

■ 重磅热书

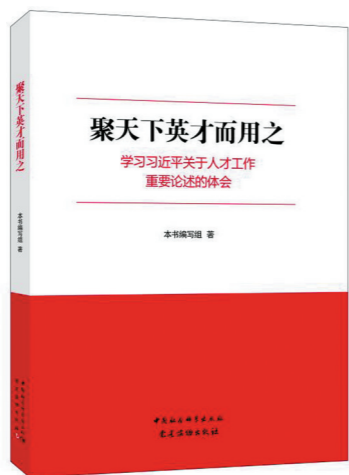
# 《聚天下英才而用之》： 系统阐述习近平总书记人才思想精神实质

□张冠梓

《聚天下英才而用之》一书，深入学习习近平总书记治国理政新理念新思想新战略，站在落实五大发展理念，协调推进“四个全面”战略布局的高度，以“实现中华民族伟大复兴的中国梦归根结底靠人才”开篇，分10个专题对习近平总书记人才工作重要思想进行了学习阐述：

一、实现中华民族伟大复兴的中国梦归根结底靠人才。回答了人才在实现中华民族伟大复兴事业中的时代价值，认为历史是最好的教科书，阐释了何为致天下之治者在人才，实现中国梦离不开人才梦之队，中国梦为人才成长搭建广阔舞台，可谓“创新正当其时，圆梦适得其势”，强调了树立人才意识的重要性和必要性。

二、比历史上任何时期都更加渴求人才。阐明了人才在实现中华民族伟大复兴事业中的历史方位，概述了中国经济社会新常态背景下的爬坡过坎、协调推进“四个全面”战略布局对人才的新要求，以及激烈的国际竞争如何亟需人才，



编者：本书编写组  
出版社：中国社会科学出版社、党建读物出版社

回答了为什么当前比历史上任何时期都更加渴求人才。

三、开创人人皆可成才、人人尽展其才的生动局面。用人人皆可成才、人人尽展其才的“大

人才观”诠释了人才价值实现的多种可能性，提出要让每个人都有人生出彩的机会，强调要努力营造人才聚、事业兴的良好环境。

四、遵循社会主义市场经济规律和人才成长规律。从学习、实践、培养、竞争4个方面，系统分析了人才成长的关键因素，揭示了人才工作如何遵循社会主义市场经济规律和人才成长规律。

五、建设规模宏大的高素质人才队伍。结合当前我国正在实施的人才战略和相关政策，提出从人才大国到人才强国的转变，必须坚持高端引领、统筹推进，强调要以更大力度推进“千人计划”“万人计划”，努力实现更大规模更有效地培养各级各类人才的目的。

六、聚天下英才而用之。从人才工作的国际视野出发，指出新时期下的对外开放必须首先推进人的对外开放，这就要求我们实行更加开放的人才政策，敞开大门招四方之才，吸引全天下英才为我所用。

七、建立集聚人才体制机制。强调集聚人才的关键在深化改革，建立完善人才管理和服务的制度体系，破除人才流动的体制机制障碍，发挥好人才评价和激励的指挥棒作用。

八、发挥人才在创新驱动发展战略中的引领作用。剖析了人才在实施创新驱动发展战略中的重要地位和关键作用，阐明了创新驱动实质上是人才驱动，实现由“跟跑者”向“并行者”和“领跑者”的转变，必须充分发挥人才的引领作用。

九、大兴识才爱才敬才用才之风。强调必须在全社会大兴识才爱才敬才用才之风，努力营造有利于人才成长的制度环境、工作环境、生活环境。

十、坚持党管人才，让人才事业兴旺起来。阐述了党管人才是中国特色社会主义人才工作的制度优势和宝贵经验，强调了必须坚持党管人才原则，改进党管人才的方式方法。

习近平总书记关于人才工作的重要论述内涵丰富、思想深刻，丰富和发展了中国特色社会主义人才理论，是指导我们做好当前和今后一个时期人才工作的强大思想武器。“千秋基业，人才为先”。我们一定要从战略的高度、全局的角度，深刻领会习近平总书记关于人才工作的重要论述，以责无旁贷的使命感、时不我待的紧迫感，埋头苦干，使我国的人才事业更加兴旺发达起来。

■ 书讯

## 《足迹留韵——内蒙古艺术家作家访谈录(一)》出版



宋生贵教授主编的《足迹留韵——内蒙古艺术家作家访谈录(一)》日前由内蒙古大学出版社出版。

《足迹留韵——内蒙古艺术家作家访谈录(一)》是关于内蒙古自治区28位艺术家作家的访谈合集，受访者均为内蒙古自治区当代颇有影响的艺术家、作家，如，音乐家美丽其格、永儒布、乌兰杰、莫尔吉胡、布林，戏剧家朝克图纳仁、王世一、娅茹、达·阿拉坦巴干、朱家庚、长岐、李瑛，舞蹈家斯琴塔日哈，作家许淇、云照光、苏赫巴鲁、策·杰尔嘎拉、张锦贻等；作者（访问者）均为同领域专业人员。这些“访谈”史料性与学术性兼备，对于人们了解与研究内蒙古自治区的当代文学艺术发展历程等，很有参考价值。（艾舒）

《足迹留韵——内蒙古艺术家作家访谈录(一)》  
主编：宋生贵  
出版社：内蒙古大学出版社

■ 网上阅读

## 以科学家的视角 寻找人类社会未来答案



编辑推荐：  
吴京平的最新作品《柔软的宇宙：相对论外传》，从科学家的独特角度描述了一段跨越200年的物理学史。本书以评书风格进行书写，呈现了一个让人“三观尽毁”、脑洞大开的人类智慧探索历程。

人类从地心说的世界观，到了解自身不过是宇宙中的一粒微尘，这期间经历了怎样的坎坷历程？大爆炸宇宙学、黑洞、虫洞、引力波这些匪夷所思的物理学知识，是如何一步步发展并被验证的？牛顿、爱因斯坦、霍金这些天才的大脑，是如何一步步发现驾驭宇宙的基本力量，苦苦寻找人类社会未来答案的？

面对这段历程，吴京平有自己的观察角度：首先每个伟大的发现向来不是凭空而出，必须放在历史大背景中审视。其次研究科学史不能忽略科学家自身的丰富人性。这本书不同于传统的科普读物，以科学家的思辨引出理论知识，让读者在逐步了解“柔软的宇宙”和“弯曲时空”的奇妙过程中，感受大师的所思所想。

伴随着无数次“如何向公众传播与表述科技知识”的思考，吴京平用科学的眼光看待身边的事物，用幽默风趣的评书方式讲科普。他强调科学家的探索精神到了哪个时代都更值得人们学习。

吴京平，喜马拉雅FM、蜻蜓FM、网易云音乐电台《科学史评话》栏目3000万点击量热门主播，科学声音组织成员，曾担任IT公司的美术总监，自诩为“会写程序的美工”，擅长用评书风格讲科普，发布了专辑《行星传奇》《地球的刻度》《物种起源》《量子力学外传》《伟大的试验》《宇宙大爆炸》。

《柔软的宇宙：相对论外传》  
作者：吴京平  
出版社：时代华文书局

■ 草原书话

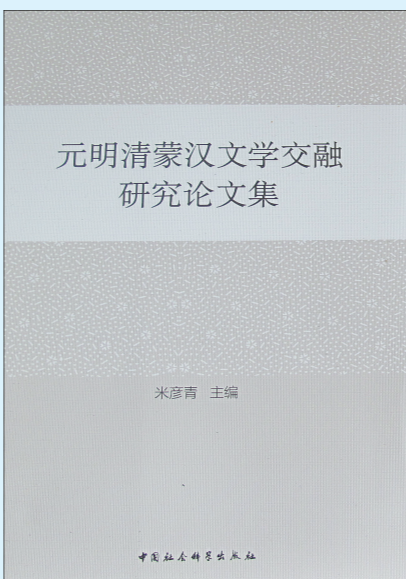
## 蒙汉文学交流新视野

□刘跃进

2014年应米彦青教授邀请，我参加内蒙古大学古代文学学科研究生学位论文答辩。在交流中，我发现米彦青教授很有科学规划意识。她指导的学生，选题大多以元明清蒙汉文学交流为中心，或溯源考察，或个案研究，具体而微，渐成系列。她本人更是身先士卒，开疆拓土，在这个领域辛勤耕耘，已初具规模。欣喜之余，我们一起来参会的几位专家一致建议他们尽快将这些研究成果修订集结，让更多的读者深入了解中华多民族文学在其发展繁荣过程中，相互交融，走向兴盛的轨迹，必将增强中华民族的向心力和文化自信，这是很有意义的工作。

回顾20世纪以来沿袭多年的中国文学研究，尤其是中国古代文学研究，鲜有涉足不同时期、不同地域、不同民族之间文化与文学的交汇、交流、交融的动态性研究，缺乏对中华民族历史上各民族之间文化与文学多元一体的综合性研究。事实上，中华各民族文学经典，是我们多民族长期以来水乳交融的共有的文化命脉，是中华优秀传统文化的重要组成部分，值得永久珍惜，值得发扬光大。

为此，我发表《书写中华文学历史的绚烂篇章》，呼吁重视中华多民族文学的经典作家作品。又倡议举办“中华文学的发展、融合及其相关学科建设”学术研讨会，希望通过多种形式凝聚共识，并将这种共识扩展开来。这项工作，得到民族文学研究所《民族文学研究》编辑部以及北京高校、科研单位众多学者的支持。大家一致认为，科学地认识、研究中华文化多元一体、同源共生的本质，重新认识各民族文学在推进中华文化历史形成中的重要作用，确实还有很多工作要做。从目前学术发展情况看，最迫切的工作，是



系统深入地清理史料，准确描述中国历史的不同时期，中华各民族文学汇聚、融通的历史过程，再现中华文学的整体风貌，为构建新世纪中华文学史宏大叙事的理论体系奠定坚实基础。

对此，米彦青教授深表赞同。事实上，她早就通过组织各种学术活动，尤其是通过自己以及带领的科研团队，一直在努力践行这一重要主张。在不长的时间里，就将论文集编就。全书收录29篇论文，论述的范围非常广泛，有几篇是讨论唐代诗歌对于蒙古族汉诗创作的影响，还有几篇论及蒙古族文人对于传统儒家思想及佛教思想的接受，更多的论文讨论的是蒙古族的家族文学以及重要作家作品的文学价值及其意义。

米彦青教授2006年在苏州大学获得文学博士学位，学位论文《清代李商隐诗歌接受史

稿》获得内蒙古第二届哲学社会科学政府奖二等奖。任教于内蒙古大学文学与新闻传播学院汉语系后，她及时调整研究方向，由过去关注的江南民族文化转向清代蒙古族文化家族研究。经过深入思考和研究，完成了《清代中期蒙古族汉文创作的唐诗接受史》的写作，这是她的研究从传统唐诗影响研究转向蒙汉文化交流研究的开端。对她而言，具有里程碑意义。

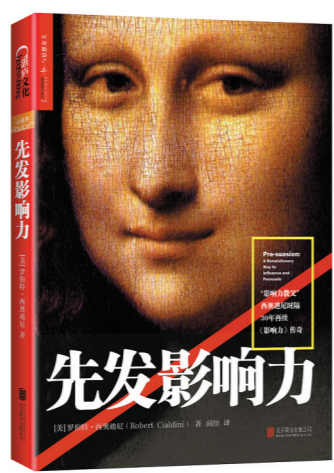
在蒙汉文化相互交融过程中，蒙古族汉诗创作逐渐发展、成熟。蒙古族作家在接受汉族文学影响的同时，也在通过独特的表达方式，叙写着本民族的传统思想和审美追求，形成既有蒙古族文化底色，又有汉族文化意蕴的一种新型文学。《元明清蒙汉文学交融研究论文集》中的绝大多数论文，主要是对这种交融互进的文学形态作深入系统的阐释，在一定程度上弥补了以往中国文学史叙述比较薄弱的部分。事实上，中华多民族文学交融，远不止于此。米彦青教授所带领的这个团队的研究成果，给我们展示了广阔的学术空间。

米彦青教授正计划以元、明、清三代蒙汉文学交融大事编年为纲，从3个方面拓宽研究领域：第一个计划是对蒙古族300多位作家的汉文创作作综合整理；第二个计划是收集先秦至清代汉族诗人在蒙古族聚居地区描述其游历、仕宦、交游、题咏等体现蒙汉文化交流的诗歌；第三个计划是从正史、杂史、传记、碑志、年谱、序跋、诗话笔记、诗文集等诸多文献典籍中搜辑反映中国古代蒙汉文化交流的诗作及其他资料。这是一个庞大的系统工程，需要深厚的学养和持久的恒心。（本文为《元明清蒙汉文学交融研究论文集》序言，有删节）

《元明清蒙汉文学交融研究论文集》  
主编：米彦青  
出版社：中国社会科学出版社

■ 新华热书榜

本专栏赏读书目由内蒙古新华发行集团提供



编辑推荐：

销售同样的产品，有人可以销售过千万，有人却一个也卖不掉；同样是创业，哪怕商业模式一样，有人可以获得投资者的青睐，有人却门可罗雀；写相似的文案，有人可以阅读量瞬间过10万，有人却阅读量寥寥无几；在职场打拼，有人可以轻松得到领导的重视，有人做再多也没有存在感。

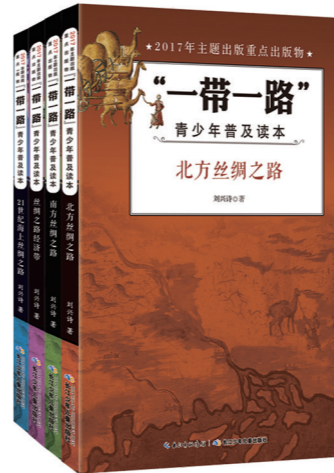
成功者是怎样对他人产生影响的？你可以像他们一样改变和说服他人吗？

在《先发影响力》里，“影响力之父”、著名社会心理学家罗伯特·西奥迪尼提出了营销领域30年来真正具有创新性的概念——先发影响力。通过先发影响力的两大武器：注意力和联想，在传递相关信息前，就能够抓住别人的注意力，开口之前就奠定胜局。

《影响力》告诉我们应该说什么做什么去说服他人，而《先发影响力》在此基础上，让我们了解说活行事的最佳时机，掌握“注意力转移”的艺术。《先发影响力》还将原有的“影响力六大武器”进一步打磨完善，并首度揭露“影响力七大武器”，将影响力的功效持续放大。

无论你从事销售、营销、公关、咨询、广告、创业，还是职场人士，只要你想让自己更具影响力，这本书都可以帮助你。

《先发影响力》  
作者：[美]罗伯特·西奥迪尼  
译者：闾佳  
出版社：北京联合出版公司



编辑推荐：

《“一带一路”青少年普及读本》丛书是著名科普作家、地质学家刘兴诗的最新原创作品，是国内首部写给青少年的“一带一路”知识读本，已入选2017年主题出版重点出版物选题。

《“一带一路”青少年普及读本》共4册，分别是《北方丝绸之路》

《南方丝绸之路》《丝绸之路经济带》《21世纪海上丝绸之路》。它以宽阔的视野，生动的语言，从历史到现实，从国内到国外，由经济到政治、社会、文化……讲解了“一带一路”的源起与发展，以及对实现中国梦的重大意义。全书将历史、人文、地理、科技等知识完美结合在一起，是青少年读者了解“一带一路”知识，理解国家重大外交倡议的入门级读物，对“一带一路”相关知识的宣传和普及起到重要的推动作用。

《北方丝绸之路》《南方丝绸之路》像讲故事一样给孩子讲过去的历史，《丝绸之路经济带》《21世纪海上丝绸之路》讲目前的世界形势和世界地理。该书将历史、地理、人文完美融合，甄选400张精美彩图，生动展现丝路文化及“一带一路”沿线地区的风采。

书名：《“一带一路”青少年普及读本》（共4册）  
作者：刘兴诗  
出版社：长江少年儿童出版社