲子关系的热议。戏中,他们都是奋斗事业的80后,不得不在周末才能见到孩子,小夫妻最终明白陪伴才是对孩子最好的爱。

除了古装和现代戏,由导演韩兆执导,老戏骨潘长江主演的农村轻喜剧题材电视剧《双喜盈门》于大年初二在天津卫视首播,该剧以严谨的态度极尽搞笑之能事。潘长江表示:观众最懂喜剧,糊弄不了。因此团队都在认真揣摩剧本,严谨对待,我们都玩儿命了,而且我对喜剧也是有一种情怀,只能做好,不能做坏!

《双喜盈门》以新农村时代百姓邻里生活为线索,展示新农村人敢于追求真爱的幸福征途。潘长江表示:现在农村题材的喜剧越来越少了,所以《双喜盈门》就显得特别珍贵。去年我和韩兆合作的《大年初一立春》就是过年时和全国观众见面的,今年的《双喜盈门》也是一样,希望能给观众在春节期间送去欢笑。(曾俊 莫斯其格 林芳)



细数春节档大片 核心竞争力

随着新春佳节的到来,2017年中国电影市场迎来它的第一个重要档期春节档。今年春节档电影,从最开始的10部,最终被精简为5部。而这留下来的5部电影的,核心竞争力,到底是什么?让我们为您一一道来。

1

《西游 伏妖篇》

监制:周星驰
导演:徐克
主演:吴亦凡/林更新/姚晨/林允/包贝尔
类型:喜剧/奇幻/冒险/古装
语言:汉语普通话
成本指数:★★★★★(4亿元)
期待指数:★★★★★
明星指数:★★★★★
合家欢指数:★★★

继《西游降魔篇》及《美人鱼》之后,打着周星驰标签的电影第三次进驻春节档,《西游 伏妖篇》从开拍之际,就与以往的星爷电影一样,受到大家的密切关注。

此次《西游 伏妖篇》请来华语电影领域在特效方面最有经验的徐克做导演,而周星驰本人则出任监制。两大名导演联手打造最具群众基础的西游系列故事,不由得让人对此充满想象。而演员方面则有吴亦凡、林更新分饰两大主角唐僧和孙悟空,更是让人想看看新生代演员如何与经典喜剧融合。

可以说,到目前为止,无论是从群众基础,还是宣传力度,《西游 伏妖篇》都将注定成为这个春节档最具话题性和票房号召力的电影。



2

《功夫瑜伽》

导演:唐季礼
主演:成龙/李治廷/张艺兴/索努 苏德/母其弥雅
类型:喜剧/动作/冒险/动作片
语言:汉语普通话/英语/印地语
成本指数:★★★★★(4亿元)
期待指数:★★★★★
明星指数:★★★★★
合家欢指数:★★★★★

《功夫瑜伽》以中国武术和印度瑜伽为题材,辗转于北京、西安、迪拜、冰岛、印度等多地拍摄,场景丰富多样,各种大场面应接不暇。而从预告片来看,成龙大哥这一次更是实打实地放出他的看家本领,打得好看而充满喜剧效果。

当然,从预告片毕竟不能判断电影的完整面貌。事实上,在刚刚过去的2016年打着成龙招牌并由其主演的电影已有两部,分别是《绝地逃亡》和《铁道游击队》,这两部电影的成色并不能让人满意。成龙大哥影迷多数也都表示失望。而《功夫瑜伽》能否帮助这位奥斯卡终身成就奖获得者,挽回他已失去的口碑,让我们拭目以待。



3

《大闹天竺》

导演:王宝强
主演:王宝强/白客/岳云鹏/柳岩
类型:喜剧/动作/冒险
语言:汉语普通话
成本指数:★★★★(1.2亿元)
期待指数:★★★★★
明星指数:★★★★★
合家欢指数:★★★★★

无论是从制作宣发投入上,还是观众期待度上来看,《大闹天竺》与前两部作品之间的差距都没有太大。作为国内炙手可热的喜剧演员之一,王宝强这一次自导自演,拉上白客、岳云鹏两大草根喜剧演员组成新的三人组,更是请来林永健、陈佩斯、朱时茂、黄渤等大牌喜剧明星客串出演,揉合印度的异域风情,人物造型夸张,动作滑稽,电影从里到外似乎只透露出了一个信号:让你笑。

最后,《大闹天竺》的两位男主角分别叫作唐森和武空,他们结伴在印度寻找一份遗嘱。是不是看起来有点眼熟?不知唐森和武空是不是唐僧和悟空的转世?而他们在印度狼狽逃窜的时候有没有遇到正在与美女跳舞的成龙大哥?这些都耐人寻味。



4

《乘风破浪》

导演:韩寒
主演:邓超/彭于晏/赵丽颖/董子健/金士杰
类型:剧情
语言:汉语普通话
成本指数:★★★★★
期待指数:★★★★★
明星指数:★★★★★
合家欢指数:★★★★★

《乘风破浪》主打90年代小镇青年的生活,目标观众非常明确,大概就是生于80年85年之间,走出小镇或者原地停留的准中年人们。这些人也曾经是韩寒粉丝的主力群体,那么时至今日,他们是否还愿意帮这位偶像买单,实在不好预测。

电影集结青春、喜剧、怀旧等元素,宣传方面利用邓超与彭于晏的父子关系,与赵丽颖的母子关系做足噱头,而电影最终效果能否切中受众当下心事,也只有电影上映之后让观众回答了。



5

《熊出没 奇幻空间》

导演:丁亮
主演:尚雯婕/鲍春来/孙建弘
类型:动画/儿童
语言:汉语普通话
成本指数:★★★★★
期待指数:★★★★★
明星指数:★★★★★
合家欢指数:★★★★★

春节档目前6部电影,这部《熊出没 奇幻空间》应该是最让发行方省心的。在一片为成年人准备的大餐中,这部国产动画片就像是给小孩子的冰淇淋,还是他们已经吃惯的口味。所以无论前面5部电影如何厮杀,《熊出没 奇幻空间》的份额恐怕在制作之初已经被算好了,而且变数很小。

在2016年的电影票房总结中,有人将全年票房低迷的其中一个原因归结于喜剧片缺乏,而那边声音刚落,这边就应声而起,一年都没有看到过喜剧片的中国观众,在这个春节档是得到满足?让我们春节后再来回答这个问题。(杨静)



MOVIE MOVIE