



通拉嘎 摄

科右中旗：相约枫情马镇 品味民族文化

□唐娟 孙丽娜

奇特瑰丽的自然风光、丰富多样的民族文化、悠远深厚的人文积淀,为科右中旗的旅游发展奠定了坚实的基础。一域之内,人文历史、疏林草原、五角枫林、激情赛马尽收眼底;一天之内,骑马、射箭、品奶食品,体验牧家游;一年四季,春赏山花、夏戏山水、秋观枫叶、冬季冬捕,美景处处不同、时时变幻、四季分明。

近年来,科右中旗坚持“创新、协调、绿色、开放、共享”发展理念,开启“文化+旅游+体育”发展新模式,依托独特的自然风光和浓郁的民族文化,大力发展全域旅游、四季旅游,推动旅游业向“全景、全业、全民”迈进,实现四季有景、处处皆景,全力打造科尔沁民俗文化品牌、科尔沁自然风光品牌和体育赛事品牌,推动民族文化和旅游深度融合,打造“枫情马镇”旅游新名片。

与此同时,随着首届全国速度赛马大奖赛、自治区休闲体育大会、五角枫文化旅游艺术节等大型品牌活动的品牌越擦越亮,带动着科右中旗观赛马、草原牧村游、疏林草原游等品牌旅游项目迅速崛起。每年6月—10月期间,全国各地慕名而来的游客纷纷踏至科右中旗看赛马、赏多彩枫叶、感受民族风情文化、体验牧村生活。

岳额日德木图 摄



白旭晴 摄

厚植优势 致力打造枫情马文化休闲度假区

“要以马产业、马文化为突破口,以五角枫为特色吸引,以科尔沁文化为主线,以马匹竞技赛事提档升级为目标,走‘小众马赛事带动大众马休闲’的路子,打造独具疏林草原风情的马文化休闲度假区,将马文化旅游产业作为全旗经济的特色优势产业加以扶持和推动,塑造马文化旅游品牌,加快构建全域旅游发展格局。”在7月7日召开的2017年科右中旗国际马产业论坛暨招商推介会上,科右中旗委副书记、旗长郭堂向国内外嘉宾描绘科右中旗未来旅游业发展的前景时如是说。

作为科尔沁文化的重要发祥地,科右中旗先后被命名为“中国民间文化艺术之乡”“赛马之乡”“乌力格尔之乡”“科尔沁民歌之乡”“安代之乡”“蒙古族四胡之乡”“蒙古文书法之乡”“科尔沁服饰之乡”“蒙古四胡音乐、图什业图王府刺绣等民族技艺,科尔沁民歌、乌力格尔、好来宝等说唱艺术,民族食品、蒙医蒙药等民族瑰宝,祭敖包、科尔沁草原赛马节等节日民俗,共同构筑了丰富多元的人文生态,诠释科尔沁多元文化的灵魂。

7月6日投资近1亿元,建筑面积1.1万平方米,总占地4万平方米的图什业图亲王府修复工程竣工并正式开放运营。结合人文历史,重新修缮、开发的图什业图亲王府在旅游体验、文化传承方面加大力度,深入挖掘:王府议事大厅内十旗会盟人物蜡像的布置,还原了历史场景;依据历史演变进程所展陈的科尔沁草原变迁史、图什业图亲王府发展历程的文化展板和融入蒙元文化及历史史实的民族歌舞表演、历史剧目演出,原汁原味的还原了图什业图亲王府的历史,让游客深度了解这片草原历经的沧桑。

“图什业图亲王府作为特色民族文化的重要平台和推介窗口,成为全域旅游的重要环节和有效载体,让文化旅游业在产业转型中释放更加强劲动力和生机活力。”7月6日,在图什业图亲王府修复工程竣工并正式开放运营仪式上,科右中旗委书记白云海说,科右中旗将以科尔沁草原风光带为主线,以厚重的民族文化为灵魂,将图什业图亲王府与五角枫景区、图什业图赛马场、翰嘎利湖一体化打造,让这块“金字招牌”在精品旅游线路中越擦越亮。

据图什业图亲王府负责人介绍,“王府自开放以来,随着知名度的不断提升,北京、陕西、广东、沈阳、吉林、通辽、乌兰浩特等地的游客慕名而来,不仅带来了人流,更带来了资金流,还不到一个月,门票收入已经达到23万元。”

“我们在图什业图亲王府集中展示了传统手工银饰、皮画、木雕以及蒙古文书法绘画等传统手工艺品,这里已成为对外展示科尔沁民族文化的重要平台和推介窗口!”7月6日,科右中旗委常委、副旗长王玉林说,今后科右中旗将不断挖掘手工制品传统技艺,对技艺传承人进行扶持,深度开发手工艺品和旅游产品,让民族文化得到更好传承。

图门乌力吉是马具制作技艺非遗传承人,他制作的马鞍子在王府销售展示后得到爱马人士的青睐,运营以来收入达到了9万元。同时王府推出的一大批具有民族和地方特色、物美价廉的蒙古族刺绣手工艺品,也得到了众多游客的喜爱,纷纷购买留作纪念。

近年来,科右中旗发扬蒙古马精神,依托莱德马业,连续成功举办多届全国性马术赛事活动,不仅实现了马术赛事活动常态化,更使莱德马业形成了集马饲料生产、马匹饲养、马匹交易、马术俱乐部、赛马互动等于一体的“马”全产业链雏形,促进了科右中旗马产业不断发展壮大。今年2月份,莱德马业被国家体育总局认定为国家体育产业示范单位,为科右中旗以“一马当先”引领“万马奔腾”蓄积了新动能。

打造中国马产业集聚区,使马产业成为旅游业发展增长极。科右中旗要借助国家和自治区打造特色小镇的政策机遇,以巴彦呼舒镇和周边景区景点为重点,集中打造“枫情马镇”,形成以马竞技赛事观赏、体验互动为核心的马文化城市品牌,把科右中旗打造成为集马的科研、产业、体育、产品、品牌、文化、旅游于一体的中国马产业集聚区。

据悉,目前,科右中旗正在委托编制“马主题小镇”和霍林河景观工程规划设计,按照“一镇一特色,一镇一风情”的思路,加强建制镇和旅游沿线重点苏木镇建设,优先建设代钦塔拉等4个苏木镇,集中打造王府刺绣、民族乐器制作技艺传承基地和巴图查干奶食品制作体验区。

体验金牌小吃制作——巴图查干奶制品。孙丽娜 摄



图什业图亲王府马鞍制作展示。白旭晴 摄



激情的赛马,感受速度与激情。包天鹰 摄



高点绸缪

『枫情马镇』呼之欲出

围绕发展全域旅游,科右中旗全旗上下握拳统筹推进“全域旅游”,将马产业发展与特色小镇建设有机结合,依托国家4A级景区翰嘎利——五角枫景区,发挥科尔沁民族地域特色和莱德马业全产业链领先优势,以马文化产业为核心,以文化旅游产业为重点,围绕霍林河景观打造、棚户区改造等城市建设,全力打造中国第一个集马文化产业集聚区、旅游休闲、康养度假于一体的“枫情马镇”。

目标已锁定,步子稳健迈开。眼下,科右中旗从“大旅游观”出发,思路向旅游靠拢,资金向旅游集中,人力向旅游倾斜,齐心协力推动旅游业升级发展的全新格局;在规划上与国土、环保、住建、农牧林水、文体宗教、自然保护区等相融合,加快编制完善《科右中旗旅游总体规划》;在资金上与扶贫、财政、住建、金融等整合,在运营上与市监、卫计等协作,出台旅游产业优惠政策,推动多渠道资金投入旅游业。

依托资源优势,打造精品旅游线路。依托翰嘎利——五角枫休闲旅游度假区4A级景区、图什业图亲王府、蒙古族传统体育传承训练基地、博物馆、蒙格罕山等景区景点,重点打造以代钦塔拉苏木为圆心、18公里为半径的全旗旅游一号线,积极融入“阿尔山——海拉尔——满洲里”精品旅游线路和兴安盟“冰雪天路”“北疆天路”两大精品旅游线路。

积极发展农家乐、牧家游,实施乡村旅游富民工程,带动观赛马、草原牧村游、疏林草原游,促进扶贫开发和乡村旅游有机结合。创新“旅游+扶贫”模式,科右中旗将打造12个苏木镇乡村旅游示范点,大力培植具有民族特色的刺绣产业、奶制品加工、木雕产业、民族乐器制作等特色产业,促进科右中旗旅游扶贫的质量和效益实现整体提升,走出一条乡村旅游带动全旗农牧民脱贫致富的新路。

『旅游+』迸发全域旅游新活力

促进“旅游+文化”深度融合。深入发掘图什业图亲王府、遐福寺、蒙格罕山、十旗会盟地等景点的文化底蕴,积极发展辽金、鲜卑历史科考游和宗教游,争取将每年10月初举办的“五角枫旅游文化艺术节”提升为盟级节庆活动。

促进“旅游+蒙医蒙药”深度融合。充分发挥全区唯一旗县级“蒙医药研究机构”“国家三级甲等蒙医综合医院”——科右中旗蒙医药研究所·蒙医医院,“全国最美乡村医生”王布和等蒙医人才,以及种类多样的药材和深厚的蒙医蒙药历史等独特优势,创建“国家中医药健康旅游示范基地”,发展养生疗养式旅游,积极推进科尔沁蒙医药浴疗法传承中心、科尔沁蒙医药浴楼等工程,带动哲里木嘎查发展养生疗养式旅游,促进周边农牧民通过发展餐饮、住宿等行业增收致富。

促进“旅游+体育”深度融合。承办好中国速度马大奖赛、全区草原休闲体育大会、内蒙古(国际)马术节暨国际骑手邀请赛等赛事活动;承办好由中国马业协会组织的“中华民族赛马传统耐力赛”赛事活动;举办好全旗农牧民那达慕、疏林草原赛马嘉年华等系列赛事。在重点旅游区建立马术表演队、乘骑教练学校等与马文化相关的旅游休闲服务项目,开发马队迎接、赛马、马术表演、驯马等极具民族特色的草原观光项目。

促进“旅游+电子商务”深度融合。积极发展“智慧旅游”,力争图什业图亲王府、翰嘎利湖区周边及巴彦查干嘎查WiFi全覆盖,并将图什业图亲王府建成智慧旅游示范点。

科右中旗全域旅游魅力画卷正徐徐展开,这座北疆小镇着力打造“中国枫情马镇”,定会带给人们更多的惊喜,让人不禁满怀期待。



翰嘎利水库。包天鹰 摄



图什业图亲王府。白旭晴 摄



德格吉日呼 摄