

2016年7月10日,一名女歌手在蒙古包内演唱歌曲《歌在飞》的视频,在网络、微信上疯狂传播,视频中的歌手一夜之间成为了网络红人。这位歌手就是来自内蒙古包头市达茂旗百灵庙镇的苏勒亚其其格。



苏勒亚其其格:『疯狂的花朵』在乐坛绽放

亮丽风景线·文艺人才

快藝報苑

“国民爸爸”高亚麟执导《我是检察官》在黔开机



近日,电影《我是检察官》开机仪式在贵州凯里民族风情园隆重举行。

当天,导演高亚麟及主演宣言、丁洋等都悉数到场。高亚麟在现场分享了自己的感受和心得。作为实力派演员,高亚麟在《炊事班的故事》《家有儿女》《追爱总动员》《卫生队的故事》《酷爸俏妈》等多部戏中有着精彩演绎,被冠以“国民爸爸”称号。曾荣获法国卡普电影节铜奖、飞天奖、华鼎奖、五个一工程奖等众多奖项。高亚麟也导演过多部作品,有着丰富的执导经验。

此次,电影《我是检察官》在选题上十分新颖,挑战了与大众制片风格迥异的题材。对此高亚麟表示,“这部电影的不同之处在于,检察官这个行业对我们普通人来说太陌生了。所以在制作电影的时候不能按照一般的艺术规律和结构去做。这时候通过和当地检察官深入的交流,对于他们这个行业有了更具体的了解,我自己也是感触颇深,体会到了这个行业的艰辛。”

《我是检察官》是国内首部以生态环境保护检察工作为主题的院线电影,根据黔东南州检察院党组副书记、常务副检察长傅俊创作的剧本《苗岭雄鹰》改编。主要讲述了苗岭青年检察官石峻峰在审查一起盗伐、贩卖国家重点保护植物大案的过程中,历经亲情、友情与法理的冲突,在森林警察张晓静的协助下,终将盗伐、贩卖国家重点保护植物的犯罪分子绳之以法,守护了苗岭家乡的青山绿水的故事。该片充分演绎了以人民检察官为代表的共产党人的家国情怀与法治精神,让人民群众从案件中感受到公平正义的力量,十分值得期待。

年度动作巨献《贪狼》 汇聚多国实力派演员



动作新片《贪狼》,近日在香港国际影视展内举行全球发布会。监制黄柏高,导演叶伟信,动作导演洪金宝携古天乐、托尼·贾(Tony Jaa)、吴樾等8位主要演员悉数出席,气势十足!

《贪狼》的制作班底可谓强强联手。不仅由《杀破狼II》导演、《狂兽》编剧郑保瑞及金牌经理人黄柏高联合监制、叶伟信执导,还有影坛武术大师洪金宝担任动作导演。本片是文武兼擅的叶伟信和洪金宝继《杀破狼》及《叶问》系列后再度携手之巨作,两人凭借近年来的合作,积累深厚默契,定会在《贪狼》中再次碰撞出璀璨火花,让人十分期待。

电影《贪狼》的幕后阵容汇聚多国精英,可谓阵容强大,其中包括4位蜚声国际的动作演员:泰国拳王托尼·贾、中国动作演员吴樾,曾在美国海军陆战队服役9年的克里斯·柯林斯(Chris Collins)以及著名武打演员卢惠光。除此之外,《贪狼》亦云集多位实力派演员:凭借《扫毒》获得香港金像奖最佳男演员提名的古天乐,新晋香港电影评论学会大奖最佳男演员林家栋,在《香港仔》《踏血寻梅》等片中有精彩演出的蔡洁,以及首次参演大银幕作品的陈汉娜。亚洲4大动作之星首度合作,实力派主演阵容倾力呈现真实武打场景,吊足观众们的胃口。

据悉,影片主要讲述了古天乐饰演的谈判专家,因与陈汉娜饰演的16岁的女儿发生争吵,致其失踪。而后古天乐为寻找女儿下落踏寻至泰国,并得到了托尼·贾和吴樾的协助,不料途中却遇上黑帮贩卖器官主脑克里斯·柯林斯及其幕僚林家栋,众人因而展开连场追逐,上演热血沸腾的故事。

(综合媒体报道)

无心插柳柳成荫

苏勒亚其其格的原名是苏亚勒其其格,汉语意思是“文化之花”,蕴含着父母希望她能成为草原上有文化、懂艺术的美丽花朵的美好心愿。但是,在她6岁的时候,随母亲到凉城县落户时,由于工作人员的失误,将苏亚勒其其格写成了苏勒亚其其格,名字的意思也变成了“疯狂的花朵”。直到现在,一些蒙古族的朋友还经常会拿苏勒亚其其格的名字调侃道:“这位警察叔叔还真有预见性,疯狂之花恰恰符合你现在的舞台风格。”

她回忆走红网络其实是一个无心插柳柳成荫的过程:“那次是我跟随一个公益协会慰问孤儿及孤寡老人,晚上就在蒙古包和大家一起就餐,蒙古族不是一高兴就会唱起歌嘛,我当时演唱了3首歌,其中《歌在飞》被人拍下来传到网上,没想到立刻引发大量转发,我现在还没有确定拍摄者是谁呢!”

或许很多人都羡慕她的这种幸运,然而,在这份幸运光顾之前,她已经在音乐这条艰辛的道路上摸爬滚打多年,付出了很多,尝尽了苦头。

无论再苦都没想过放弃

她的父亲是一名英俊威武的公安人员,而母亲曾是一名能歌善舞的乌兰牧骑演员。在她不满4岁的时候,父亲因病逝世,这仿若晴天霹雳,给她们家带来沉重打击。

父亲去世2年多后,苏勒亚其其格母女到凉城县生活。苏

勒亚的母亲在当地一所学校当上了音乐老师,为她创造了很多登台表演的机会。而她没有辜负父母的期待,唱歌跳舞有模有样的。

随着苏勒亚一天天长大,她对美好生活、绚丽舞台的向往日益强烈。初中毕业时,她碰到了北京燕山纺织厂招收工人的机会,想到能在大城市工作,能挣工资贴补家里,她无比激动,就毫不犹豫地报了名。回到家却遭到母亲的反对,然而她依然坚持要去。母亲只好专门陪她到北京考察了一番,才放心让她留在那里。

苏勒亚一来,纺织厂里就多了只“百灵鸟”,时常飘着她的歌声。在那里工作2年,苏勒亚发现这不是她想要的生活,她需要的是在更大的舞台上,给更多的观众歌唱,而不是整天面对冰冷的机器。于是,她开始走南闯北——北京、天津、石家庄、杭州、深圳、广州、宁波……都留下了她的足迹。她在饭店给客人助兴演唱,在酒吧跑场子,参加各种商业演出。就这样,苏勒亚在舞台上摸爬滚打十几年,积累了丰富的舞台经验,也练就了独具魅力的演唱风格。

过去歌手的工资很低,生活上她是能省则省。她说:“记得有一年在石家庄驻场演出时,为了节省开支,我住在了一个废弃的房子里,院子里杂草丛生,房门上有指头宽的裂缝,屋顶可以看到星星,屋里四面透风。但是无论再苦,我都从没想过放弃。”

功夫不负有心人。2008年7月她参加国际唱片华语音乐大赛,获得金奖;同年12月原创歌曲《情奴》获得全国优秀流行歌曲创作大赛华北赛区优秀奖、央视提名奖;2012年9月参加中央电视台《星光大道》,获得优秀歌手奖。与此同时,她也投身公益,举办个人慈善演唱

会,捐助了12名大学生,成为名副其实的“新时期文艺排头兵”。这些年,与她同时代跑场的串场歌手大多都放弃歌唱、黯然退场,而她始终在舞台上绽放光芒,凭借宽阔的音域,豪迈大气的台风,获得“内地张惠妹”的美称。

“夫妻档”创作 不断激发灵感

在她的歌唱道路上,遇到过很多“贵人”,其中包括因音乐相识的爱人曲生。苏勒亚其其格说:“出道初期,我一直在模仿别人,翻唱别人的歌曲。2008年,我爱人建议,网络歌曲刚刚开始发展,我也应该在网络原创歌手领域进行尝试。”于是就有《魅力草原》《情奴》等原创作品问世。在她爱人的引导下,她很快找到了感觉,目前共创作了80余首原创歌曲,成为各电视晚会、公益活动的常客。

2010年出版的第一张专辑《情奴》收录了苏勒亚夫妇共同创作的13首原创歌曲,创造了一个乐坛佳话;2012年出版的第二张专辑《流浪的牧马人》,汇聚了作曲家阿汝汗、石焱、阿古拉泰、吕学东等全国知名音乐人,打造了不一样的“草原风”;2013年11月发行的第三张专辑《我的蒙古王》中的《高原恋歌》收到听众喜爱,获得广泛传唱。

苏勒亚的丈夫曲生调侃道:“她是一个没有经过正规学习却能够作曲的‘作曲家’,人家用的是‘哼哼作曲法’。”曲生,不仅是一名医生,更是苏勒亚原创歌曲的御用词作者。“夫妻档”的创作,不断激发两人的创作灵感与热情,也助推着苏勒亚的演唱事业步入高峰。处于如今“一天便有上百首原创网络歌曲”的唱作时代,苏勒亚表示,她每一天都不停止前行的脚步。

电视剧版《白鹿原》期待观众检阅

2016年4月29日,著名作家陈忠实枕书而逝,成为全国读者永远的伤痛。作家去世前,电视剧《白鹿原》已拍摄完成,但还在进行后期制作,陈忠实没能亲眼一睹电视剧《白鹿原》,也让所有人颇感遗憾。在陈忠实去世一周年之际,电视剧《白鹿原》终于要和观众见面了。

1993年,长篇小说《白鹿原》问世,很快在文坛引发轰动,成为“陕军东征”的代表作品之一。1997年,《白鹿原》荣获中国长篇小说的最高奖项——茅盾文学奖,成

为陕西继《平凡的世界》后,第二部摘获茅盾文学奖的作品。在电视剧之前,小说《白鹿原》先后被改编成秦腔、话剧、舞剧、电影等多种艺术形式,作者陈忠实也给予了改编者最大的宽容和自由。

电视剧《白鹿原》可谓命运多舛,早年就有意搬上荧屏,却直到2010年才立项审批。2015年5月,该剧正式开机,2016年1月,该剧在北京杀青。

由于小说太过深入人心,所以电视剧《白鹿原》必然会承担很大压力。特殊时

代背景,浓厚的关中风情,古老的土地,白鹿原上将上演一幕幕惊心动魄的画面。该剧会集了张嘉译、何冰、秦海璐、刘佩琦、雷佳音、翟天临、李沁、姬他、孙铤、董洁等多位知名演员,其中不乏老戏骨,也有实力派新秀。

编剧申捷曾表示:“我特别忐忑,如果电视剧出来大家反映还行,那是陈忠实老师的功劳,众多演职人员的努力;如果大家不满意,我说什么都没,我现在就是诚惶诚恐。”片方之一的西安光中影视有限公

司董事长赵安表示:“我们只能踏踏实实讲好故事,力求用影视还原这一段历史,有陈老师这一部巨著垫底,我们充满信心。电视剧《白鹿原》进入后期制作时,陈忠实老师去世了。剧组人员化悲痛为力量,精心制作每个环节,特效、音乐、画面、特效,作品力求精益求精,在资金、时间、人力物力上都给予了最大的支持保证,作为对陈忠实老师最好的纪念。”4月16日,80集史诗电视连续剧《白鹿原》将于江苏卫视幸福剧场盛大开播。(源自《人民网》)