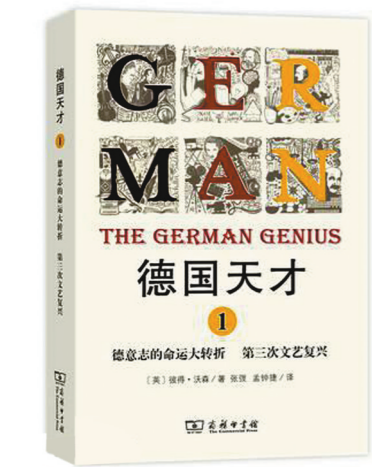


读而思

培养人才:内在性不容忽视



郭华悦

德国,堪称天才的盛产之地。你若想研究思想史,德国的天才哲学家们,是你绕不过去的坎儿...

彼得·沃森在《德国天才1》这本书中,就从思想史的方面,对德国培养的天才的一系列举措进行了分析...

不管你有没有意识到,天才的培养和诞生,都需要发自内心的。但实际生活中,不管是以前对待求学时代的自己...

你把目光锁定在种种培训班上,为的是不让孩子输在起跑线上,你配合学校,为了应对应试教育,而对孩子施加种种压力...

可如果看完《德国天才1》,你恐怕会发现,自己一直在扼杀天才的路上。彼得·沃森提到的内在性,是德国盛产天才最重要的原因之一...

何谓内在性?首先,是内在的信服,而不是外在的表现。你若是被逼着去参加各种不愿意参加的培训班...

其次,内在性是为兴趣而献身的精神,而不是为生存而强撑的苦熬。感兴趣了,并愿意为之献身,让其成为刻进生活的一个习惯...

看完这本书,很多人便会发现,自己一直走在歧路上。年少时的你,一味苦学,而忽略了内在兴趣的培养...

《德国天才1:德意志的命运大转折》第三次文艺复兴 作者:[英]彼得·沃森

译者:张强 孟钟捷 出版社:商务印书馆

重磅热书

《草原文化讲演录》: 新史观 新范式 构建全新学术话语体系

包斯钦



吴团英先生的《草原文化讲演录》,是一部贯穿新史观、遵从新范式,力图构建全新学术话语体系的著作,具有重要学术开拓意义...

在漫长的历史过程中,广袤的北方大草原曾经是众多民族繁衍生息的家园,他们在与大自然的抗争和自身生存发展的过程中...

本书的中心论题是草原文化,对草原文化概念、范畴、内涵、核心理念、形态特征、区域分布、历史分期等重要学术理论问题都有深入系统的论述...

本书有如下几个鲜明特点:一是善于着眼根本性的问题,找准突破口,致力于学术创新和学术突破,抢占新的学术制高点...

二是注重学术研究的现实针对性,基础研究与应用研究并重,致用于当下文化建设事业。本书的一个重要特点就是既要系统思考和阐发自己长期关注的学术问题...

三是重视传播效能,表达方式灵活,书写形式自由,深入浅出,举重若轻。本书讨论的许多问题学术性、理论性极强,往往还牵涉到社会政治敏感问题...

流长,每每别创空前之世局的动力源泉之一。这对中原中心主义主导的中国旧史观、文化观而言不啻是一种颠覆性的全新见解...

完整中国史 所必须具备的史学观、文化观,更为中华民族多元一体的国家观、文化观提供了有力的学术支撑。

本书的中心论题是草原文化,对草原文化概念、范畴、内涵、核心理念、形态特征、区域分布、历史分期等重要学术理论问题都有深入系统的论述...

本书有如下几个鲜明特点:一是善于着眼根本性的问题,找准突破口,致力于学术创新和学术突破,抢占新的学术制高点...

二是注重学术研究的现实针对性,基础研究与应用研究并重,致用于当下文化建设事业。本书的一个重要特点就是既要系统思考和阐发自己长期关注的学术问题...

三是重视传播效能,表达方式灵活,书写形式自由,深入浅出,举重若轻。本书讨论的许多问题学术性、理论性极强,往往还牵涉到社会政治敏感问题...

沙发

愿人生从容安宁

张光范



贾平凹这本散文集《愿人生从容》,能带领读者走进贾平凹的自在与安宁,并且从中感受他坚守心灵的从容。

全书分愿一生从容、愿一生静、愿一生面对这个世界、愿一生岁月绵长、愿一生时光难再、愿一生自在之旅、愿一生当下就是永恒5章。

人生真正的从容,不是躲避纷争与喧嚣,而是平静地面对困惑与烦恼。人生的旅途,苦与乐总是相随,禁得住多少曲折,才配得上多少幸福。

贾平凹是个重情之人,对能理解他的人,理解他的作品内涵的人,会引为终身知己。如《朋友》中,他写朋友多得益,孤独的灵魂在空荡的天空中游弋...

贾平凹追求一种朴实无华、率真自然的生活意境美和意趣美。如《对月》中,他借月亮来思考人生,活着就是一切,活着就有乐,活着也有苦,苦里也有乐...

《愿人生从容》作者:贾平凹 出版社:九州出版社

网上阅读

王春玲

《爱吃沙拉的狮子》是村上春树的随笔集,由52篇随笔加上著名画家大桥步的52幅有趣的插画组成。这些随笔篇幅短而题材广泛,皆是生活经历和心得感悟...

怀抱猫咪望天空

村上说自己是不喜欢说话的人,所以要是让他选择,到底觉得蚂蚁的生活好还是蝉的生活好?他认为蝉一整个夏天紧搂着树枝叽叽喳喳地吱吱乱叫,不符合他的性格...

村上春树的《爱吃沙拉的狮子》中有村上独有的人生哲学,更有温馨的生活细节,读起来感觉就像在老家的屋檐下抱着猫咪望天空,放松惬意又自由自在...

付小费的苦恼,从蝉鸣到午睡,好像生活中的一切都可以入文。作者善于从看似无趣的世界里挖掘出有趣的亮点,而且整本书处处透着乐观向上和感恩生命的基调。

生命犹如一场雨

刘昌宇



《雨天的书》是当代十大散文家之一的张晓风的全新散文精选,收录了《不朽的失眠》《种种有情》《生命以什么单位计量》等不同类型的经典作品...

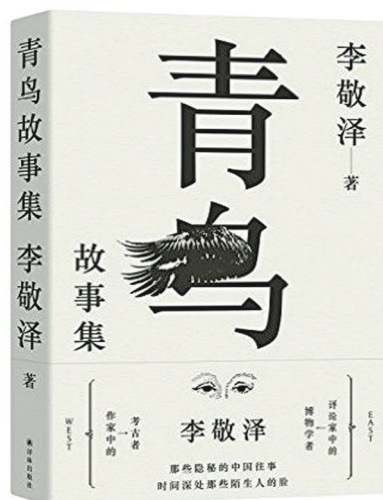
品味《雨天的书》无论是其前期清新的小资作品,还是后期辛辣的杂感类作品,在张弛有度间,作家每每都会以她惯有的柔韧之笔,在云淡风轻的意境里,喻物言志,巧妙地借景抒情...

《雨天的书》以什么单位计量?生命以什么单位计量?这是张晓风散文的永恒主题。张晓风善于从生活的寻常小事里去发现人生的大意味,然后落笔成文,颇具点石成金的刚劲。

《雨天的书》作者:张晓风 出版社:九州出版社

新华热书榜

本专栏热书书目由内蒙古新华发行集团提供



编辑推荐:

在《青鸟故事集》中,作者李敬泽如一位考古学家对大量的历史文本、断烂朝报、稗官野史进行了丰富的考据,考据的事物贯穿自然历史与人文历史。比方说,对玫瑰与蔷薇的考据,引人深思...

《青鸟故事集》如一次次惊险的穿越,李敬泽自由穿行于博杂的历史细节之中,收集起蛛丝马迹、断简残章,编织出逝去年代错综复杂的图景。



编辑推荐:

孩子要不要低龄留学?要不要参加各种比赛?在拼爹拼妈的社会焦虑中,很多家长都在困惑什么才是最好的爱。李春利的新书《不别离,我把世界都给你》解答了时下家长的众多难题。

《不别离,我把世界都给你》是作者继电影《洋妞到我家》后用散文笔法撰写的一部新书,她以自己的亲身育儿经历,讲述如何在不出国的情况下,把世界各国的交换生请到家中,成为女儿皮皮的伴读...

书中没有严肃的理论,所有的内容均来自实际生活的经历和思考。李春利表示,这本书不给鸡汤,而是给读者勺。史家教育集团总校长王欢对本书传递的教育理念非常赞赏,她认为,孩子与伙伴之间会产生一种家长和老师都无法替代的教育力量。

作者:李春利 出版社:接力出版社

作者:李敬泽 出版社:译林出版社