

■四十春秋

# 勇立潮头,激励干部作为

既要有“明知山有虎、偏向虎山行”的勇气,也要有破解新难题、找到新办法的智慧,才能推动改革航船破浪前行

改革开放40年,一代代人的接续奋斗,推动“中国号”巨轮驶入更加开阔的水域。站在更高起点上,如何在激流中行驶出改革加速度?习近平总书记多次强调“要更广泛更有效地调动干部队伍的积极性”,把“激励干部作为”当作新时代打好改革攻坚战的重要抓手。

干部干事的状态,很大程度上决定了事业呈现的状态。不论是新发展理念落地生根,还是政策措施的贯彻落实,都离不开广大干部的主动作为、奋发有为。当年小岗村搞包产到户,万里承受巨大压力,批示“我

看可以试验”,为农村改革蹚出一条路;争取到“尚方宝剑”的习仲勋说办就办,推动广东改革开放“先走一步”;“上不怕丢乌纱、下不怕挨骂”的王伯祥发动山东寿光群众种植蔬菜,开辟农民致富之路……无数改革闯将,在关键时刻勇立潮头,把看似不可能的事情变成可能。党的十八大以来,一批重要领域和关键环节改革取得突破,一批重要理论创新、制度创新、实践创新成果正在形成,同样离不开一大批党员干部闯关夺隘、敢打敢拼的闯劲,滚石爬坡、不懈探索的韧劲。

选好用好干部、激励干部作为,这是我们党团结带领群众战胜一切困难、从胜利走向胜利的一个重要原因。从“拥护党的十一届三中全会确定的路线方针政策,有知识、懂专业、锐意改革”,到“政治上靠得住、工作

上有本事、作风上过得硬、人民群众信得过”,改革开放以来,好干部的标准与时俱进,但敢于担当、锐意改革的要求始终如一。党的十八大以来,启动全国县委书记轮训、建立容错纠错机制、完善干部考核评价体系、印发《关于进一步激励广大干部新时代新担当新作为的意见》……干部管理制度的一系列变革,贯穿着“让改革者想干事、能干事、干成事”的鲜明导向,目的就是调动广大干部积极性、主动性、创造性,既凝聚了改革发展的共识,也激发了党员干部的奋斗激情。

“伟大的事业之所以伟大,不仅因为这种事业是正义的、宏大的,而且因为这种事业不是一帆风顺的。”改革进入攻坚期,剩下的都是最难啃的硬骨头,尤需各级干部有新

担当新作为。就拿脱贫攻坚来说,现在剩下的更多是“贫中之贫、困中之困”,需要干部下更大功夫,思路“升级”、行动“迭代”。再比如,推动高质量发展、实现乡村振兴等都是国家既定战略,如何把顶层设计落到实处,关键就在于要有敢闯敢试的急先锋,能够破除沉疴痼疾、冲破利益梗阻。做新时代改革的促进派、实干家,既要有“明知山有虎、偏向虎山行”的勇气,也要有破解新难题、找到新办法的智慧,才能推动改革航船破浪前行。

“为官避事平生耻”,对干部而言,有多大担当才能干多大事业,尽多大责任才会有多大成就。现实中,少数党员干部还有一些消极负面的思想,比如“不思进取、为官不为”的懈怠,“当一天和尚撞一天钟”的消极,“只要不出事、宁愿不做事”的明哲保身。凡此种种,如果放

任自流,就可能成为影响改革进程的“软钉子”。解决这些问题,一方面要靠制度发力,坚持正确用人导向,把好干部选出来、用起来,促进能者上、庸者下、劣者汰;另一方面需要干部有自我革新的勇气和胸怀,砥砺担当的宽阔肩膀,练就成事的真本领,少算一点个人得失的“小账”,多算一些顾全大局的“大账”。

水激石则鸣,人激志则宏。改革开放初期,邓小平同志告诫全党,“世界上的事情都是干出来的,不干,半点马克思主义也没有。”撸起袖子加油干,方能干出改革开放的新气象,干出群众向往的幸福。时代潮流浩浩荡荡,唯有弄潮儿能永立潮头,唯有奋斗者能乘势而上。从这个意义上说,全面深化改革大潮澎湃,激励干部作为,正逢其时、正当其势。(据《人民日报》)

■大观

鸡是由野生鸡种进化成家禽的,考古发现证实,早在六七千年前的新石器中期,中国人已养鸡。古人是怎么养鸡的?学术界从“鸡”字的结构上,找到了蛛丝马迹。



河南南阳汉画像石中的《斗鸡图》,图中两鸡昂首瞪目,蹬腿张嘴,尾羽翘起,相视欲斗

现在大陆地区使用的“鸡”字是简体,而繁体鸡字则有“雞”和“鷄”两种写法,右边可以写成“鸟”或“隹”。为什么会这样?可能是古人早期驯养的鸡尾巴有长短之分的缘故。“鸟”与“隹”都是鸟,两字同源,不同之处就是尾巴上的区别。东汉许慎《说文解字》释称,隹是“鸟之短尾之总名也。”这种短尾鸡,更像母鸡。

繁体鸡字的左边是“奚”旁。从甲骨文来看,“爪”是手的形状,从这一原始字形结构分析,早期古人是用绳子将鸡腿或鸡脖子上,扣着来养的。这样,鸡就飞不了了,久而久之,本可以飞走的野鸡(雉)就成了家鸡,这种“鸡腿系绳”的方法是古人养鸡最常见的方法之一。

到了春秋战国时,古人养鸡已很普遍。后来,散养和圈养成为古人养鸡的主要方法,晋葛洪在《西京杂记》中记载,刘邦当皇帝后,将父亲从徐州丰县老家接到都城长安,但其父不习惯,于是建了一座新城,和老家一模一样,还把老家养的鸡带来,即所谓“放羊养鸡”于通涂,亦竟识其家”。由此可见,西汉初期鸡已开始散养。

汉朝时还出现了养鸡专业户,据刘向《列仙传》,洛阳人祝鸡翁“养鸡一百多年,鸡有一千多只。”有学者因此认为,祝鸡翁是中国最早的一位养鸡专业户。

古人养的鸡品种很多。《齐民要术》引《广志》称:“鸡有胡雉、五指、金般、反翅之种。”从受欢迎的程度上说,古人爱养的鸡有这么几种——

一种是鸚鸡。据《中国养禽史》,这种鸡出产于山东,体型大,善斗,是古代

有名的斗鸡品种。

另一种是“长鸣鸡”。此鸡因擅长打鸣而得名,报时特别准,且啼声长。《旧唐书》称:“汝南(今河南境内)出长鸣鸡。”又据宋范成大《桂海虞衡志》:“长鸣鸡,高大过常鸡,鸣声甚长,终日啼号不绝,生邕州溪(今南宁市)峒中。”而长鸣鸡,以今越南境内所产最出名。

在古人所养的珍贵鸡种中,还有一种“长尾鸡”,这是古代皇家喜欢养的观赏珍禽。长尾鸡原产于朝鲜境内一个叫鸡林的地方,汉朝时进贡中原。《后汉书·东夷传》记载:“马韩有长尾鸡,尾长五尺。”在成都天回山东汉墓中曾出土过长尾鸡石像和形如斗鸡的公鸡陶俑。可惜,后来长尾鸡绝种了。

另外,在现代也是珍贵品种的乌骨鸡也是古人喜欢养的鸡种。

古人更喜欢养公鸡,从史料所记来看,鸡最典型的用途是报时与斗鸡,而这两项都是母鸡所不具备的。《西京杂记》还指出:汉初,鲁恭王刘余就爱斗鸡、鸭及鹅、雁,还养了其他珍异禽兽,“一年费二千石”,相当于当时太守一年的俸禄。

唐朝更盛行斗鸡,还把斗鸡作为一种军训手段,推广到部队,认为斗鸡可激发士兵的斗志。因为斗鸡兴盛,古代公鸡更加受宠,比母鸡值钱。如在唐朝东都洛阳,老幼都喜欢斗鸡,家家都养三五只公鸡。公鸡比母鸡贵出许多,有一亩田才能换到一只斗鸡。

古代不分城市、乡村,家家都会养只公鸡,除了图公鸡能司晨报时、用于交配外,古人还认为公鸡能驱凶辟邪。(据《北京晚报》)

■知道

## 看看恐龙的伙食

近日,英国和德国研究人员在英国《古生物学》杂志上发表论文说,他们模拟1.5亿年前的大气环境,种植蜥脚类恐龙爱吃的植物,发现这些巨型素食者的营养状况比原先认为的要好。这个消息激起了一些人的好奇心,侏罗纪时代的素食恐龙伙食情况到底如何呢?

河南省地质博物馆古生物研究室主任贾松海说,蜥脚类恐龙是地球上出现过的最大的陆生动物,这类恐龙有着长脖子、长尾巴和粗壮的四肢,体长可达30多米。

今天人们描绘恐龙世界时,常常出现大片草原地貌。其实在恐龙灭亡之后以草本被子植物为主体的草才开始出现。在侏罗纪时期,地球陆地表面,主要由裸子植物和蕨类植物覆盖。

在白垩纪中期,一些小型的种子蕨(裸子)植物,用类似叶状的结构将种子包裹起来——进化出最早的被子植物,并在白垩纪晚期演化出美丽而芬芳的花朵。这时,开

花的被子植物与松柏、银杏和蕨类等组成森林植被。而植食性恐龙就是以这些蕨类、银杏等为食的。

植食性恐龙牙齿没有分化,不具备咀嚼功能,因此它们并不对食物进行咀嚼,而是直接吞咽。在很多恐龙的胃中存有几十颗石头,大小不一,小的有鸡蛋大小,大的如拳头,这就是“胃石”。在美国新墨西哥州侏罗纪地层中挖出的一条地震龙的肋骨间,科学家竟然找到230颗胃石。

一般认为,恒温动物的饭量与体重成正比。哺乳类动物的饭量大概为体重的10%,这样才能够维持体温和体能。一头4吨重的大象,一天要吃300千克以上的食物。有些植食性恐龙体重高达几十吨甚至上百吨。如果它们每天的饭量也按10%来计算,那简直是无法想象的事。实际上,这些恐龙只要每天进食体重1%的食物,就可以保证正常生活。(据《科技日报》)

## 口弦琴是《诗经》中的“簧”

日前,陕西省神木市石峁遗址出土多件约4000年前的骨制口弦琴,这是目前我国所见年代最早的弦乐器,其考古背景明确、共存器物丰富、结构完整、特征明确,是中国音乐史上的重要发现。

石峁遗址是距今约4000年前的超大型史前遗址。陕西省考古研究院院长、石峁遗址考古领队孙周勇介绍,石峁考古队在皇城台发现了数量巨大、品类丰富的各类遗物,包括陶器、石器、玉器等各类重要遗物。其中在数以万计的玉器中,还甄别出一批重要乐器——口弦琴。

据了解,石峁遗址骨制口弦琴均出土于皇城台东护墙北段上部的“弃置堆积”内,为皇城台使用期间

由皇城台顶部弃置而来。石峁遗址出土的骨制口弦琴制作规整,呈窄条状,中间有细薄弦片,一般长约8~9厘米,宽逾1厘米,厚仅1~2毫米,初步统计不少于20件,与其共存的还有骨制管哨和陶制球哨。最新的测年数据显示,这些口弦琴制作于距今约4000年前。

口弦琴在中国先秦文献中被称作“簧”。《诗经·君子阳阳》:“君子阳阳,左执簧,右招我房”。《诗经·小雅·鹿鸣》:“我有嘉宾,鼓瑟吹笙。吹笙鼓簧,承筐是将”。

现代口弦琴是中国最小的民族乐器,仍保持着人类早期弦乐器的原型特质,流行于蒙古族、羌族等多个少数民族中。(据《西安日报》)

■百科

## 可乐让人“乐”的原因

最近,“肥宅快乐水”在网络上成为可乐的代称,说明含糖饮料容易让人感到愉悦。美国哥伦比亚大学研究人员发现,在大脑的杏仁核里,甜

味和苦味相关的脑区是独立的,可乐让人快乐的原因,就是因为其中的甜味激活了杏仁核里的关键区域。(据《中国新闻周刊》)

## 系领带有害健康

德国医学专家发现,领带会压迫颈静脉和颈动脉,影响脑血管功能,从而对身体健康不利。医学专家提醒,在很多企业以及不少职业中,领

带有领衬衫是着装标配,但是没有雇主思考过这种“社会赞许的勒脖行为”的影响。(据《参考消息》)

## 精神压力可传染

加拿大卡尔加里大学医学院的研究团队发现,处于应激反应下的小鼠,会让同居小鼠出现同样的反应,甚至引起大

脑结构的变化。研究人员表示,压力和情绪具有传染性,但这对大脑会有什么后果还不为人知。(据《中国新闻周刊》)

## 压力加剧 视力受损

德国马格德堡大学研究人员发现,压力持续较大以及皮质醇水平较高会造成自主神经系统失衡和血管失调,增加眼内液体压力、

破坏眼部血管或导致眼部发炎。如果减轻了患者心理压力,可以逆转视力衰退。(据《北京日报》)

## 父母迷手机 孩子脾气暴

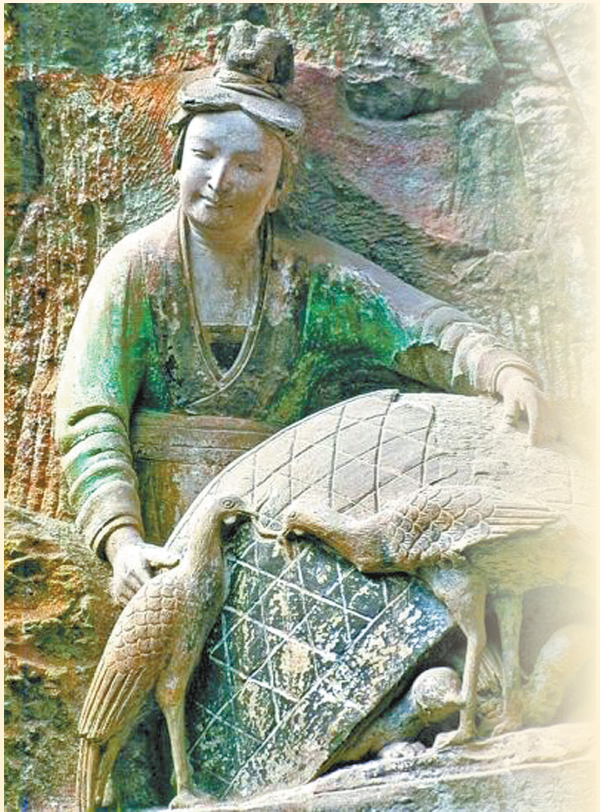
一项新研究调查了183对有小孩的父母,发现压力过大的父母在与孩子打交道时通常会求助于电子设备。当这一相处模式形成时,未来几个月他们的孩子的行为一般会恶

化。研究人员表示,由于各种原因,不擅长管理孩子的父母是最有可能经常玩手机的人,在孩子发脾气时父母通过玩手机来逃避问题会使事情变得更糟。(据《中国家庭报》)

# 古人是怎样养鸡的?



古人烫鸡拔毛图



宋朝农家养鸡图中所养的就是斗鸡(重庆大足石刻)



甲骨文发现的各种“鸡”字,右边有变化,但左边一直是“手牵者绳子”

■博闻

## 整形手术的起源



于1915年,现藏于吉里斯档案馆

立了一套现代意义上的“整形外科”手术方法,救治了许多在一战战场上毁容的士兵,直接促进了现代整形与重建手术这个专业领域的形成。

哈罗德·吉里斯是一位“耳鼻喉科医师”,在医学史上被誉为“整形外科手术之父”。他出生于新西兰南岛的海岸城市——但尼丁,后来在英国剑桥大学的康韦尔凯斯学院学习医学。一战爆发后,他加入了英国皇家陆军医疗队,成为一名为国效力的医生。起初,他在法国布洛涅附近的一个叫维姆勒的地方服役,与一位名叫瓦拉迪耶的口腔颌面部专家合作,协助做一些伤兵下巴的修复工作。在合作过程中,吉里斯受到瓦拉迪耶新生皮肤移植术的启发,决心前往巴黎,求教于当时知名的外科医师希波莱特·莫里斯廷。在那里,他目睹了莫里斯廷从病人脸部移除一个肿瘤,并用一小片来自下巴的皮肤填充其上的过程。吉里斯很快学会了这种方法,并发明了一种新的皮肤移植技术。他从健康身体的部位切割一块皮肤,将这条皮肤折叠缝合到受伤的区域。吉里斯运用这种技术,在一战

战场上救治了许多遭受战火蹂躏而毁容的士兵。

1915年,吉里斯在战壕里搭建临时手术台,专门负责面部整形手术。1916年,27岁的英国皇家海军重炮手沃尔特在日德兰海战中被严重毁容。为了修复沃尔特重伤的脸庞,吉里斯从沃尔特的肩膀切下一块皮肤,移植到血肉模糊的脸上,完成了面部修复。后来,英国整形外科医生协会档案管理员及外科医生罗杰·格林将这手术定义为现代医学意义上的首例皮瓣整形手术。在之后发生的索姆河战役中,吉里斯及其同行们又接连救治了2000多名面部缺损的伤者,为英国在一战的军事医疗领域作出巨大贡献。

吉里斯及其同事在实践中不断对整形方法加以创新。据扬尔尼的《外科大历史》一书所载,他们会将展开后的管状皮瓣或脂肪做大范围的修补,弥补烧伤或炮弹对嘴唇、鼻子等五官造成的损害。此外,还在移植组织穿孔洞给眼睛和嘴巴,使得病人在移植皮瓣重获血液供应、伤口愈合之前可以正常生活。至于那些因眼脸烧伤

而无法闭眼的士兵,吉里斯也为他们植皮重建,后来更运用这样的技术治疗因患麻风而毁容者。吉里斯是颜值重建的艺术家,很多受到毁容的人,经过他整形之后的面容却很自然,有的步入了婚姻殿堂。(据《文汇报》)



经过面部修复后的士兵步入婚姻殿堂,向吉里斯致谢