

# 林少春在乌海市调研指导 扫黑除恶专项斗争时强调 以扫黑除恶专项斗争回应人民群众期待

本报6月26日讯(记者 及庆玲)6月24日至25日,自治区党委副书记、政法委书记林少春到乌海市调研指导扫黑除恶专项斗争情况,指导中央督导组通报反馈问题整改落实工作。他强调,要深入学习贯彻习近平总书记关于扫黑除恶专项斗争的重要讲话精神,充分认识专项斗争的严峻性复杂性,对标对表查找不足,边督边改提质增效,以实际行动回应人民群众期待。

林少春先后来到海南区赛汗乌素村、乌达区永昌佳苑社区,市公安局、自然资源局、综治中心和市委政法委、扫黑办,深入了解基层及重点行业领域专项斗争开展情况,召集专项斗争领导小组办公室成员单位负责同志,专题研究部署中央督导组通报问题整改工作。他强调,对专项斗争取得的阶段性成效给予肯定的同时,更要正视存在的问题和不足,当前专项斗争已进入“深水区”,攻

坚期,工作任重道远,要压实政治责任,提高政治站位,真正把专项斗争这一重大政治任务牢牢扛在肩上。要加大大依法打击力度,加强线索摸排核查,尽快实现案件线索清零,对重点线索抓紧侦破,落实一案三查要求,坚持深挖彻查、破网打伞、打财断血、同步推进,着力提高群众的满意度,特别要高度重视解决办案质量不高的问题,提高依法办案能力,提升整体办案质量,确保每起案件都经得起历史和法律的检验。

林少春要求,各级党委政法委及扫黑办要充分发挥牵头抓总统筹协调作用,确保专项斗争在法治轨道上稳、准、狠地推进。在专项斗争中,政法队伍奉献最大、牺牲最多,要坚持严管与厚爱相结合,对这支特殊的队伍给予更多的关心关爱,切实帮助同志们解决工作中的实际困难和问题。

# 自治区政府党组召开 不忘初心、牢记使命 主题教育第一次集体学习会 马学军主持并讲话 艾丽华段志强 欧阳晓晖郑宏范出席 李秉荣列席

本报6月26日讯(记者 白丹)6月26日,自治区政府党组召开不忘初心、牢记使命 主题教育第一次集体学习会。

自治区党委常委、自治区常务副主席、自治区政府党组书记马学军主持会议并讲话。

会议传达了中央有关文件精神,并对政府党组开展好主题教育提出了具体要求。

会议要求,要牢牢把握学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想这一主线,严格对照中央确定的目标任务和要求开展主题教育。要聚焦主题认

真开展学习,切实抓好自学,集中精力读原著、学原文、悟原理,紧紧围绕习近平总书记重要讲话和论述,全面系统学、及时跟进学、深入思考学、联系实际学,做到学深悟透、学以致用。要把握好时间进度和整体节奏,讲究科学方法,把学习教育、调查研究、检视问题、整改落实贯穿起来,确保主题教育高质量推进。要从严从实开展主题教育,统筹兼顾抓好落实,使主题教育真正解决问题,取得实效。

自治区政府党组成员、副主席艾丽华、段志强、欧阳晓晖、郑宏范出席会议,自治区副主席李秉荣列席会议。

# 全国粮食质量安全宣传日活动 在呼和浩特启动 马学军出席并致辞

本报6月26日讯(记者 钱其鲁)6月26日,以“尚德守法 食品安全让生活更美好”为主题的全国粮食质量安全宣传日活动正式启动,本次活动由国家粮食和物资储备局主办,主会场设在呼和浩特市。自治区党委常委、自治区常务副主席马学军出席并致辞,国家粮食和物资储备局副局长黄炜讲话。

马学军在致辞中指出,粮食质量安全作为食品安全监管的重要组成部分,自治区党委、政府始终按照党中央、国

务院部署要求,坚持质量兴粮、绿色兴粮,依法依规履行属地管理责任,全区粮食质量安全水平稳中有升。马学军表示,国家举办这次粮食质量安全宣传日活动,对于我区进一步宣传贯彻习近平总书记关于粮食安全重要论述重要指示批示精神,强化全民粮食安全意识,更加自觉地保障粮食质量安全,从源头上保障人民群众舌尖上的安全,具有十分重要的意义,必将推动我区粮食质量安全工作再上新台阶。

# 内蒙古电力多边交易现货市场 模拟试运行启动仪式举行 艾丽华出席并讲话

本报6月26日讯(记者 康丽娜)6月26日,内蒙古电力多边交易现货市场模拟试运行启动仪式在呼和浩特举行。自治区副主席艾丽华出席启动仪式并讲话。

艾丽华指出,内蒙古电力多边交易市场自2010年正式启动至2018年底,累计完成交易电量达4400多亿千瓦时,降低企业用电成本230多亿元。蒙西地区作为全国第一批开展电力多边交易现货市场试点建设地

区,积极探索搭建以中长期交易为主、现货交易为补充的市场体系,在提高电力系统运行效率、提升电力资源的优化配置效率、促进新能源消纳、引导项目规划投资等方面发挥了积极作用。

艾丽华强调,要按照国家电力体制改革的部署和要求,不断完善市场规则,优化技术支持系统,认真开展模拟试运行的分析总结,稳步推进电力现货市场建设。

# 政协内蒙古自治区委员会常务委员会关于授权 主席会议对违纪违法政协委员及时作出处理的决定

(2019年6月26日政协内蒙古自治区第十二届委员会常务委员会第六次会议审议通过)

根据《中国人民政治协商会议章程》和全国政协相关规定,以及《政协内蒙古自治区委员会常务委员会工作规则》中“常务委员会会议闭会期间,由主席、副主席、秘书长组成的主席会议主持常务委员会的日常工作”,《政协内蒙古自治区委员会主席会议工作规则》中“根据常务委员会的授权,履行常务委员会的部分职权”等有关规定,经政协内蒙古自治区第十二届委员会常务委

员会第六次会议决定:在政协内蒙古自治区委员会常务委员会会议闭会期间,对自治区党委、自治区纪委监委已作出处理决定的严重违法违纪和涉嫌违法犯罪的自治区政协委员,由政协内蒙古自治区委员会常务委员会授权主席会议及时作出相应的处理决定,并向社会公布,待召开常务委员会会议时进行说明并予以追认。

# 大草原滋养了我的灵魂、画风和性情 访中国艺术研究院中国油画院院长杨飞云

□本报记者 赵娜 李卓

写生是绘画的一种恩赐,它使我们变得虔诚、纯真和更加热爱生命。

近日,在中国艺术研究院中国油画院美术馆,写生见性 杨飞云油画艺术研究展正在展出。记者一走进展厅大门,便在主题“写生见性”4个字下面看到了这样一行小字。

短短的一句话,凝结着著名画家、中国艺术研究院中国油画院院长杨飞云多年来坚持追求写实绘画表现力的学术态度,面向自然、面向生活、面向内心的创作感悟。

这位从内蒙古走出来的画家的内心深处,故乡是一个无法割舍的摇篮。杨飞云与记者畅谈了他丰富的人生经历,独到的艺术创作理念。色彩缤纷的油画世界背后,蕴含着的是创作者精彩而深厚的内心世界。

故乡是创作的底色 1954年,杨飞云出生于内蒙古包头市郊区。故乡的蓝天、流云、阳光等美景都给他留下了美好的记忆,故乡的人,故乡的景都装在他的心里,镌刻在岁月的记忆里。很多北疆的亮丽景色都成了他笔下的常客。

2018年秋天,杨飞云到内蒙古阿拉善盟额济纳旗参与了“中国美术家草原四季采风写生活动”,创作了《胡杨赞》《额济纳女子》《蒙古族女子》3幅画作。这3幅作品正在中国美术馆“草原四季·亮丽北疆”全国美术作品展览中展出。

我很少将3幅作品放在一起作为一个主题。这次将人物和风景放在一起就是想诠释今天这个时代。杨飞云饶有兴致地向记者讲述起作品的创作历程,额济纳的胡杨太有名了,在画

《胡杨赞》之时,我特别兴奋。阳光下雄浑的大漠风光和蓝天辉映相间,苍老的胡杨树干彰显出顽强的生命力。《额济纳女子》《蒙古族女子》是两位不同性格的蒙古族女孩,她们穿着蒙古族的服装,色彩亮丽,显得庄重大气。他们的神情中散发出牧民阳光、率真、淳朴的气质,细节中流露出他们的幸福感。

杨飞云认为这次创作与之前创作最大的不同就是在使用色彩方面,比平常更加强烈。在他看来如果色彩用的不强就好像无法表达出自己的内心感受。

杨飞云从小在农村长大,17岁时才进了包头市区生活。因此,他对农村有着别样的情怀,不少作品中都带着泥土的芬芳。在他大量的农村题材作品中显示更多的是一个画家的现实情怀,他所描绘的是朴素的、正在变化中的乡村现实人物和场景。

故乡是我创作的底色,这片沃土滋养的是我的灵魂、画风和性情。杨飞云认为,从内蒙古走出的画家身上都有着草原的烙印。这让大家对色彩、对阳光有着更好的领悟。内蒙古是游牧文化、农耕文化和大工业文化的结合之地,也是多种文明的交汇之地,这就使得我们在从事创作时有更广阔的视角。

喜欢才是最重要的 杨飞云的父亲是一名美术教师,从小耳濡目染,让杨飞云与艺术有一种天然的亲近感。他从四五岁时就开始画画,那个年代玩具特别少,杨飞云在画画中找寻到了心中最大的乐趣。

1971年,他来到呼和浩特铁路局包头客车站车辆段,做了一名钳工。虽然待遇很不错,但每天干的都是机械式的工作,离艺术实在太远了。那时,

绘画便成了他生活中的全部精神寄托。

我特别珍惜在工作之余挤出的绘画时间,每天都会到候车室画得很晚。候车室是画人像的最佳地点,这里每天都会遇到形形色色的人,他们是我笔下最好的模特。杨飞云回忆起这段故事显得颇为得意,干什么事儿,喜欢才是最重要的,只要喜欢就不觉得苦和累。我虽然已经65岁了,但是作画兴致却丝毫不减,反而越来越强烈。

几年后,杨飞云被调到了呼和浩特铁路局文化宫,当上了宣传干事。这时的他终于如愿以偿地拿起了画笔,每天认真地从事创作。

1978年,杨飞云顺利考入中央美术学院。年轻时候画画是爱好、兴趣。上学以后经过科学、系统地训练,从业余逐渐走向专业。专业性训练很重要,这是提高创作水平的必然途径。杨飞云感叹道。

之后,杨飞云进入中央美术学院从事教学工作。在他看来教和学是一体的,更重要的是学。因此,在他20多年的教学时光中,他经常和学生们一起下乡写生。我一辈子最喜欢的两件事情,一件是看文化圣地,一件就是下乡写生。

我家先生杨飞云真的太爱画画了,在认识他的逾40年的时间里,我很难数出他有几天没画画。画画在我们家是第一要事,其他一切都要让位。杨飞云的妻子佟瓦其这样评价他。

油画要融合中国元素 如何进行绘画创作?只有用眼睛观察美,心灵感受美,才能画出来。美不是一种概念公式或他人指定出来的一种模式,美是能穿透心灵的一种东西,它能唤起你内在的一种美好感

受。展厅里,杨飞云正为围着他的一群学生,耐心细致地讲解着绘画创作的要领。

在杨飞云的作品中,十分注重画面形式美感的构成,更注重人物内心世界的传递和表达。他在致力于油画语言表达的同时,也有着对传统绘画的关注和研究。在西方古典写实绘画与中国古代写真绘画的比较中,他似乎是在寻觅着东西方艺术之间的某种契合点。

在“写生见性”杨飞云油画艺术研究展的布局上,杨飞云将这样的追求体现得淋漓尽致。展厅中轴线上依次布局了《孔子》《晏山图》《美育之门》等作品,充分展现了他对中华文明绵延脉络与中国油画发展的思考。

他认为,油画虽然是一种舶来艺术,但经过几代艺术家的努力,如今,已经在中国生根发芽,并形成了独特的审美韵味。油画的民族化,不仅体现在形式上,而且中国人画油画一定要在内涵上、精神上、审美上,承载当代中国精神、中国情怀和中国人的审美。

我在画油画时,一直在探索人物画的东方特点。所以每幅作品有意识地在环境、背景、道具上体现中国元素,为的是提升审美气质的内涵,更纯粹地体现东方审美的含蓄美感。杨飞云说。

油画在中国已有百年积累。历经五代优秀艺术家的努力,形成了世界上非油画国家无法比拟的水平与体量,但油画在中国依然很年轻。绘画不仅是写生,而是“写生见性”,杨飞云正以其优秀的品质与严谨的学术追求,在这片深爱的热土上稳健前行,扶犁深耕,努力同其他油画家们一同将中国油画艺术不断向前推进。



# 全区危化企业全部搬入园区 并实行风险分级管控

本报6月26日讯(记者 毛锴彦)6月26日,记者从自治区安委会办公室获悉,根据《自治区石化产业调结构促转型增效实施方案》《自治区能源发展“十三五”规划》对化工及危险化学品、油气长输管道安全生产提出明确要求,新设立危险化学品企业及危险化学品生产企业搬迁改造必须进入化工园区,严格执行所需防护距离,并制定了《推进城镇人口密集区危险化学品生产企业搬迁改造实施方案》,确定搬迁改造企业17家。

确定搬迁改造的17家企业中,9家异地新建企业已有8家选定了新址,正在做前期工作。4家就地改造企业已有3家基本完成,4家关闭退出企业均已关停。全区进一步加大“放管服”力度,对构成一级、二级重大危险源和

涉及剧毒化学品的100家生产企业由自治区应急管理厅进行严格审查许可,其余的已委托盟市实施,强化属地监管。

目前,全区已摸清涉及的危险化学品品种和主要安全风险,建立安全风险分布档案,建成了全区危险化学品全行业的基础信息及重大危险源电子分布图、数据库,共有重大危险源541个,涉及企业263家,均完善了监控措施。除长期停产或改建外,其他418家危险化学品生产储存企业全部完成了风险评估诊断定级,其中蓝色等级67家,黄色等级240家,橙色等级75家,红色等级36家,各盟市充分运用评估诊断分级结果,开展差异化监管。共有424家危险化学品企业开展了安全风险研判与承诺公告。

# 自治区人大常委会机关党组召开 不忘初心、牢记使命 主题研讨会

本报6月26日讯(记者 董奎)6月26日,自治区人大常委会机关党组召开不忘初心、牢记使命 主题研讨会。自治区党委主题教育第四巡回指导组到会指导。

会前,党组成员认真进行了学习思考,并联系个人思想和工作实际撰写了发言提纲。会上,大家逐一研讨交流心得体会,还观看了纪录片《守望初心 追梦复兴》以及《不忘初心、牢记使命 身边榜样——老战士英雄张富清的事迹》。

会议要求,要按照守初心、担使命,找差距、抓落实的总要求,自觉把思想和行动统一到党中央和自治区党委关于主题教育的决策部署上来。要坚持学思用贯通、知信行统一,把不忘初心、牢记使命的总要求转化为党员干部自觉践行党的根本宗旨的动力和指引。要督促党员干部认真学习、深刻领会习近平总书记关于“不忘初心、牢记使命”重要讲话精神,确保主题教育在自治区人大常委会机关高标准开展、高水平推进。

# 首批 内蒙古好医生内蒙古好护士 月度人物发布

本报6月26日讯(记者 张文强)日前,自治区文明办、自治区卫生健康委在呼和浩特市举办内蒙古好人榜发布仪式暨内蒙古好医生、内蒙古好护士交流活动,发布了内蒙古好医生、内蒙古好护士1至3月月度人物。

据悉,经全区各医疗机构、广大医疗卫生工作者和网民推荐评议,1至3月共有30名月度人物光荣上榜,有支援内蒙古边疆医疗卫生工作近40年的脑病科医生郭增元、默默守护新生儿健康的儿科医生梅花、像亲人般体

贴患者的护士长杨晓宇、翻越乡村山岭岭为儿童接种疫苗的残疾医生韩四虎。他们用奉献和坚守践行着“敬佑生命、救死扶伤、甘于奉献、大爱无疆”的崇高精神。

活动现场,主办方为30名月度人物颁奖,并邀请他们讲述各自的成长经历与职业感想。他们的先进事迹深深地感染着在场的每一位听众,不时赢得雷鸣般掌声。500多名来自全区各地的医务人员代表现场观看了交流活动,各大网络媒体对活动进行了现场直播。



# 库伦旗和阿左旗乌兰牧骑 走进阿拉善高新区演出

本报阿拉善6月26日电(记者 刘宏章 实习生 曹明宇)6月24日晚,通辽市库伦旗乌兰牧骑携手阿左旗乌兰牧骑来到阿拉善高新区技术产业开发区,为企业职工、居民和农牧民群众献上一场“不忘初心 扎根草原”文艺盛宴。

当晚演出现场尽管下起了淅淅沥沥的雨,可丝毫没有影响到两地乌兰牧骑队员们演出的热情。演出在库伦旗乌兰牧骑带来的深厚质朴、粗犷豪放的《天地安代》群舞表演中拉开序幕。此后两地乌兰牧骑队员穿插表演了精心准备的女声二重唱《梦中的阿拉善》、男女声三重唱《家乡是库伦》、男女群舞《娜娜姑娘》、女声独唱《情系老百姓》、小品《社会人》等数个具有浓郁民族特色的节目。演出尾声时,由两地乌兰牧骑牵手齐唱的《永远的乌兰牧骑》,表达了乌兰牧骑队员“不忘初心 扎根草原”的情怀和以实际行动传承、弘扬乌兰牧骑精神的昂扬风貌。整场晚会精彩纷呈,展示了两地文化艺术的独特魅力,赢得观众阵阵

掌声。现场观看演出的内蒙古晨宏力化工集团有限责任公司职工迟鹏浩激动地说:“节目非常精彩,尤其是开场的《安代舞》和尾声的《永远的乌兰牧骑》特别振奋人心,让观看演出的企业职工心潮澎湃。两地乌兰牧骑队员冒雨演出真是感人,我要好好学习乌兰牧骑队员敬业奉献的精神,在岗位上扎实工作,为高新区更美好的明天贡献力量。”

乌兰牧骑交流演出活动太有意义了。库伦旗和阿左旗两地在文化、民俗民风等方面截然不同,此次活动为两地互相学习、交流搭建了平台,实现了互相学习、取长补短、共同提高。今后我们将尝试把两地的作品风格进行一次融合,进一步传承和弘扬好乌兰牧骑精神。库伦旗文旅局党组成员、乌兰牧骑队长傲根说。

据悉,两地乌兰牧骑将利用5天的时间,深入阿左旗农村牧区嘎查村、社区、学校,军营开展多场交流演出。



# 禁毒宣传教育进社区

6月25日,民警在五塔寺北街社区为居民讲解毒品种类和毒品的危害。6月26日国际禁毒日前夕,呼和浩特市玉泉区小召前街街道办事处、五塔寺北街社区和小召前派出所联合开展了“远离毒品 珍爱生命”主题宣传活动。

本报记者 王磊 摄

本报职业道德监督热线:0471-6635350或0471-6659749