

内蒙古颂 贺内蒙古自治区成立七十周年

古革命前辈,在中国共产党英明麾下,团结各族人民大众,率先实现民族解放,首创区域自治,为新中国之诞生,献尊献礼。七十年光荣岁月,草原群星璀璨,永载青史,光照千秋。

内蒙古,好地方。天之高兮,倾尽海之蓝难以尽描也;地之广兮,力挽神之弓不足以能达也。草原臻臻,大漠莽莽,河湖滔滔,富野茫茫,得万物生发并自由也。观尔自治地方,十二盟市,兄弟同心,连筋连骨,各表风采,你追我赶。其形域之多样,皆好山好水,风俗之异彩,皆崇善崇文。首府之地,呼和浩特,青城古韵,土默川美。草原钢城,鹿城宏阔,铁马金戈,国之重器。莽莽兴安,呼伦贝尔,湖广草阔,北疆国防,圣主安陵,黑金白城,高原藏宝。巴彦淖尔,黄河后套,唯富之地,粮海渔歌。乌海矿都,岩画高古,葡萄之乡,书法之城。阿拉善盟,沙漠驼乡,飞天之地,金色胡杨。凡此简列,不一而足也,虽饱蘸黄河之水为墨,仍难以尽书团结建设之佳话;虽铺陈高天之云为纸,仍难以尽描内蒙古之大美。唏嘘,我家乡之大美皆在心中矣!

内蒙古,好地方。回眸七十岁月,内蒙古祥和稳定,进步卓异,引当今世人常此瞩目。莅临此地之国人外客,感佩之余,多有问之:内蒙古为何能长治久安?问而答曰:首要之条,是坚持中国共产党领导之纲;二是坚持民族区域自治之基

本制度;三是长期坚持团结建设之发展方针;四是始终坚持培养和任用大批少数民族干部;五是不断坚持走生态保护建设美好家园之道路;六是认真坚持保护、传承和弘扬民族文化。凡此六条,相依相助,缺一不可,方能成就今日内蒙古之盛况。此事实求是之宝策,是我辈及后来者须认真思之念之持之宝贵之经验。

值此七十周年盛典,当永记先贤。以乌兰夫为代表之一代英豪,传播革命,星火燃新。浴血奋斗,不怕牺牲。建设家园,犹殷犹勤。江山如锦,尔绣尔织。群星灿灿,历史彪炳。不忘初心,传承甚要。百年尚殒,永敬永尊。

感慨七十沧桑变化,足见共产党人之力量,人民群众之力量,民族团结之力量。纵目家乡之锦绣,沃野万里而不绝,丰草绿缛而无尽,可让世人而艳羨,可遗子孙而永宝用矣。

逢此佳节喜日,当广聚友朋亲人,献羔祭酒,兕觥盈樽,鼓瑟吹笙,吟诗作颂,以当乐之,以全兴之。诗曰:七十有年地覆天翻,万里草原星汉灿烂。雄起北疆日新月异,蓝色故乡如画江山。文明传承新篇新曲,民族团结称模称范。国强民富道路更宽,中华儿女企盼梦圆。

丁酉农历四月初六,是五一国际劳动节,同时也是内蒙古自治区成立七十周年纪念日,受亲友之盛邀,穷己之薄才陋智,勉成斯文以祝。土默川人高延青奉上。

庆祝自治区成立70周年 主题文学作品征文

嘉兴南湖的这条船上

□布日古德

(一)
如果说,嘉兴南湖的这条船上九十六年前,没有这十三位勇士攥紧铁拳,我敢说,古老的华夏大地,就没有这千古绝唱的星星之火。这点点的星星之火,不可能燎原之势,烧红当时面黄肌瘦的大半个中国。

(二)
如果说,嘉兴南湖的这条船上九十六年前,没有这十三位勇士攥紧铁拳,我敢说,古老的华夏大地,就没有长征这样神奇的播种机,不可能播下这中华民族民族复兴的火种。

(三)
如果说,嘉兴南湖的这条船上九十六年前,没有这十三位勇士攥紧铁拳,我敢说,中国,就没有八一南昌起义的第一枪,就没有挺上井冈山会师,就没有国民党反动派的五次大围剿,就没有四渡赤水出奇兵,就没有遵义会议,就没有爬雪山过草地。

(四)
如果说,嘉兴南湖的这条船上九十六年前,没有这十三位勇士攥紧铁拳,我敢说,中国,就没有一路向北的瓦窑堡,就没有保卫延安、黄河大合唱,就没有烧炭故事里的延安张思德,就没有王大胡子三五九旅南泥湾开荒,就没有气势磅礴的长江之歌。

(五)
如果说,嘉兴南湖的这条船上九十六年前,没有这十三位勇士攥紧铁拳,我敢说,中国,就没有狼牙山五壮士、平型关大捷,就没有渡江战役,就没有董存瑞、黄继光、雷锋、焦裕禄、麦贤得。

(六)
嘉兴南湖的这条船上,九十六年前的镰刀和斧头义愤填膺,是中国的泥腿子在血汗里淬火,这一帮泥腿子,最知道头上的那三座大山,最懂得大江南北的苦难深重、水深火热。

(七)
于是,我还敢说,正是因为有了这十三位勇士,中国才有了接地气的共产党人和舵手毛泽东。

才有了大气磅礴的《七律·长征》《沁园春雪》,于是,我还敢说,正是因为有了这十三位勇士,我们中华民族,才是一条巨龙矫健地腾飞在世界东方,才像喜马拉雅一样晶莹剔透、高耸峻峭和巍峨。

镰刀和斧头,是我们中华民族鲜血最有灵性的红色图腾,红色图腾,就是天上的太阳,就是四季花开,就是朝气蓬勃的五十六个民族、长城、长江和黄河。

(八)
九十六年,我们度过了吃糠咽菜,九十六年,我们度过了重重灾难,九十六年,我们冲出了弥漫的硝烟,九十六年,我们一直坚持不拔,终于治愈了一个遍体鳞伤的祖国,九十六年,我们的共产党,在暴风雨中冲出了一千道、一万道栅栏的封锁。

九十六年,我们度过了伟大的中国,可上九天揽月,可下五洋捉鳖,今天,已故的十三位勇士已经变成了一支八千万的钢铁大军,这八千万钢铁大军,在一带一路上精诚团结、奋进高歌。

□高延青

丁酉之春,天朗气清,草木复萌,时花烂漫,大地归春,喜迎佳泰。思我家乡内蒙古自治区,彪立已七十周年矣。光荣岁月,历历在目,感慨当胸,意气高来,喜不能禁,挥毫抒怀。当以歌以祝,恭献斯文。

内蒙古,好地方。形如新月,势如骏马。雄亘北疆,万里边陲。东街三江之黑土,西接金山之冰雪,南依黄河之厚壤,北临洪荒之大漠。高山草原,大河平川,湖泊沙地,森林沃野。其地之广袤,形胜之多样,气象之万千,物阜之丰盛,令千古英雄,平添豪气,扼腕赞叹,相竞相逐,铸就传世之华章。我中华之文明,堂堂万年。北域百族,文化璀璨。河套猿人,开拓高原人居之始。兴隆洼聚落,启草原文明上篇。红山玉龙卓世,为中华图腾之先。丝绸北路,横贯草原,传播文明,显我华夏。成吉思汗,圣主名传,辉煌功德,子孙永念。万里草原,苍天之地,历史雄阔,文脉久远,尽阅多少英雄史篇。此乃百族交替之地,英雄血脉依依之域,天歌云舞灿烂文化之乡,草原文明起始之地,众多民族融合之邦,成就了中华文明三大源流之一脉,源远流长。

吾辈得福,安生于今强国之世,更追念革命先烈之伟业,煌煌耀目,感佩而涕零。近代以来,家国羸弱,外强欺侮,民族多难。有志之士,曾忧其智所不能,勤其力所不及,仍就前仆后继,苦苦探寻,未曾停歇。然暗夜漫漫,路在何方?唯我中国共产党人,擎探路之炬,寻真求理,秉持信念,依靠人民,成就民族解放,国家独立,人民幸福之大业。内蒙

□田夫

土匪这通子闹腾!夜深黑后,老额吉扒开麦秸,回手把窑门堵了,点亮麻油灯碗。躺在那里的伤兵看到的是一张颧骨高凸、皱纹似蛛网的脸。伤兵刚要说什么,马上被老额吉制止,因为伤兵不但一条腿被炮弹炸断,嘴唇也被弹片削去一块,肿得都像紫茄子。老额吉小心地打开拎来的瓦罐,伤兵就闻到了一股久违的饭香。

刚才,也就是一个时辰之前,隔着厚厚的麦秸,伤兵听见了外面的话。

老太婆,里边藏着人呢。呸!藏人?我老婆子多大年纪了还那么不正经!

你少给我装聋卖傻,里边藏的是伤兵。老婆子,你可要知道,窝藏八路你是要一块掉脑袋的。

听见了老额吉冷笑:呵呵,你以为我怕死吗?我早就活够了,死了省得遭罪。

跟她磨叽啥,翻!里边的人听着,你被发现了!快乖乖地出来投降,免你一条死路!

虽然这样叫喊,土匪却不敢近前,要老额吉在前头挡着,怕里边打出子弹来。后来朝麦秸放了儿枪,土匪就转身走了。他们以为土窑很浅,根本就藏不住人。可土匪犯了个错误,老额吉的土窑有分洞的。

土匪走时还骂骂咧咧:有伤兵他妈的也活不了,别说封锁这么严他身上的伤没个治,就是饿也得饿死。就连咱们都三根肠子围着两根半。土匪把老额吉的家翻了个底朝天,锅里除了一碗漆黑的煮山榆叶,一粒粮也没有。土匪屋里外狗那样嗅鼻子,根本就闻不到粮食味。

可现在老额吉喂到伤兵嘴里的真是粮食做的粥啊。伤兵的泪流出来了。老额吉像奶奶,更像他的妈妈,可妈妈和奶奶都被日本鬼子飞机扔下的炸弹炸死了。伤兵成了孤儿,伤兵去部队找爸爸,找了三年,孤儿都长成大小伙子啦,伤兵也没见到爸爸。伤兵就成了一个勇于杀敌的战士。伤兵跟部队北上,往北再往北,就远离了伤兵的家,就来到了这塞外。不同于伤兵一年四季常绿的家乡,都阴历六月了塞外的大地还绿得勉强。眼前看到的是黄土山岭和沙丘,上面生长着躯干弯曲的矮树和秸秆瘦瘦的麦子。还有一种伤兵一来就被深深吸引住了的麦子,像挂着一树小风铃。风一吹,像无数只蜻蜓在麦茎间飞舞。

燕麦的故事

可很快伤兵就没了这兴致,因为北方的战事比南方还要残酷。尤其是饿肚皮,部队无粮,老百姓断炊。全凭野菜、树叶充饥。原来这里多干旱,风又大,无霜期短,只能种些产量很低的粮食作物。冒一年落雨晚,就全年不收了。再加上该死的战争,好男儿要去参战,家里人要躲灾祸,哪里还要收粮食啊。可人得吃粮食,部队来了需要粮食。可没有啊。部队饿着肚子行军、打仗,有时人走着走着就一头栽倒,是饿晕了。战斗间隙,指导员指着身边绿绿的麦田作动员:同志们,再坚持四十天,这莜麦就熟了,放心,这里是红色堡垒,老百姓会把第一捧麦子给我们吃的。伤兵才知道,这里的麦子叫莜麦。当然伤兵不知是哪个油字,竟联想到了北方猪肉那巴掌厚的肥膘。伤兵还是个大孩子。

指导员说的四十天也太遥远了啊,人能挺四十天不吃粮食吗?可这时行军中的伤兵所在的分队,跟一伙土匪遭遇了。看到对方人少,土匪相当嚣张,小钢炮也用上了。打!狠狠地打!举枪射击的排长撕破喉咙地喊,南方来的战士们都憋着一口气,眼睛随着枪口冒火:该死的土匪汉奸,没有你们我们能来这里挨饿吗?快把敌人消灭光,别的不求,求吃顿饱饭!

就在这次战斗中,伤兵险些把命留在北方。敌众我寡,为保存实力,部队只有边打边撤。伤兵来不及随部队走,只好求救借地方老乡家。老额吉是堡垒户,自然是伤兵的家。可伤兵知道,他恐怕是活不了。正如土匪所说:别说伤,饿也得饿死!可妈妈喂到他嘴里的竟是饭!滑溜溜的,有一种奇异的香。在伤兵心里,老额吉就是她的妈妈。

孩子伤的不是地方啊!老额吉边用木制汤匙费力、小心地往伤兵嘴里灌面汤,边心疼得额头冒汗。伤兵的嘴不能动,只能灌些流食。即使是面汤,也是真正的粮食啊。伤兵吃真正的粮食这已经是第三天了。伤兵的伤老额吉给弄了草药,同样也养育一方人,干旱的沙丘草原铺天盖地的生长着矮小瘦弱的莜麦,也生长着枯瘦的草药。

草药使伤兵的伤一天天好转,面汤使伤兵的筋骨一天天结实。终于有一天伤兵嘴里竟喊了声妈妈,吓了老额吉一跳。跪在那里的老额吉双手合十嘴里念叨了句什么后,然后惊喜万分

地看着坐起来的伤兵。

孩子!妈妈!不,你应该叫我奶奶。妈妈!妈妈!

老额吉突然晕倒。老额吉是饿晕的。伤兵用老额吉的木制汤匙,为怀里的老额吉一勺一勺喂面汤,像儿子喂他的妈妈。当时,儿子就想,妈妈,当年你就是这样喂我的,喂了好几年,现在,你又喂我,把我喂活了,就让我也喂你一回吧!伤兵的泪稀里哗啦的。后来,老额吉在伤兵怀里睁开了眼,当看到伤兵也喂她面汤,额吉那皱纹似蛛网的脸,显出了复杂的表情,有惊喜也有埋怨。伤兵就知道,这莜麦面就是老额吉的命,是属于伤兵而不是属于她自己的。这就是妈妈,世界上的妈妈都会这样。

妈妈,粥咋这么香啊!是饿的。不是,我现在不饿了,还是香。呵呵,这莜麦炒面就这样,吃完了,巴巴嘴,还香。妈妈,我知道土匪翻墙了。土匪能钻地三尺呀?

夜里,老额吉又来送饭。这次不是面汤,是叫窝窝的一种干粮。很窝实,伤兵咬了一口,真香。妈妈,这莜麦面真好吃。是,吃了长劲儿。老额吉舔了下嘴唇,伤兵赶紧把目光移开。他知道他多余说那句话。

老额吉像是自言自语:快好了吧,出去多杀几个汉奸。白天土匪又在南甸子杀人了。

伤兵突然说:妈妈,我明天就走。你敢!

伤兵就垂下头去。老额吉说:该走的时候我会赶你的。可这天夜里,趁着书房里老额吉睡着,伤兵还是拄棍子偷着走了。走到门口,伤兵跪下来冲土屋磕了个头。

伤兵来到大甸子的时候,天已微明。微风里,莜麦翻滚着浪头。伤兵谁?远处传来拉枪栓的声音。伤兵立刻匍匐在麦田里,风更大了,摇曳的麦穗竟划得脸刺痒痒的。伤兵突然闻到了麦香。伤兵想,指导员说的四十天快到了吧?但不知道部队现在在哪里?

革命女儿

□陈珍

自号 鉴湖女侠

你是革命女儿,也是中国人女子杰士。秋风秋雨中,你这愁煞人的秋瑾啊!喜欢读书、作诗,精通骑马、击剑,且能挥拳为术,且善引弓推缴,冲破家庭礼教的牢笼,一箭射穿厚夜,划出生命之光。

你自号 鉴湖女侠,要与男子竞争,试看谁是英雄!你这女性的,竟雄者,其志不在小呵。

曾制造爆破旧世界的炸药,炸伤了自己的手。之后,你索性用自己的生命做弹种,宁愿与旧世界同归于尽。敌人辱你为泼女、悍妇;革命同志戏谑地称你为 三头六臂的英雄。

绍兴大通学堂内,鉴湖女侠秋瑾手擎六轮手枪,六轮后是生,六轮前是死亡!你与旧世界作殊死战斗的形象,定格与中国革命的红旗谱上。

乳名叫瑞女

你这李坤泰,字淑宁,乳名瑞女者,十龄岁月便剪开那条又臭又长的封建礼教的裹脚布,用柴刀砍碎了旧世界给你的那双尖尖的小花鞋。蹦地三尺高,这自由的大脚板,踏上了全新的革命大道。那一刻,你的家庭教师,拿一片海棠叶给你讲授中国地图,老师那只无名指划着海棠叶转圈。当沿到叶子边缘的凸凹处,老师的讲授便艰涩起来:中国疆域原本是没有这多豁口的,这都是帝国列强的狼牙巨齿给咬掉的!于是,你这瑞女听着听着,眼睛就瞪圆了,表情上就有了色彩,胸面就有了些不平,且有了些起伏。开始懂得恨、爱。于是赵一曼投身妇女运动,投身反帝、反封建的火热斗争。

自你那天站在女子中学的清规戒律面前,挺立学监面前,凛然拿出剪刀,咔嚓将长发剪掉。首次向封建传统开了一刀起始,此后你的大段的革命日子里,共匪女头领赵一曼,白乌鸟枪,

猖獗于哈东地区。在东北抗联,我们的赵政委带领将士们跳乌克兰舞,唱天大的房子地大的炕,火是生命,森林是家乡,野味是食粮,战胜了寒冷,战胜了饥饿,战胜了敌人。

久违了,赵一曼的那只粗瓷大碗。今天,我再一次从我的小学语文课本里捧出你这盛满革命内容的粗瓷大碗,肃然起敬地品味革命传统。三尺讲台上,我一字一句向未来喂哺宝贵财富。

革命大姐

敌人吹嘘,刑具是万能的。可你却却是万万也不能的。又一次苏醒过来,你说:信仰不能撼,组织不能撼,拼一条命给敌人整!于是,红烙铁烙在胸膛上不算什么,辣椒水灌进鼻孔里不算什么,竹签子不再是竹签,老虎凳不再是老虎。

是的,黎明前的黑暗才最黑暗。你准备着牺牲,更准备着迎全国解放的胜利。

江姐,你把牢底坐穿了。然则,坐穿牢房的那一刻,黑牢也吞噬了你伟大的生命。你用年富力强的生命喂哺了新中国的黎明,你在烈火与热血中得到永生!

江姐,你欣慰地刺绣五星红旗那一幕,历历鲜艳在革命后辈的目前:你心花怒放地唱着,你针儿密,线儿长,地绣着,把鲜血和生命写在红旗上,把理想和希望绣在红旗上。这面旗帜啦啦飘扬在共和国的江山上,也高高飘扬在你心中。

啊,江竹筠,华蓥山游击队的大姐;渣滓洞难友们的大姐;革命的大姐;共和国的大姐。

亲切可爱可敬的革命后代的江姐,千古!



红色协奏之一(油画)

闻立鹏

磨刀师傅

□王忠范

磨菜刀啦,磨菜刀!磨刀师傅对着住宅楼喊几嗓子后,放下绑着磨石的长条板凳,拿起老式军用水壶嘴对嘴地喝几口,再往搪瓷缸里倒满水,就坐下等人来磨刀。

妻子说,老雷锋又来了。我们这个大院里的人都管磨刀师傅叫雷锋,因为他磨刀不糊弄磨得好,更因为他热心助人常做好事。那天三单元刘奶奶带着四岁的小孙子下楼来玩,淘气的家伙钻进自行车棚子,一蹦一跳地碰倒了一排自行车,小家伙被压在下面,吓得又哭又叫。磨刀师傅放下手中的活,几个箭步窜了过去,推开自行车扶起小家伙。他发现小家伙的头被戳破了,流出了血,赶忙抱着小家伙直奔社区诊所。还有一次,六楼老两口过日子的孙大爷买回来一袋子五十斤装的大米,年过八十的他从自行车后架上往下搬很吃力。磨刀师傅看见后,二话没说,呼哧呼哧一气把大米袋子给扛到六楼,孙大爷还没说一句感谢的话,他已经下楼了。

我跟妻子说,今天我下去,顺便问问磨刀师傅我磨过的刀怎么反而不快了。磨刀师傅挺精神的,身穿条格衬衫,外面套件马甲,头上是很时兴的遮阳鸭舌帽。他朝我一笑:六十岁的人了,穿的新鲜点显得年轻。我把菜刀递给他,我说这刀我磨过了却像没开刃一样。磨刀师傅把刀擎在面前,搭眼一瞧,亮亮光光的,就说这刀叫你磨,哑

巴了,我用砂轮打打重新开刃吧。他坐下来,又抬起头瞅瞅我:我不会跟你多要钱的。

磨刀师傅左手拿起搪瓷缸子,右手往磨石上均匀擦水。他说他的磨石好,两面口,有粗有细,起浆快。他上身前倾,两手抓住刀背,低头哗哗地磨了起来。他告诉我,磨刀关键是注意角度,既不能直上直下太陡了,又不可平着推来推去太飘了。我看着,学着,跟他唠着,知道他是乡下农民。他觉得自己上了年纪,种地有点干不动了,就带着老伴进城租了间平房住下来。他说,用年轻时学会的磨刀手艺为大家服务,自己还不少挣,挺好的。磨一把刀三元钱,有时一天磨二十把。我问他习惯城里的生活吗?他说还行,咱不惹事,还尽量做好事,就想给城市带来一缕乡间温和的风。他磨得认真、仔细,不时拿起来看看,轻轻地试试刀刃。阳光在他的头上涌动,他额头上的汗珠也闪亮。

刀磨完了,磨刀师傅把刀递给我。我问他哪天还来?他从兜里掏出一张名片双手送给我,说随叫随到。名片上一行字:磨刀师傅李老头,共产党员,下面是一串手机号码。他擦一把汗跟我说话,告诉人们我是党员,不是显摆,是想让大家相信我是好人,服务是一心一意的。