中国道路创造中国奇迹

作者:董振华
出版社:北京联合出版公司

□廖吉喆

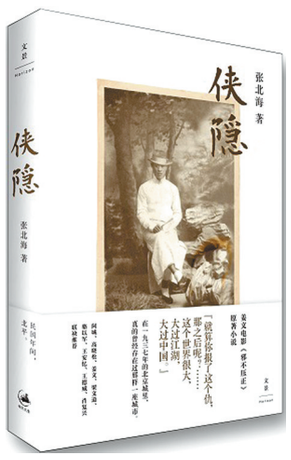
在密码世界里有一个定律——没有肉眼看得到的东西。因为密码的真实都深藏在表面之下,破译者如果摆脱不了表面,打不开思路,找不到窍门,就无法恢复出密文中隐藏的明文信息。因此,解密的重任必须由那些能直观事物本质、拥有开放心灵、具备敏锐洞见能力的勇者来承担。中央党校哲学部副主任董振华教授就是这样一位卓越的“解密者”,他新近出版的《中国道路的成功密码》,正是一本解密中国道路之所以成功的经典著作。

在中国共产党的领导下,中国为何能在如此短的时间内迎来从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃?“中国道路”所创造的“中国奇迹”为何举世瞩目、惊羡世人?这不仅是国际社会也是中国人自己渴望破解的谜题。《中国道路的成功密码》从10个独特的视角对这一世界普遍关注和急需解答的时代课题进行了深刻剖析,为读者呈现了一部气势恢宏的大国崛起之路。

如果说“信仰的力量”为我们揭示了共产党人以何种精神气概带领人民透过层层阴霾而不迷失方向,克服重重困难而不放弃希望;那么“思想的威力”则阐释了共产党人如何运用理性之光来排除万难并照亮前程。“正义的事业”是中国道路正义性的价值体现。“文化的基因”论述了中国道路的文明底蕴。“制度的优势”解释了中国特色社会主义制度为什么是最可靠也是最管用的适用于中国国情的制度。“务实的态度”“实干的精神”“组织的保证”给我们展示的是一项项伟大创举是如何从理想变为现实的。“战略定力”解释了中国共产党人何以能顽强地应对重大挑战、抵御重大风险、克服重大阻力、解决重大矛盾等。“共享的理念”则用翔实的数据与案例证明了为什么中国道路能够在国际上获得成功。

上述10个方面环环相扣又自成一体,共同分析并总结了中国道路为什么能够取得成功的原因。德国著名哲学家尼采曾说:“谁终将声震人间,必长久深自缄默;谁终将点燃闪电,必长久如云漂泊。”中国道路的成功来之不易!《中国道路的成功密码》向读者呈现的不仅有声震人间的时刻,还有长久深自缄默的探索,是一本解读中国、理解中国的非凡著作。

新华热书榜



作者:张北海
出版社:上海人民出版社

编辑推荐:

由姜文执导的电影《邪不压正》根据旅美作家张北海的小说《侠隐》改编,讲述青年侠士李天然留美归来,为寻找5年前师门血案的元凶,深入古都的胡同巷陌,从而引发一系列的故事。《侠隐》于2007年首版,再版作者修订了个别文字,并新增后记及“《侠隐》作者张北海答客问”。

1994年,58岁的张北海因病住院,开始构思,找资料,做笔记,6年后写就《侠隐》。

《侠隐》讲述的是一段民国初年以老北京为背景的江湖侠义故事。小说对老北京的描写细节精确,味道醇厚,所虚构的武侠故事也真实可信,阿城先生称赞具有“贴骨到肉的质感”“果然好看”。张北海笔下的北京,是一个“有钱人的天堂,老百姓的清平世界”,传统和现代,市井和江湖,最中国的和最西洋的,最平常的和最传奇的,融为一炉,杂糅共处,显示出“一种特殊的现代性”。

张北海,祖籍山西五台,1936年生于北京,1949年随家人前往台湾,就读于台湾师范大学,1962年到洛杉矶继续深造。1972年,张北海在纽约定居。整个上世纪70年代,他撰写诸多有关纽约生活的散文,以至于成了那个时候初抵纽约的华人了解纽约的入门读物。几乎同时,他开始关注他童年生活过的北京。

作者:王潇
出版社:中信出版集团

编辑推荐:

王潇的新书《时间看得见》全面梳理人生可能会遇到的各种困境:不知道从哪里开始,不明白一切是为了什么;梦想时有时无,目标模糊不清;间歇性动力丧失,难以持续专注;虚度大量碎片时间,习惯性拖延……从参悟人生之“道”到实现梦想之“术”,本书既是通往目标和一个美好未来的钥匙,也是应对未来的利器。

王潇把这本书定义为一本工具书。不仅能够帮助读者解决一些问题,同时还能够引人思考生活的态度,个人生命的意义。

本书讲述了关于如何平衡事业、家庭等内容的观点——精进人生的5种时间。

排序第一位的是“好看时间”,即给自己留出一段固定时间让自己好看,包括健身。王潇用亲身经历证明长期坚持健身真的会让自己变得好看。第二位是“好玩时间”,即让灵魂放松时间,有助于抚平个人短暂的内心伤口。第三位是“心流时间”,即保持一种忘我的状态。第四位是“赚钱时间”,王潇作为创业者谈到:“一个公司的最大道德是这个公司一定要盈利。”最后一位是“生存时间”,王潇认为人们时常会认为只要走过了一段困难的日子,后面的路就会平坦了。其实,如果一个人想上升,他需要不断地从一个平台到另一个更高的平台。然而,每到一个新的平台都会有一段生存期。因此,走一段相对坎坷的路并不可怕,保证自己不断向上成长很重要。

品味

字里行间品华夏文明

□夏丽柠

在《于丹趣品汉字》中,于丹认为“仓颉造字”的功绩在于:“文字是人类文明的重要象征,语言和文字将人类与动物、文明与野蛮区分开来。”

那么,相较于苏美尔的楔形文字、古埃及象形文字、玛雅文字,在历史长河中唯一保存下来的汉字,对于华夏文明有哪些推动作用,与我们的现实生活又有什么联系呢?于丹在本书中进行了深入浅出、寓教于乐的讲解。

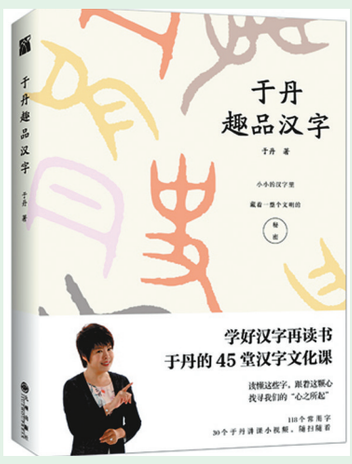
截至目前,汉字大约有8万多个,常用汉字3500个左右。本书首选了与人类精神世界、安居乐业最为相关的字词。全书共为7节,每节选5至7个字或词。先由日常生活的感知作为“题引”,之后再讲述字词如何从甲骨文、金文演变而来,并配以图例。最后讲字词在不同的历史时期的用法、意义,以及与现代生活的联系。引经据典,有趣至极。

瑞典汉学家林西莉在《汉字王国》里说过,若要研究汉字,其起源及发展便是一部辉煌的文化史。了解汉字,我们必须知晓甲骨文、金文、小篆的相关知识。本书开篇讲的“心”字,依照图例,甲骨文与金文的字形差别不大。不过,经考古学家研究发现,殷商时期并非直接使用刀笔写字,而是先用毛笔写好,再使用刀刻。可见毛笔文明自古有之。到了秦灭六国,秦始皇统一文字的时候,就采用了小篆的字体。之后的隶书、楷书都是由小篆逐渐演变而来。

如今我们通常将东汉许慎所著的《说文解字》作为考察字形与字源的字典。但是日本汉学家白川静对此却颇有微词,认为许慎对甲骨文和金文一无所知。许慎的时代那两种文字还埋藏于地下。到了宋代才发现金文,甲骨文发现已是清末。但这只是一家之言。

于丹在本书中也广泛地使用了《说文解字》的例证。比如讲“懦”时,许慎认为“懦,弩弱者也。从心,需声”。意思是说这个字是个形声字,心旁表意,表示懦是一种心理活动。事实上,若深究汉字构造,殷商文化研究者唐际根认为,其最重要的三种类型是:象形、会意、形声。小篆的“弩”的写法就是现代简体字的形声“上奴下马”,意为供人使唤的马。

但于丹并不认为许慎用弩弱者来训释“懦”,是为了传达马中弱者为弩,而为了说明懦者事实上是没有坚定志向的人。由此,又引申出懦与软、弱是同源词,古音相近,意义相通。正好扣中于丹对“懦”字的释意:强



作者:于丹
出版社:九州出版社

者必怒于言,懦者必怒于色。而后又讲到“濡、糯、蠕”等字的形义。联系我们的现实生活,可怜之人必有可恨之处。懦比弱,更加要不得。

认得几个字,说来也不是小事。汉字里的华夏文明,可见一斑。了解一些汉字的渊源,不仅能为我们的生活增添情趣,也会增加民族自豪感。这恐怕是阅读本书的最大收获。

经典唐诗,美得令人窒息

□刘英团

《经典唐诗》以沪江大学教授喻守真先生《唐诗三百首详析》为底本,另从现代著名古典文学专家刘永济先生的《唐人绝句精华》及当代著名文艺理论家马茂元先生的《唐诗选》之中选取若干名篇辑录而成,可谓唐诗经典中的经典。

唐诗是中国诗坛的珠穆朗玛峰,浓缩了古典诗歌语言的精华,连政治、哲学都透着诗歌的芬芳。据“路边社”报道,大唐是典型的诗歌时代,有作者3700多人,诗55000多首,仅清人所编《全唐诗》录入唐诗就有48900多首,内容涉及政治军事、文学历史、边塞风情、田园风光、羁旅行役、宫苑闺情、都市巷里等社会生活的方方面面。有宋以降,多少诗人都极力想跳出唐诗的磁场却又无能为力。清代蘅塘退士孙洙曾编选过一部唐诗经典《唐诗三百首》,用朱自清的话说:这部“很著名,流行最广”的诗选,不但涵盖“各方面的题材……分配又均称,没有单调或琐屑的弊病,还大致反映了唐代的社会生活和诗歌风貌,是唐代社会的一个缩影”。

“诗歌不是对自然的单纯摹仿;历史不是对僵死事实或事件的叙述。”正如现代西方最重要的哲学家之一恩斯特·卡西尔所言,唐朝的“一切都和唐诗有关”。“唐人写诗,是充足才情的表达,是发现、塑造甚至发明这个世界,不是简单地把玩一角风景、个人的小情小调。”著名诗人西川在其新著《唐诗的读法》中说道,唐诗不仅继承了汉魏民歌、乐府传统,还演绎出“歌行体”;不仅创造了风格特别优美整齐的近体诗,还发展了叙事言情的长篇巨制。一首《春江花月夜》,“孤篇盖全唐”。沿用六朝宫体,却“洗净浓脂艳粉”,突破乐府旧题只写春情闺怨的局限。全诗36句,紧扣“春、江、花、月、夜”5字,融诗、情、哲于一体,被誉为“诗中的诗,顶峰上的顶峰”(闻一多)。

“文章合为时而著,诗歌合为事而作。”正如白居易在诗中所云,唐诗与唐史互为表里,相辅相成。一首《长恨歌》,叹不尽红颜悲苦,叹不尽君心似海,有“爱情说”“政治主题说”“双重主题说”,有诗的韵味,史的力量。通过《经典唐诗》,我们不但在杜甫的诗里看到了安史之乱,还透过白居易的诗一窥中唐危机,还读懂了什么是爱国,梳理唐诗的发展脉络,发现在文化多元的唐朝,“诗中有史”不但使唐诗更具韵味,二者的融合还共同构成了唐朝波澜壮阔的历史。

以现代的方式翻开唐代的诗卷,《经典唐诗》根据每首唐诗的诗意,配以跨度从唐代到现代的75位国画大师的139幅传世名画,可谓诗中有画,画中有诗,诗画合璧,相得益彰,唐诗的诗情画意在这里得到了淋漓尽致的呈现;好诗配好画,每首诗再配上夏青、方明、林如、雅坤等艺术家、专业播音人员的精彩诵读,三者的结合,既升华了唐诗的经典之美,也使优秀的古典文化融入了更多的现代元素。细细品,美得令人窒息。

评注:喻守真 马茂元 刘永济
出版社:北京出版集团公司文津出版社

网上阅读

暑期里的清凉科技风

编辑推荐:

《环球科学》是全球顶尖科普杂志《科学美国人》的中文版,是指引世界科技走向的风向标。它长期以来向人们展示了全球科学技术丰富多彩的发展动态;生动报道了世界各领域科学家的睿智见解与卓越贡献;鲜活记录着人类探索自然奥秘与规律的艰辛历程;传承和发展了科学精神与科学思想;闪耀着人类文明与进步的灿烂光辉,让我们沉醉于享受科技成就带来的神奇、惊喜之中,对科技进步充满敬仰之情。

《环球科学》的撰稿人都是具有卓越成就的科学大家,而且文笔流畅,所发表的文章通俗易懂、图文并茂、易于理解。

每一期《环球科学》都刊载有很多极有价值的科学成就论述、前沿科学进展与突破的报告以及科技发展前景的展示。为了让更多的人能够长期、持续和系统地读到《环球科学》的精品文章,《环球科学》杂志社和外语教学与研究出版社合作,将《环球科学》刊登的“前沿”栏目的精品文章,按主题分类,汇编成系列丛书,包括《大美生命传奇》《极简量子大观》《极简宇宙新知》《未来地球简史》等,再度奉献给读者,让更多的读者特别是年轻的朋友们有机会系统地领略和欣赏众多科学大师的智慧风采和科学的无穷魅力。

编者:《环球科学》杂志社 外研社科学出版工作室
出版社:外语教学与研究出版社

当前,我们国家正处于科技创新发展的关键时期,创新是我们需要大力提倡和弘扬的科学精神。前沿系列丛书的出版发行,与国际科技发展的趋势和广大公众对科学知识普及的需求密切结合;是提高公众的科学文化素养和增强科学判别能力的有力支撑。暑期,阅读“《科学美国人》精选系列”,对于提高普通大众特别是青少年的科学文化水平和素养,具有很大的推动意义。

草原书话

乡村“三治”实用读本

□季文波

党的十九大报告提出乡村振兴战略,要求“健全自治、法治、德治相结合的乡村治理体系”。在农村牧区实施村务契约化管理,可有效促进村民自治、农村牧区法治和乡村德治,而这“三治”也正是十九大报告中提出的乡村治理模式。

先说自治,村务契约化管理有一整套固定的流程,签约前走的是民主议事、民主决策程序,众人的事情由众人商量。在这套程序的设计上,一是保证党组织的领导,二是将操办村务最终决定权交给村民,从而保证村民自治的实现。另外,在村委会主任竞选流程设计中融入这样的指导思想,即候选人做出的竞职创业承诺必须符合民意,谁的承诺最能体现民意谁就最有可能当选,这也保证了村民民主自治的实现。

再说法治,村务契约化管理在法治方面主要体现在它的用法、普法功能上。操办村务使用契约,重大村务一旦得到村民代表会(村民大会)讨论通过,便用契约规范处理。通过合同、协议等书面形式,明确村组织与村民之间、村民与村民之间等的权利义务及责任,对双方形成严肃的法律约束,从形式到内容都体现了法治精神。

签订村务契约本身就是在应用合同法,签订契约的过程中,每签一个契约又要涉及一部或几部法律。村委会和村民为了把契约签好,使契约内容合法合规,必然要去了解有关法律法规。这样,村务实行契约化管理的过程同时也就成了落实国家法律和提高村民法律意识的过程。

最后说德治,村务契约化管理的核心要义是民主与法治相结合、权利与义务相结合。在每一份村务契约中,没有不承担义务的权利,也没有不享有权利的义务,权利和义务是相生相伴、比肩对等的关系,这就从基本的道德层面告诉村民,有所舍才能有所得,舍的越多得的也越多。如此这般,长久下去,就会在村民的头脑中逐渐树立正确的舍得观,也是一种道德观。

从签约过程看,甲乙双方平起平坐,都在争取自身利益最大化,“谈判”的结果,双方自然是“利己不损人”。实行村务契约化管理,保护了正当的自利(利己不损人),约束了不当的自私(利己损人),从而将利己控制在了一个合理的道德范围之内。

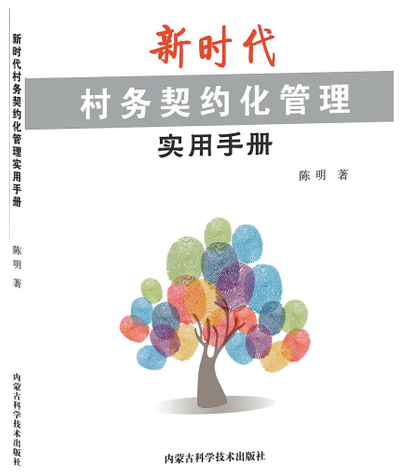
推行村务契约化管理,就是在广大农村牧区落实党的十九大精神。那么,又怎样推行这一管理呢?《新时代村务契约化管理实用手册》给出答案,有关人士认为,这本小册子实用,可直接用于基层干部群众操办村级事务。

作者陈明在采访阿鲁科尔沁旗实施村务契约化管理的过程中发现,基层干部群众中存在着很多疑问,这些“思想疙瘩”影响了管理办法的实行。于是,作者把它们全部记录下来,并逐一进行了解答,做成手册的第一部分。

村务契约化管理,阿鲁科尔沁旗经过10年的实践,已经摸索出一整套实施步骤和方法。作者进行了梳理和总结,形成了手册的第二部分。

手册的第三部分为契约样本,可以直接模仿和学习。这一部分把凡是涉及村务的5个方面的事项都列举出来,让人们能够对各种契约有一个全面了解。

本书被国家新闻出版署选入2018年全国农家书屋重点出版物推荐目录。



作者:陈明
出版社:内蒙古科学技术出版社