内蒙古日报社新媒体群

2018年8月19日 星期日
责任编辑：红艳
版式策划 张世华 制图：王霞
内蒙古日报

艺术的盛会 人民的节日

——第十五届中国·内蒙古草原文化节综述之四

□本报记者 赵丹

8月18日，第十五届中国·内蒙古草原文化节在观众热烈的掌声中落下帷幕。自从8月8日开幕以来，10个板块的30多个项目为这个美丽的8月增加了缤纷色彩。

首届乌兰牧骑新人新作表演、首届文化旅游创意设计大赛、首届蒙古族时装与帽饰设计大赛、首届“内蒙古味道”草原美食文化活动、首届农牧民文艺汇演……这一个个内容丰富的文化活动组成一场文化盛宴，成为我区文艺工作者建设民族文化强区，践行总书记给苏尼特右旗乌兰牧骑回信精神的生动实践。

我的草原我的节

8月8日，来自全区75支乌兰牧骑的代表和演职人员共同宣布第十五届中国·内蒙古草原文化节开幕。这别致的开幕式，也昭示着本届草原文化节的不同寻常。

本届草原文化节坚持“人人参与文化节、人人享受文化节”的办节特色，优秀剧（节）目自下而上遴选推荐、深入基层巡演，优秀电影深入基层放映，优秀作品室外路演等各方面工作都体现了群众参与、你我共享的惠民特点。让优秀艺术作品抵达每一位渴望艺术滋养的心灵，艺术的触角向基层延伸、向普通人延伸，为更多人提供了展现才能的舞台。

全区首届农牧民文艺展演结束了，导演组陈实在微信联络群里给大家留言：“喧嚣归于平静，瞬间变成永恒，来路变成归途，愿这个盛夏的感动与激动会成为未来美好的回忆。”留言里，有淡淡的不舍和伤感。全区首届农牧民文艺展演在如意广场上演，来自全区12个盟市的表演团队，年龄最大的演员已经84岁，最小的才5岁。目前已经在全区举办演出约2000场次，参与人数达228万人次。这些从基层群众的生活出发，由农牧民自编自导自演的文艺节目，让大家看到了我区农村和牧区的新风貌。

呼和浩特市民李伟在草原文化节开幕当天就关注了“内蒙古文化旅游演出票务”微信公众平台，在这个平台上，只需20块钱就能买到优秀剧目的门票。运气好的时候，李伟还能领到免费门票。本届草原文化节组委会和“内蒙古文化旅游演出票务”合作，在销售惠民票的同时，每场优秀剧目都免费发放100张门票。

深入生活，艺术才能植入最深刻的现实；扎根人民，作品才能流动最真挚的情感。无论是开幕式的方式，还是演出地点的选择，都彰显着活动的群众性。

从8月12日开始，呼和浩特市民群众早早吃完饭就汇聚到如意广场。因为自从这一天，有《首届乌兰牧骑新人新作展演》《草原音乐乐队组合大赛演唱会》等11场演出在这里和观众们见面。人们在广场上或站或坐，欣赏了包括法治乌兰牧骑、北疆职工乌兰牧骑等8支业余乌兰牧骑的专场演出。

为美好生活需求搭建平台

本届草原文化节上，自治区第三届文博会是一大亮点。文博会以“新时代、新创意、新生活”为主题，人们惊喜地发现，无论是展商层次、展品质量、展示效果都有了质的飞跃。展示内容涉及文化传媒、数字科技、文创开发、创意设计、传统非遗、生活美学、儿童文创、动漫电竞等多个领域。区外、境外参展企业比例超过60%，其中区外参展企业96家，境外展商46家，分别来自意大利、法国、英国等20余个国家。文博会紧紧围绕满足新时代人民群众美好生活需要，通过进一步打造这一文化产业交流合作平台，加快整合了内蒙古文化产业发展的要素。

8月15日晚上，第二十届中国上海国际艺术节内蒙古分会场在第十五届中国·内蒙古草原文化节期间隆重揭幕。上海著名歌唱家廖昌永为草原文化节献唱，演唱了《我和我的祖国》《父亲的草原母亲的河》《草原夜色美》等多首中外经典歌曲，为万里草原带来了来自黄浦江畔的深情祝福。

去年十月，中国上海国际艺术节与自治区文化厅签订协议，约定在第十五届中国·内蒙古草原文化节期间设立艺术节分会场，这是艺术节首次在长三角以外地区设立分会场，也是第一个在北方地区设立的分会场。内蒙古分会场的设立为促进上海与我区的文化互动交流，满足当地市民多元的文化需求搭建了国际化平台。

通过草原文化节的带动，各种文化元素汇聚内蒙古，也实现了先进理念、优秀人才等各类资源的集聚。

在“守望相助——56民族非物质文化遗产邀请展”上，参展的来自56个民族的国家非物质文化遗产有171个，并由183名传承人现场进行展演。我区达斡尔族非遗“哈尼卡”传承人苏梅说：“艺术有相通的地方，通过这个活动，我们推介内蒙古的艺术，同时也能看到56个民族精湛的民族技艺，是难能可贵的交流机会。”

文化精品展示草原魅力

在首届蒙古族时装与帽饰设计大赛展演活动中，观众在各个类别获奖服饰的展演中大饱眼福。大赛收到来自全国各地234位参赛选手提交的1417套（件）作品，最终有61位设计师的382件服装和41件帽饰作品获得大奖。让组委会工作人员始料不及的是，随着大赛各项活动的推进，他们不得不担当起义务经纪人的角色，不停地为买家、企业和设计师牵线搭桥。目前，已经促成多个合作的达成。

内蒙古广袤的土地，特殊的地理和历史环境，形成了草原民族特有的文化印记，草原文化节成为文化精品展示的舞台。

民族歌舞剧《我的乌兰牧骑》是本届草原文化节开幕式展演的优秀剧目，一支刚刚成立的乌兰牧骑小分队艰难行进在漫天风雪的茫茫夜色中。队员们赶着一架勒勒车，迎着呼啸的风暴，向偏远的牧点跋涉，狂风暴雪中一面鲜红的乌兰牧骑旗帜在高高飘扬。该剧由锡林郭勒盟民族歌舞团和国内知名艺术创作团队共同打造，以乌兰牧骑在锡林郭勒草原诞生和发展历程为主题，入选2018年度国家舞台艺术精品创作扶持工程重点扶持剧目，实现了内蒙古在该项扶持剧目中零的突破。这部歌舞剧从去年5月份首演到现在，已经演出52场。

8月12号晚，首届乌兰牧骑新人新作展演在呼和浩特如意广场举行。来自全区乌兰牧骑的70多名演员为观众带来了12个精彩节目，节目编排改变了传统的一歌一舞形式，用歌舞串烧、器乐组合等方式集中呈现，让观众耳目一新。

艺术与现实碰撞，与民心呼应，才能产生最动人的力量。本届草原文化节草原文化主题论坛将主题定为“人类命运共同体构建与草原文化的创新发展”，拓展了草原文化研究的视野和领域。文化节首次增加未成年人文化产品板块，整个暑期引进了国内外40台儿童剧目，丰富了少年儿童的暑期生活。音乐剧《石榴红了》《阿拉腾陶来》，评剧《大漠绿魂》、舞剧《草原英雄小姐妹》等高质量的剧目展演是草原文化节的品质保障。

人民需要艺术，艺术也需要人民。如果说艺术是精神世界的花朵，在第十五届中国·内蒙古草原文化节的舞台上，草原文化的魅力和内涵得以向世界充分展示，艺术之花又一次为时代绚烂生长，为人民深情绽放。

草原文化 你我共享

草原无限美 文化永传承

——第十五届中国·内蒙古草原文化节闭幕式暨颁奖仪式侧记

□本报记者 苏永生

8月18日晚，内蒙古乌兰恰特座无虚席，备受关注的第十五届中国·内蒙古草原文化节闭幕式暨颁奖仪式在这里举行。

从8月8日草原文化节开幕到18日闭幕，10天的时间里，歌舞剧《我的乌兰牧骑》、音乐剧《石榴红了》、蒙汉语新创小戏小品专场演出、“草原诗画”蒙汉语诗歌朗诵会、首届全区农牧民文艺节目展演、首届乌兰牧骑新人新作展演、首届蒙古族时装及帽饰设计大赛展演等一系列丰富多彩的文化活动，让草原各族人民切身感受到了草原文化的深厚底蕴与独特魅力，欣赏到了脍炙人口的文化大餐；草原文化主题论坛、首届蒙古族服饰文化论坛、文旅IP大会暨新媒体营销论坛，赋予传统文化现代理念；第二十届中国上海国际艺术节内蒙古分会场开幕式演出——廖昌永独唱音乐会以及艺术家们在苏尼特草原的演出，把高雅艺术带给了草原人民。

晚上8时，闭幕式晚会在呼和浩特市农牧民代表队表演的歌舞《盛世欢歌》中拉开了序幕。鲜艳的民族服装、蓝色的哈达与舞蹈队员粉红、花绿的衣服相映成趣，构成了一幅团结和谐的画面。本届草原文化节首次设立“守望相助好家园”全区农牧民文艺节目展演项目，让农牧民登上了自治区文艺演出舞台，展示了乡村文化的无穷魅力！

吹拉弹唱、一专多能，乌兰牧骑新人表演了歌舞《我们都是多面手》，扎实的基本功、优美的舞姿博得了现场观众热烈的掌声。

在深情的呼麦与乐队演员绵长的歌声中，身着各种不同风格蒙古族服饰的模特款款登场，展示了本届文化节蒙古族时装与帽饰设计大赛的成果。

舞台大屏幕上先后播放的首届全区文化旅游大赛介绍短片和第十二届自治区文学创作“索龙嘎”奖介绍短片，突出展示了我区大力发展文化旅游产业以及繁荣发展文学创作的实践成果。

随后进行了6个奖项的颁奖仪式：“守望相助好家园”首届全区农牧民文艺节目展演奖、首届乌兰牧骑新人新作奖+乌兰牧骑新创小戏小品奖、首届全区文化旅游创意设计大赛奖、首届全区草原音乐乐队组合大赛奖+首届蒙古族时装与帽饰设计大赛奖、第十二届自治区文学创作“索龙嘎”奖、2017至2018年度优秀剧目奖+草原文化节组织工作先进单位奖等。闭幕式晚会在大型歌舞《爱在内蒙古》优美的旋律中徐徐落幕。

“我们农民能参加今天晚上的开场歌舞演出，我感到非常高兴，8月初听说草原文化节农牧民文艺演出招收演员，我立即报了名。尽管我家去排练场地要坐两次公交车，还要步行半个小时，但是这十几天我一次排练也没落下。我们已经在内蒙古民族艺术剧院和如意露天舞台演出了3场！”呼和浩特市新城区毫沁营镇哈拉沁村村民罗月英说。

呼和浩特市市民周先生带着爱人和孩子看完草原文化节闭幕式演出后激动地说：“这台晚会特别棒，内容丰富、别开生面。特别是本届文化节有很多创新的地方，通过设计各种展演展示和比赛，把基层的文化力量调动起来了，让草原文化节成为展示自治区文化要素的大舞台，衷心祝愿自治区的文化活动越办越好，祝愿自治区的明天更美好！”

京蒙两地红十字会全面深化对口帮扶三年行动

本报8月18日讯 （记者 张文强）日前，经过前期多轮磋商与对接，北京市红十字会与自治区红十字会就全面深化对口帮扶三年行动达成共识，在呼和浩特共同签署《2018-2020年京蒙红十字会对口帮扶合作协议》。

按照协议，双方将在航空医疗救援、人道救助、应急救护培训、应急救援、红十字青少年和志愿服务等5个领域进一步加强协作，深化对口帮扶行动。北京市红十字会将发挥业务和资源优势，科学配置航空医疗救援设备，提供专业、规范、高效的服务保障，实现京津冀蒙空地一体化救援全覆盖；支持内蒙古红十字会发起的“光明行”“健康心”等社会公益活动，积极开展建档立卡贫困户白内障、先心病筛查与治疗；发挥应急救护师资力量雄厚的优势，适时举办应急救护培训班、研讨班，开展网上应急救护培训交流，邀请参加应急救援队综合能力提升培训和救援演练活动，加强自然灾害和突发事件救援协作。

“共享”牧场

8月18日，游客认领草原羊、打耳标。当日，“内蒙古首届草原羊领养节”在包头市达茂旗百灵庙那达慕会场开幕。活动现场，来自国内外的游客现场认领草原羊、打耳标，通过托管牧民在草原对小羊的喂养，以及领养人网络实时监控小羊的生长状况，实现“共享”牧场。 本报记者 王磊 摄

自治区举行小小乌兰牧骑授旗仪式

白玉刚出席

本报8月18日讯 （记者 张文强）8月18日下午，由自治区党委宣传部、文明办主办的内蒙古自治区“小小乌兰牧骑”授旗仪式暨呼和浩特市小小乌兰牧骑首场演出在呼和浩特市赛罕区新市区广场举行。

自治区党委常委、宣传部部长白玉刚出席授旗仪式并为小小乌兰牧骑授牌。

小小乌兰牧骑由自治区党委宣传部、文明办发起，依托少儿演出团体、城市少年宫、乡村少年宫以及中小学校，由擅长文艺演出的师生组成。组建小小乌兰牧骑旨在深入贯彻落实习近平总书记关于乌兰牧骑重要指示精神，培养未成年人树立正确的世界观、人生观、价值观，培养未成年人服务学校、服务社区、服务群众的责任意识和诚实友善、助人为乐、向上向善的优良品质。

据了解，目前全区已组建209支小小乌兰牧骑，他们将利用课余时间或节假日，就近就便开展各类文化志愿服务、文艺演出、地区学校间结对共建和文艺交流，活跃校园文化生活，推进社会主义核心价值观建设。

2018·中国二连浩特中蒙俄经贸合作洽谈会开幕

亚·桑吉米塔布常军政出席

本报锡林郭勒8月18日电 （记者 巴依斯古楞）8月18日，2018年第十届中国二连浩特中蒙俄经贸合作洽谈会在二连浩特市国际会展中心开幕。

蒙古国国家大呼拉尔副主席亚·桑吉米塔布出席，自治区政协副主席常军政致辞。

常军政在致辞中指出，今后，我区将以更加积极主动的姿态，深度参与“丝绸之路经济带”建设，着力加快“中蒙俄经济走廊”建设，重点建设满洲里、二连浩特国家级重点开发开放试验区，持续提升口岸综合服务能力和水平，发挥好中蒙博览会、中俄地方合作交流年等平台作用，不断深化对俄蒙务实合作，为进一步提升中蒙俄全面合作水平做出新的更大贡献。

据悉，本届洽谈会以“推进一带一路建设，拓展开放发展空间”为主题。旨在通过论坛研讨、商品展洽、项目推介等形式促进中蒙俄陆桥沿线地区间合作向纵深发展，深化中蒙俄3国地区间在政治、经济、文化等领域的务实合作。

第二届中国呼伦贝尔（牙克石）马铃薯种薯大会闭幕

本报呼伦贝尔8月18日电 （记者 刘玉荣）8月18日，为期3天的2018第二届中国呼伦贝尔（牙克石）马铃薯种薯大会暨马铃薯产业助力乡村振兴研讨会在牙克石市闭幕。来自国务院相关部委、自治区相关厅局、呼伦贝尔市有关领导及15个省市区百余家马铃薯企业商会、马铃薯专家学者200余人齐聚牙克石，共同探讨马铃薯产业发展和产业扶贫良策。

目前，呼伦贝尔市已成为自治区马铃薯、商品薯和种薯第二大产区。全市马铃薯种植面积达80万亩，总产量12亿公斤。2017年呼伦贝尔市被农业部认定为第一批马铃薯区域性良种繁育基地。牙克石作为马铃薯种薯繁育基地，正通过品牌打造、三产融合、协同发展等方式全力打造中国薯都，形成了马铃薯产业发展的新格局。

会上，启动了牙克石马铃薯大数据平台；发布了马铃薯产学研协同发展合作联盟倡议；与安徽省界首市，四川省北川县，河北省张北县、怀安县，山东省滕州市、山西省保德县，湖北省南漳县、恩施市进行“协同县域、薯界联盟、振兴乡村”友好城市签约。

8月以来降水充沛

全区气象干旱面积减少7.3万平方公里

本报8月18日讯 （记者 石向军）从自治区气象局了解到，8月份以来，全区降雨频繁，土壤墒情大为改观，明显好于历年同期，利于作物生长，气象干旱也有所好转，全区气象干旱面积减少7.3万平方公里。

据了解，8月上旬全区降水量与常年同期相比，除呼伦贝尔西部、兴安盟大部、通辽大部、锡林郭勒中东部、乌兰察布南部及河套地区较常年偏少1成～1倍外，其余地区较常年偏多，其中呼伦贝尔中部、赤峰中部、阴山以北地区、巴彦淖尔西北部及阿拉善大部较常年偏多5成～8倍，巴彦淖尔海力素较常年偏多61.6mm，阿拉善盟北部大部地区较常年偏多14.3～29.8mm。同时，降水将带来一定的中小河流洪水、山洪、地质灾害等气象风险，建议有关地区和部门警惕强对流天气的影响，做好防洪排涝和冰雹防御等工作，减少损失。

这场仗，我们要一直赢下去

◎王双喜（鄂尔多斯市达拉特旗国营白土梁林场场长）

我叫王双喜，是白土梁林场的场长，我们林场位于库布其沙漠边缘。别看现在这绿油油的，可当初却不是这样，所到之处都是黄沙一片，一场大风就能将农民刚刚种下的小麦全部填埋。所以，当初建林场的初衷就是为了治沙造林，保护我们的家园不被黄沙吞没。

在白土梁林场成立60年以来，经过几代干部职工的努力，我们共营造了20万亩林地，绿色在一片黄沙中逐渐壮大，尤其在库布其沙漠腹地的生态建设方面作出了巨大贡献，也受到当地老百姓的一致好评。

但是，林场的发展并不总是一帆风顺的，尤其在我刚任职场长的时候，那时，随着地下水位的下降和气候干旱的影响，树木渐渐老化，接下来的发展道路该如何走，成了摆在我面前的一道难题，作为一场之长，我感到肩上的担子很重。

在长期治沙过程中，我深刻体会到林场必须要发展，不发展就是守住一块金山却过着苦日子，经过4、5年的摸索，我决定采取“两行一代”“三行宽带”造林模式，充分利用林地资源，大力发展林下经济，这样能够使国有林地更加有效地利用起来。同时，我决定吸收一部分社会资本，跟我们林场共建共赢，不仅要把生态效益体现出来，还要体现出更多的经济效益和社会效益，让当地农牧民有个增收创收的渠道。我对职工说，我们现在不仅要抓大项目，就连那些边边角角也要绿起来、美起来，变成绿色财富。

在我们林场工人的不懈努力下，短短几年，白土梁林场的林下经济发展得很不错。现已完成沙棘套种紫花苜蓿2000亩、沙棘套种燕麦杂粮4000亩、桑树红枣套种艾草1000亩、樟子松套种南瓜1000亩，同时还建成了5000亩药材麻黄基地。此外，观光休闲、果品采摘和生态疗养等森林旅游业也发展起来了。看着曾经困难重重的国有林场重新焕发出生机，我感到无比自豪和骄傲。

最近，我又有了新的想法，打算发展森林观光旅游、花卉种苗等新兴产业。现在政策这么好，我们林场实现生态化和产业化的步伐也肯定会越来越快。与风沙博弈是一场持久战，这场仗，我们要一直赢下去！

（本报记者 李晗 整理）

绿染库布其·亲历