

白玉刚在锡林郭勒盟调研时强调 牢记习近平总书记嘱托 打好脱贫攻坚战

本报锡林郭勒盟4月11日电 (记者 巴依斯古楞)4月8日至10日,自治区党委常委、宣传部部长白玉刚在锡林郭勒盟调研时强调,要深入学习贯彻习近平总书记“三个扎实”的重大要求,扎实推进脱贫攻坚,做好政府债务化解工作,推动经济高质量发展。

白玉刚深入正镶白旗、太仆寺旗、正蓝旗,走进农牧民家中,详细了解他们的生产生活、社保医保、子女就业等情况,和他们一起探讨养牛、养羊、养驴等生产发展举措,指出要加快发展农牧业保险,延长农牧业产业链,提高产品附加值,提高脱贫质量。

区直机关学习贯彻 习近平新时代中国特色社会主义思想 专题研讨班开班

本报鄂尔多斯4月11日电 (记者 陈春艳)4月9日,为期5天的自治区直机关学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想专题研讨班在城川民族干部学院开班。

文化、传承红色基因的信心。培训要求,区直机关要以政治建设为统领,做好今年的党建工作,深入实施“北疆先锋”工程,进一步深化“双建双创”活动。把“抓实基层党支部”专项工作第二阶段行动作为今年的工作重点,持续推进党支部标准化建设,在区直机关党支部普遍实行例会制度,着力强化基层党组织的政治功能,不断增强党支部的向心力、凝聚力和号召力,提升机关党建工作质量和水平。

我区面向国内外征集 文化旅游创意设计作品

本报北京4月11日电 (记者 赵曦)4月11日,由自治区党委宣传部、自治区旅发委、财政厅、文化厅主办,中青旅联科(北京)公关顾问有限公司承办的“创意草原·筑梦未来”内蒙古自治区首届文化旅游创意设计大赛新闻发布会在北京召开,面向国内外征集文化旅游创意设计作品。

自治区党委宣传部副部长、外宣办主任韩韵介绍,本届大赛旨在契合文旅产业高质量发展需求,秉承包容开放理念,面向国内外公开征集文化旅游创意设计作品,用创意激发内蒙古文化旅游资源潜在价值,增加文化旅游产品的有效供给,更好地满足人民对美好生活的需要。

本届大赛作品征集类别共分为:文化旅游形象传播设计类、文化旅游商品设计类、文化旅游公共空间设计类、特别设计类,总奖金高达110万元。其中,文化旅游形象传播设计类作品旨在向大众传达内蒙古优质的文化旅游资源,展示内蒙古风光壮美辽阔、历史文化悠久、人民热情好客地美好形象。文化旅游商品设计类作品旨在注重传统文化与现代科技、艺术价值与实用功能、创意设计与市场需求相结合。文化旅游公共空间设计类旨在以“文化”为核心,以“创新”为主线,以“空间”为载体,充分展示内蒙古文化旅游公共空间的创新地域特色。特别设计类作品主要指征集本次大赛的Logo标识及奖杯设计作品。

大赛组委会指定邮箱 nmgwcds@126.com,联系电话为 15210061678,参赛作品也可以在7月10日前,直接邮寄到北京市朝阳区高碑店南岸1号礼安门69-101沈娟收。

春耕备耕抓得早 地里庄稼长得好

本报兴安4月11日电 (记者 胡日查 高敏娜)“今年的种植计划,我们嘎查已经研究好了,要调减玉米种植面积,扩种大豆和饲草作物,还要和龙头企业合作种植高粱。”科右中旗巴彦呼舒镇特化嘎查村民张满柱正在检修自家院子里的2台拖拉机,打算大干一场。

繁忙热闹的景象。各大农资销售点也迎来了销售旺季,前来挑选良种、储备肥料的农牧民络绎不绝。巴彦淖尔苏木双榆树嘎查的包海滨正细心地选购所需农资,他说:“春耕备耕工作能否顺利,影响一年的收成,我要好好准备。”

在科右中旗好腰苏木镇南巴彦套海嘎查李忠奈书屋内,10余位农牧民在认真阅读种植技术方面的书籍,边看边在笔记本上记录着。而许多农牧民开启了“网络春耕”,他们利用互联网查询各类新型农机信息,了解各种先进的种植新技术,摸清农产品实时行情、市场需求量等情况,为自己“充电”。

帮助农民掌握科学选种、施肥、除草、灌溉等知识,以科技培训助力春耕生产。

春耕备耕抓得早,地里庄稼长得就好。随着科右中旗春耕备耕工作有序开展,连日来,在各个村屯屯里、田间地头,遍布着农牧民忙碌的身影,整地、施肥、清理秸秆,一辆辆满载农家肥、种子的农用车往来穿梭,帮扶干部、农技人员走村入户,目之所及皆是

据介绍,为了保证农资质量安全、维护广大农民利益,科右中旗农业、工商、质检、药监等有关部门组织工作人员对全旗农资市场进行了全面检查,严禁假冒伪劣产品进入市场,重点查办制售假冒伪劣农资和坑农害农的违法行为,为农牧民群众购买到放心的农资产品保驾护航。

为提升农民科学种田水平,科右中旗组织农业局、科技局等涉农部门,通过开办培训班、发放宣传册和警示标贴、选派技术人员下乡指导等多种方式,开展农作物高产栽培、病虫害防治及水稻种植技术等实用技术培训,



关注帕金森 健康伴你行

4月11日,医生正在为患者义诊。当日是世界帕金森病日,内蒙古医科大学附属医院举行了主题为“我们在·帕不怕”世界帕金森病日科普宣传及大型义诊活动,现场多位专家教授免费接诊。此次活动旨在倡导全民重视身体健康,通过科普和义诊活动让更多人了解帕金森病,关注帕金森病。

本报记者 尤琨 摄

为了民族复兴·英雄烈士谱

高禹民烈士

高禹民(1916—1940),原名单忠义,又名高山。山东高密人。幼年随父母闯关东迁居黑龙江依兰县,后转勃利县。1934年入依兰县立中学读书。1935年加入中国共产党,任中学党支部书记。

1936年,任中共依兰县委书记,后调中共北满省委做宣传工作。1937年冬,任中共下江特委书记。1938年6月,东北抗日联军第三路军主力西征后,负责领导留守部队坚持斗争。

1940年1月,被选为中共北满省委执行委员。2月,任东北抗日联军第九支队政委。9月,率部配合三支队攻克占山县,解救了200多名被捕共产党员和抗日群众。后调任三支队政委。10月,率部攻克霍龙门车站,歼敌数处军用仓库,缴获枪支弹药马匹甚多。同年11月9日,率部尖兵班11人行动时,与大队日伪军遭遇,于鸡冠山战斗中壮烈牺牲。时年24岁。

(编辑 霍晓庆)

高桥烈士

高桥,原名高明海,辽宁省辽阳人。1934年,进入河南洛阳军校第四期学习。

1938年加入中国共产党。参加了著名的冀东抗日大暴动,历任冀东第14总队总队长、团参谋长。1943年任冀东三区区长,率队配合地方组织开辟承德、平泉、宁城抗日根据地。高桥带领游击队在大山深处同日军进行无数次游击战,给日伪军以沉重打击,缴获了大批物资,歼敌近百人。1944年3月29日,高桥率少量部队回到宁城八寨台沟双庙村老西沟,遭到200多日伪军包围,在激战中

身负重伤,壮烈牺牲。敌人割下他的头颅,悬挂示众后又运往承德、平泉示众。

新中国成立后,宁城县政府在天义为高桥烈士修建了陵园,并把高桥牺牲的地方命名为“高桥村”。(编辑 霍晓庆)

第三届社会主义核心价值观主题微电影征集展示活动作品征集公告

为深入贯彻落实习近平新时代中国特色社会主义思想,进一步宣传社会主义核心价值观,进一步弘扬社会主义核心价值观,进一步引导广大青少年树立正确的世界观、人生观、价值观,自治区党委宣传部、自治区广播电视台、自治区电影家协会、自治区新闻出版广电局、自治区文化厅、自治区新闻出版广电局、自治区文化厅、自治区新闻出版广电局联合组织开展第三届社会主义核心价值观主题微电影征集展示活动。

过0dB。字幕标准:有完整的唱词,且中文唱词须为简体字;唱词位置不得超出画面之外;需制作完整的片头和片尾;不可添加任何水印标识;不插入任何商业广告。

2. 优秀单项 分为最佳导演、最佳编剧、最佳摄影、最佳男演员、最佳女演员五个类别。

三. 报送时间 为方便参评单位和个人报送微电影作品,本届活动组织上半年和下半年两次评选。

申报上半年参评的微电影作品须于2018年8月31日前报送,时间以作品寄出邮戳为准。

申报下半年参评的微电影作品须于2018年10月31日前报送,时间以作品寄出邮戳为准。

四. 报送方式 1. 申报单位或个人需登录活动官网新影网(网址: http://www.cndfilm.com),下载并填写《参评作品登记表》。向活动办公室发送填写好的电子版《参评作品登记表》(邮箱:shzy-hxjzgwdy@163.com),同时寄送纸质版《参评作品登记表》、作品(U盘形式)及其它有关材料。

2. 申报单位或个人也可通过腾讯“天天快报”APP进行报名。具体操作方式:打开“天天快报”APP,点击屏幕右侧“社会主义核心价值观主题微电影征集”悬浮窗口,登录活动官网进行申报。或打开“天天快报”APP热点频道,点击全屏“社会主义核心价值观主题微电影征集”,登录活动官网进行申报。作品和授权书同时报送社会主义核心价值观主题微电影征集展示活动办公室,时间以作品寄出邮戳为准。

社会主义核心价值主题微电影征集展示活动办公室地址:北京市北三环中路67号,中央新影集团微电影发展中心341室,邮编:100088;联系电话:010-82077438,联系人:张老师 13439820723。

五. 注意事项 1. 作品不得出现违背社会公序良俗、侵犯他人隐私及其它违反国家相关法律或规定的内容。

2. 任何单位和个人不得擅自盗用他人版权参加征集展示活动。违反规定者,一经发现,取消参评资格。

3. 社会主义核心价值观主题微电影征集展示活动办公室为报名受理单位。各单位在推荐评选时不得向参评者收取报名费、参评费和任何形式的赞助。

4. 评选过程由公证机关进行公证。

5. 本方案由社会主义核心价值观主题微电影征集展示活动办公室负责解释。

汇聚正能量 讴歌新时代

关于用微电影传播核心价值观的倡议书

国无德不兴,人无德不立。习近平总书记反复强调,要把社会主义核心价值观建设作为凝魂聚气、强基固本的基础工程,作为一项根本任务,切实抓紧抓好。中国特色社会主义进入新时代,培养担当民族复兴大任的时代新人,弘扬其筑美好生活梦想的时代新风,需要通过多种形式、利用各种载体,持续深入推进社会主义核心价值观建设。为此,我们就用微电影传播核心价值观发出如下倡议。

——体现时代特征。紧紧围绕中国特色社会主义进入新时代这一鲜明特征,用优秀微电影作品讴歌新时代、反映新气象、展现新作为。

——突出政治导向。切实把好微电影作品的政治立场、政治方向,大力唱响共产党好、社会主义好、改革开放好的主旋律。

——强化价值引领。突出核心价值观的内涵,把核心价值观有机融入微电影作品中,充分发挥社会主义核心价值观的引领作用。

——体现艺术追求。坚持思想性、艺术性和观赏性相统一,通过艺术形式生动鲜活地传递核心价值观,体现微电影作品的艺术价值。

——反映群众生活。坚持以人民为中心的创作导向,用优秀作品反映同心共筑中国梦的生动实践,反映新时代中国人追求美好生活的精神风貌。

——遵循传播规律。把艺术创作规律和媒体传播规律结合起来,使微电影作品既有很强的艺术性,又便于在各类媒体上广泛传播。

当春时节,梦想花开。让我们共同行动起来,用好微电影等各种载体,积极传播正能量、热情讴歌新时代,推动形成人人践行核心价值观、争当时代新人的生动局面,为新的春天带来梦想和希望,去坚守,去追求!

- 谢芳 著名表演艺术家 田华 著名表演艺术家 楼巍 上海戏剧学院党委书记 孙立军 北京电影学院副院长、博士生导师 王文杰 国家一级导演、中国电视剧导演工作委员会常务理事 雷献和 国家一级编剧、全军高级职称评审委员会委员 宁华强 著名导演 任鲁豫 著名主持人 黄渤 著名演员