



和世界遗产 一起旅行

2018年7月,在巴林首都麦纳麦举行的第42届世界遗产大会审议通过了新的19处世界遗产地,其中世界文化遗产13处、世界自然遗产3处、自然与文化双遗产3处,那么一些新加入的世界遗产有什么特别之处和好玩的故事呢?

中国梵净山

世界自然遗产

中国梵净山在首次提交申遗材料之后,国际自然保护联盟对于梵净山的判定结果为“发还待议”,这是因为在梵净山调整管理核心保护区范围时曾经和一些本地居民商议,让他们从黔金丝猴的活动区域迁出,而国际自然保护联盟需要缔约方证明这些本地居民是居于完全自愿、事先告知、有效沟通、公平补充、技能培训、保存当地文化权利等原则迁出的,此外还对梵净山未来的规划做出了一定的要求,可见申遗成功并非一件易事。

法国多姆山链·利马涅断层构造区这个名称复杂的世界自然遗产的主体其实属于一种地质结构,位于法国中部,是大陆分裂的产物与例证。

世界自然与文化遗产

加拿大皮马基奥温阿基是北美印第安人族群祖居之地的一部分,该族群以捕鱼、狩猎和采集为生。有趣的是,这个项目原本在2016年已经获得专业机构推荐列入,但是缔约国加拿大主动要求由“推荐列入”改为“发还待议”,因为加拿大自认未能取得当地原住民社区的完全认同。而在解决了这个问题之后,今年顺理成章地登录了世界遗产。

哥伦比亚奇里比克特山脉国家公园,是哥伦比亚最大的国家公园,国家公园本身是加拿大的自然保护区,园内还有时间跨度2万年的超过7.5万幅岩画,所以具有了文化遗产的特性。

世界文化遗产

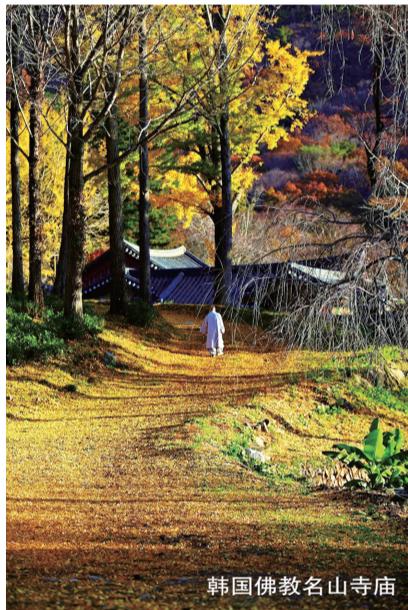
印度孟买的维多利亚装饰和艺术建筑群,这项入围的世界文化遗产面积达1.63平方公里,包括96栋19世纪和20世纪初的历史建筑,可谓是一个大型的“打包文化遗产”,但是这个文化遗产的打包特点十分鲜明且统一,因为维多利亚样式的建筑中还融合了适应当地气候特点的印度元素和印度设计,很好地诠释了孟买在19世纪和20世纪经历的现代化历程。

韩国佛教名山寺庙,是另一个“打包遗产”的实例。位于朝鲜半岛南部各地区的佛教名山寺庙由7座寺庙组成,建于7~9世纪,作为信仰和日常宗教的中心,在今天仍然有这个作用。这些庙宇的空间布局,呈现了韩国寺庙建筑的共有特征——开放的庭院,两侧为佛厅、亭子、讲经堂和宿舍。它们包含了大量别具特色的结构、物件、文档和庙宇。虽然位置不同,但也属于主题和体现形式十分鲜明的世界文化遗产组合。

意大利工业城市伊夫雷亚,不同于传统的世界文化遗产,这个位于皮埃蒙特地区的永夜建筑群大多是20世纪30~60年代间的意大利著名城市规划师和建筑师的作品。

西班牙阿尔扎哈宫拉废墟,这是一个完整的城市遗迹,也是科尔多瓦哈李发时期的王宫所在地,完整记录了已经消失的西方伊斯兰文明。

(据《时尚旅游》)



韩国佛教名山寺庙



哥伦比亚奇里比克特山脉国家公园



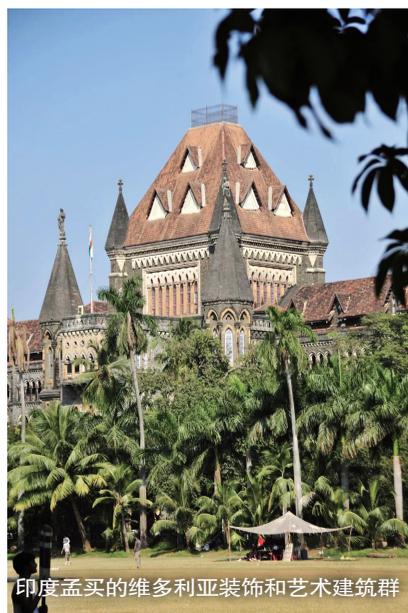
西班牙阿尔扎哈宫拉废墟



意大利工业城市伊夫雷亚



法国多姆山链·利马涅断层构造区



印度孟买的维多利亚装饰和艺术建筑群