

煤油灯里的曙光(外一首)

观内蒙古东部区第一个农村
红色党支部旧址

□陈小秋

犁杖还是当年的犁杖
锄头锈迹斑斑,锈蚀了多少岁月
磨掉了几多时光
大山里的寂静
巴拉格歹乡
曾 融满了红彤彤的信仰
那山村的枪声,穿越70余载
仿佛每到深夜,还会有闪烁的星星
被冷枪射中 仿佛八路军与反动武装
还会随时有场生死鏖战
上炕盘腿坐坐吧 ,炕席花不硬
洋油灯在炕桌上忽明忽暗
农友们还围着宋振庭、蒋弼仁商量

土改

蛤蟆头一根接一根燃烧策略
问一声 谁还敢打冷枪 谁还敢再叛变
舔破窗纸往外看 ,曙光爬上了山顶
草原东部区第一个村级党支部
终于在一家家农户的星星之火中
喷薄出自由幸福的燎原

另一种渴求	
<p>嘘 请保持安静 悄悄地 咱不惊扰羊们吃草 也不让专注的马们 突然抬头、张望 乌兰毛都草原 嫩绿的地毯 ,恰似 波涌的绿浪 ,一个个山头地追 天空时不时飞来鹰点缀 我在想 ,究竟哪一处山后有长调 哪一处是我 打滚的地方 能不能卷一小片地毯 拿家去 ,铺在客厅 草和水的芳香 弥漫成夏日的常态 让城里来的鼻翼 ,煽动中 陷入另一种渴求 对对 ,去借神仙的宝葫芦 把这香气吸到城里 吸到我的书房 乌兰毛都 我想成为你的牛羊</p>	

远去的沙尘	
<p>□李广凤</p>	
—	
因沙而得名的南沙梁 风沙起时 ,如一头发疯的豹子 在房前屋后乱撞	
遗弃的村庄 ,裸露着曾经的屋脊 就在这样的遗址上 如今百万亩樟子 ,铺开了望不尽的 视线 沙尘的金钱豹 ,臣服在一片绿树成 荫里 从此在草原深处 ,我熟悉了一个 词汇 叫做 治沙止漠 ！	

二	
塞北草原 ,每到春季的风沙 就像十万头骆驼 ,发出低低的嘶吼 黄苍苍的面孔 ,从灰色的柠条间穿 过	
因为太熟悉 ,已懒得抱怨的人们 怀抱一棵又一棵小树苗 像呵护自己的孩子 ,在田间地头 在山坡 ,在低洼 在育苗基地 ,到处都留下 植树人的身影	
三	
那些圆圆的滚珠 缠着抗寒的樟子松 弹拨着所有人的心弦	
漫卷的黄沙与树木 各自咬紧牙关 打响残酷的拉锯战 当胜利的一方 ,终于把绿荫高高 举起	
自然之母 ,又还给了我们 干净的蓝天 ,白云 和草原的辽阔 而无情的风沙 ,则止于一只铁锹 , 一副镐头 和无数双勤劳 ,不知疲倦的手 你看 ,今天的多伦诺尔 已被青山绿水环绕	

□张永波

二十世纪初 ,英国冒险家克拉克

拍摄过反映华北地区民众生存状态的照片 ,官僚富绅 ,贩夫走卒 ,耕农渔夫 ,金莲村妇 ,牧叟田娃。我关注的是人物的眼神 ,眼睛是心灵的窗口 ,很失望 ,除了浑沌、麻木与浑噩 ,未看到令我振奋的任何讯息。那不是老僧禅定的眼神 ,禅定者是充满智慧的 ,那不是好奇者的眼神 ,好奇者是生龙活虎的 ,那不是狡黠者的眼神 ,狡黠者是活灵活现的 ,那不是贪婪者的眼神 ,贪婪者是饱食饥渴的 ,那不是轻浮者的眼神 ,轻浮者是双睛流萤的。这是一种分不清甜与苦、分不清仙丹与毒药、分不清酷冷与骄热的眼神 ,这是一种机械而无聊的生命。我多少可以理解鲁迅先生为何拿起了纸和笔 ,愤然弃医从文 ,精神唤醒 是二十世纪仁人志士为旧中国开出的最好药方。

进入三十年代 ,枪炮的暴戾姿态已远远超过了鸦片战争时期 ,亡国亡族只在旦暮之间。那时 ,残酷的现实是数十万东北军烟消云散 ,看似能与江南抗衡的东北政权土崩瓦解 ,燕山以东八十万平方公里土地沦为人间地狱 ,日本铁蹄肆意蹂躏着生命、肉体、意志和自由。侵略者狂言 ,三个月内占领全中国！

这个国家和民族没有希望了

如果还能找到一个支撑 ,那就是五千年来的文明积淀。中华民族所经历的各种苦难与创痛以及在苦难中奋起和在创痛中疗愈的记忆是任何国家 巴比伦王国、印度、埃及、罗马帝国等等加在一起也难以相比的。这个民族积蓄的能量辟如码放起来的层层干柴 ,需要的只是一个火点 ,哪怕是星星之火！这个火点将来自哪里？答案是燕地！东北抗日义勇军率先拿起大刀长矛以血肉之躯撕扯着侵略者。当时隶属于热河省建平县现在被区划为敖汉旗四家子镇的一片荒原成为点燃干柴的重要火点 ,瞬间爆发了让海内响起 修我戈矛、修我矛戟、修我甲兵的战斗之音 ,这就是我们每天清晨能听到的《义勇军进行曲》的前身！

韩愈曾言：燕赵古称多感慨悲歌之士 ,《隋书》云：自古言勇敢者 ,皆出幽燕。古老的燕地文化造就了世代相传的燕地侠风。乐毅以弹丸燕国连下齐国七十城 ,直插 巨无霸 腹心 ,荆轲跨过刺骨的易水和奔腾的黄河践行着 士 的诺言 ,张飞在长坂坡上冲天一吼展现勇者的无上刚烈 ,安禄山猝然间便将盛唐推进了深渊 ,耶律阿保机依凭莽莽燕山的威严和长川广漠的纵深与中原分庭抗礼一百五十余年。 任侠之风在和平时代可能是 路见不平 ,拔刀相助 的个人英雄主义 ,也可能是 流血五步 ,伏尸二人 的匹夫之勇 ,而当山河破碎之际便转化为 九死而尤未悔 的爱国主义情怀。因此 ,这把拯救民族危亡的烈火在燕地点燃便不足为奇了。

所谓 覆巢之下安有完卵 ,临时组织起来的草头将军们真正是以卵击石。然而 ,明知结果却偏要忘我一搏 ,这正是任侠之风的极端表现 ,越是在没有前路的情况下倒是

□米丽宏

小时候 ,特喜欢《红星歌》：红星闪闪放光彩 ,红星灿灿暖胸怀 ,红星是咱工农的心 ,党的光辉照万代 我们哼着唱着 ,觉得自己好威武、好神气。但 党 是谁？为什么党会发光？这个遥远而模糊的问题 ,真让人想不透。

上学后 ,从村人那儿得知我们李老师是党员。党员嘛 ,就是党的人。这一下 ,党 的形象明朗了些。

李老师被村里人称为 党员秀才 。不论谁家 ,写对联啊、红白喜事记账啊 ,人们张口就是：快去请党员秀才来 。而在学校 ,李老师负责着整个小学的日常运转。除了上课 ,他还管伙食 ,点柴焰 ,烧开水 ,为学生煴干粮 ,整天乐呵呵的 ,从不嫌烦。有次 ,他弄来一根枣木杠 ,一有空 ,就用砂纸打磨 ,磨得光滑溜溜的。当我们猜测他不是在做一丈梓面杖时 ,枣木杠已架在了校园两棵树的丫杈间 ,原来是给我们练单杠的。那时 教室四面透风 ,门窗摇摇晃晃 ,冬天风一吹 ,我们个个被冻得瑟瑟发抖。每年 ,都是老师从家里带来化肥袋子 踩着梯子 ,糊了顶棚 ,堵了窟窿 ,又给窗上钉了塑料布。

从他那 ,我们知道 ,党 ,是温暖的 ,又叫人敬服的。

荒原喝

置之死地而后生的精神极为重要 ,国家危亡需死士 ,这个民族需要一次次看来无谓的碰撞与牺牲 ,便如彼时刘凤梧部队所唱：留着头颅有何用？拿起刀枪向前冲 ,一旦蕴藏在民众中的正能量被激发出来 ,这个民族就将被唤醒！

我们还还原义勇军训练时的场景。

据史料载 ,上世纪三十年代 ,建平县大约相当于三个敖汉旗大小 ,而人口却只有二十余万 ,名副其实的地广人稀。二月 正是春寒料峭之际 ,天空因国破家亡而愈加低沉 ,刚下过雪的四家子当更加萧瑟 ,一道道沟壑像肋骨般紧锁着河谷与山峦 ,未经开垦的大片荒地上摇曳着去年稀疏的衰草 ,群群寒鸦忽起忽落地鸣叫着 ,将荒原的气氛衬托得愈发肃杀。不耐寒冷的南方文弱书生们颠簸在崎岖的山路上 ,心情糟透了！

而此时 ,竟有若干头戴狗皮帽、足蹬老棉鞋的汉子们催动跨下口吐白气的战马 ,往来呼喝。那粗糙的子弹袋虽松垂下瘡却决不是放羊汉的烟荷包 ,那钢刀虽有斑驳铁锈却决不是厅堂妇人的切菜工具 ,那战阵虽参差不齐却足以摄人心魄 ,那蹄声虽杂音纷乱却如渔阳鼙鼓般发出死亡之音 ,那身躯虽强羸不均却足以筑起一磊磊城墙。居高临下视之 ,荒原上奔腾起兵丁往来驰骋的凛凛杀气 ,这是直面鲜血与死亡前的一次忘我洗礼。

青年们的心灵刹那间被震撼了 ,血液也又一次沸腾 ,点燃干柴的正是那被称为 傻子歌 的《义勇军誓词歌》：起来！起来！不愿当亡国奴的人！如此低沉 ,有如被冰凌压抑的河水 ,翻滚着 ,嘶吼着 ,冲破那重围的炸裂感逡巡反复 ,地下宫殿也仿佛震得动摇了！家园毁 ,山河破碎 ,民族危亡 ,何其悲也！正所谓 知我者谓我心忧 ,不知我者谓我何求 ,此悲非林黛玉 明年葬依知是谁 式的因物伤己之悲 ,也非苏东坡 事如春梦了无痕 式的慨叹生命无常之悲 ,更非项羽 虞兮虞兮奈若何 式的英雄气短之悲。这是面对国破家亡时 余身之悲殃兮 ,恐患與之败绩 的大悲壮。携起手 ,肩并肩。豁出命 ,向前冲！用我们身体筑起长城 , 前进啊！前进！前进！豁出命来向前冲！前进啊！前进！向前进！杀！杀！杀！ ,不用形容词去修饰 ,因它不是靡靡之音 ,不可宛转低回、一叹三咽 ,因它不是桑中之曲 ,更不能浮浪轻佻 ,因它不是处子之乐。岂曰无衣？与子同袍 ,这是强烈复仇欲望 这是 还我河山 的大义声讨 ,这是 明证汉奸者 ,虽远必诛 的必胜决心。不可遏止的愤慨 ,炙人脸颊的复仇之火 ,战斗的号角振振作响！

聂耳 ,这位天才的音乐家 ,他不但长期行走于江湖之间 ,深刻体验了社会底层的生活 ,更敢于走到枪炮横飞的战斗第一线 ,他肉体上的双耳和音乐上的 天耳通 立即感受到了《义勇军誓词歌》里的力量 ,如汹涌澎湃的江河上力挽狂澜的船工 ,如穿行于茫茫林海中的伐木把头 ,如暴风雪中裹衣而行的探险者 ,他被震撼了 ,不可遏止的壮烈情感融入其中。就这样 ,《义勇军进行曲》得以近乎原汁原味的形式传唱

后来 ,看露天电影 ,看到电影中的人说起 党 ,是那么庄重而肃穆。于是 ,内心深处 ,对党 ,又悄悄生起一种仰望星辰般的神圣感。

随着年龄增长 ,对党的认识也在深入。从课文《刘胡兰》 ,读到党员的坚贞不屈 ;从《老山界》 ,学到党员的乐观主义精神 ;从《七根火柴》 ,见识了党员的无限忠诚

初中时 ,学《飞夺泸定桥》一文 ,老师为我们穿插了一个题外话 刘志丹的故事。他讲 ,刘志丹长得秀气俊朗 ,却叱咤陕甘 ,令敌人闻风丧胆。他每到一個村庄 ,都要先摸排村里情况。比如 人家多少户 房子多少间 ,锅灶多少口 ,大炕多少铺 信手拈来 ,如数家珍。有人不信 ,暗暗去数 ,结果一毫不差。老师讲 ,看看 ,这些革命家 ,可不是只靠猛冲莽撞 ,他们是靠智慧打天下。

原来 ,党就是这样一群人 ,以血肉之躯走在前面引领人民追求幸福 ,自己有一条被子也要剪下一半送给百姓 ,把一个坚定的信仰种植在人们心里 ,并帮他在革命中百炼成钢。多年后 ,我也成了一名共产党员。记得有人问我：三十了还入党 ,你想图啥？我摇摇头 ,我并没有抱持什么图实惠的目的。我只是尊敬那些有信仰的人 ,也想树立一个信仰。一个人有了信仰 ,才会内心安宁 ,充满正义 ,那气不侵。

大江南北 ,隐匿于白山黑水里的 胡 子 们的良知被召回了 ,那些绰号至今被人提起 :宫傻子、双山、一只鸡、天照应、小白龙、老柴等 ,激汉的黄土地上也走出了高举抗日义旗的贺生、王允忠、支持抗战的爱国学儒张履谦、反满抗日义士樊国珍、奔驰在抗日前线的张树秀、张汝诚将军 ,曾经饱受诟病的地主老财们的仁心被唤醒了 ,竟也挥金如土 ,将有限的财力物力一捐而止 ;手无缚鸡之力的书生们不甘示弱 ,东北大学、东北中学成立了 华侨青年救护队

与此同时 ,那些有血有肉有灵魂有良知的艺术家们纷纷加入这场精神大比拼之中 ,以萧军、萧红为首的作家们成立《夜哨》《大北风》等报纸杂志 ,与侵略者展开了精神搏斗。萧军的《八月的乡村》、萧红的《王阿嫂之死》、金剑啸的长篇叙事诗《兴安岭的风雪》无不为荒原之柴增添更多的火种。

如果我们攀上一个足够高的点 ,环顾燕大地 ,那些分布面积达二十万平方公里 ,零星的、似乎只留下蛛丝马迹的文化便编织出了巨大的文明网络 ,秦砖汉瓦般泛出幽远的光芒 ,迸发出黄钟大吕般动听的声音 ,像女媧补天时的一道巨大柱子支撑着中华民族 ;距今约八千年的兴隆洼文化遗址 ;有距今约五千年的红山文化遗址、兴隆沟遗址、有牛河梁遗址、查海遗址 ;有距今约四千年的夏家店文化遗址。燕山山脉与千里平川所围起的这片土地 ,春天弥漫着遮天蔽日的黄沙 ,冬季吹动着摧枯拉朽的飒飒罡风 ,汉、楼烦、林胡、契丹、蒙古、靺鞨、瓦剌、女真、满、朝鲜等若干民族混杂相居 ,枪掠、征战、杀伐、融合 ,写满了历史的记忆 ,这对燕地生存之人提出了极高的要求 ,这不是玫瑰花和广玉兰的理想生养之所。然而夏季节阳光纯洁的能量和充沛的雨水却让金秋的粟、黍、大豆、高粱十分饱满 ,供养着身体有了抵挡 腊七腊八冻掉下巴般恶劣环境的韧性 ,有了与野猪、豺狼、外敌入侵时殊死搏斗的坚毅 ,有了在灾难来临时岿然不动的耐力和旦夕存亡的危机感 ,一天、一年、千年以至于八千年 ,任性、执拗、勇猛、剽悍的能量便一天天的积累 ,一年年的沉淀 ,一代代的传承 ,当国家的上层建筑轰然倒塌时 ,蕴藏在荒原上的能量便开始以民众为载体启动他的重建系统。从某种意义上说 ,一首激励并长期激励国人精神的歌曲产生 ,无论是在敖汉的四家子、宁城的八里罕抑或是朝阳的朱碌科、叶柏寿的昌隆、北票的桃花吐、阜平的小寺沟 ,都是燕地文化的回归使然。

如今 ,我们再次极目郊野 ,映入眼帘的已不是棘荊茅茅的荒原 ,经纬交织的山田让仓廩厚实充盈 ,高粱的红色似曾相识 ,或许那有伟大的 热河之战 时鲜血的色彩 ,河谷沟道不再瘦骨嶙峋 ,山有桥树 ,溪有荷花 的生态颇得复古之风 ,老鸦的鸣叫不再撕心裂肺 ,倒是草窠里的蟋蟀此唱彼和 ,格外悠扬 ,喝一声 杀 ,喝一声 前进 ,对面传来的也是连绵不绝的回响

铸牢中华民族共同体意识

而这样的人 ,散发的总是正能量。正能量 ,有着阳光的质地。生活里 ,最不能缺的就是阳光。我读过一本名曰《向中国共产党员学习》的书 ,它让我的许多困惑豁然开朗。比如 ,我曾经不理解 :那些早期的党员 ,并不是穷人 ,他们有的衣食无忧 ,有的是海归的高知 ,他们的身居高位 ,到底是什么促使他们心甘情愿抛弃一切干革命？

而中国近代史上政党林立 ,北洋军阀、封建复辟、辛亥革命 ,走马灯似的 ,你方唱罢我登场 ,为什么最终走到历史舞台中央的却是没有任何背景、没有任何资产的共产党？

答案 ,是两个字 信仰。是的 ,坚定的信仰 ,支撑着一个政党 ,在危机中寻得机会 ,在逆境中扭转乾坤。曾经二万五千里长征 ,爬雪山、过草地 ,前有堵截 ,后有尾追 ,空中有轰炸 ,他们靠着信仰 ,靠着坚忍不拔的意志、愈挫愈勇的耐力、绝处逢生的谋略 ,一步步走出绝境 ,最终获得无限美好的江山。

我们个人 ,若果拥有这样的信仰 ,也定会为人人生注入积极的力量。那种内在支撑 ,会帮你寻到人生的真义。

二

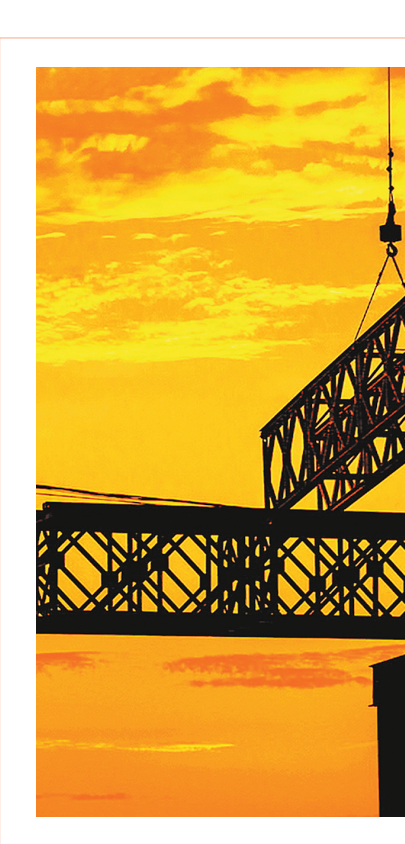
□清明

之一
站在巍巍青山上 ,让思绪掠过一百载春秋。
一群热血青年志士 ,把追寻的目光凝注红色的秦岭圣地 ,思想走进《向导》《犁头》的红色扉页。带着坚定的信仰 ,星夜穿行在大青山山麓。
一排列排窑洞 ,一间间茅草庵 ,塞外小延安与陕北的大延安遥相呼应。高高井岗 ,巍巍太行 ,墨墨青山 ,革命的火种穿山越岭。
阴山下 ,救勒川 ,到处旌旗猎猎 ,把一部民族抗战史诗 ,演绎的惊心动魄 ,气贯长虹！

之二
疾驰的马蹄 ,擂响救勒川的苍茫。凝思的眉头锁紧红色的希望 ,在北方高原的草地刻印下了 第一印象 。
阴山下 ,走来了大青山抗日游击队；闯过旗下营与三道营的关隘封锁 ,跨过夜幕下的平绥铁路 ,进入大青山腹地 ,完成了与蒙汉人民抗日武装的伟大会合。
大特山、苏安盖、蛮汗山的山谷间出了大青山骑兵支队、蒙汉抗日游击队、萨县抗日游击队和八路军抗日游击队。
既隐蔽 ,又无处不在活跃。
既低沉 ,却在星夜里托举昂扬。
坚韧的信念 ,在苦难中挺起山一般的脊梁。

大青山八大高峰延绵向东 ,铸就一道不可逾越的抗战屏障。
五大沟纵横穿插 ,得胜沟长流不断的河流 ,滋润着革命的青春蓬勃蔓延。
攻克乌兰花、激战马场梁、伏击蜈蚣坝、保卫井尔沟、血战韩庆坝
流血、牺牲、奋斗、崛起 ,血沃青山埋忠骨。

镰刀、斧头、五星、红旗 ,割开了羁绊 ,



苗青摄

敬佩普通的你们

□徐善景

我居住的地方 ,说是小区 ,不如说是小院。前边的楼邻街 ,常住的有五六十户 ,后边的楼靠洞河 ,常住的不过七八家。

院小 ,人少 ,左邻右舍虽然不一定知道姓啥叫啥 ,但也彼此熟悉。见面时 ,都相互 吃了吗？ 忙着呢！地打招呼。有时也会坐在小区门口扯闲篇 ,扯着扯着 ,就扯到了一些人 ,一些事。

邻街四楼住的两口子都已退休。女的平时挺闲 ,接接孙子做做饭 ,男的是退而不闲。每天开着一辆黄色的三轮洒水车 ,吃过早饭上街 ,中午饭点回来 ,吃过饭 ,就又匆匆上街。有次在小区门口和他老伴儿闲聊时才知道 ,他退休后歇不住 ,就找了份冲刷大街人行道的活儿。这活儿没有固定的工作位置 ,每天八点前要赶到统一集合点领任务 ,然后到指定的街道冲刷 ,不到一个小时拉一次水 ,一天要拉十来次。问及每月工资有多少 ,他老伴儿笑了：老申说自己是个党员 ,不能讲价钱 ,反正退了没事做做无聊的 ,上街做做清洁 ,还解解心焦也就是那天 ,我才知道他姓申。

有天上午十点多 ,我从外边走进小区 ,看见老申拿着板子、木挫和螺丝刀 ,蹲在三轮车边在忙活。问他在干啥 ,他说老伴儿胎扎烂了 ,补补。我觉得奇怪 ,车是公家的 ,坏了不报销修理费？老申笑着跟我说：咱家里啥工具都有 ,动动手花不了几个钱 ,能省就省点。

二楼老杜哥已经七十多岁了。在我看来 ,从金融部门退休的老杜哥日子最惬意 ,接送孙女时 ,开上电三轮车 ,不接送孙女时 ,要么骑着自行车 ,上街转悠着玩 ,要么开着电三轮 ,拉着老杜嫂去河边转。老杜哥为人热情 ,见人都笑 ,还十分乐观 ,我不止一次听见他吹口哨 ,虽然听

砸碎了桎梏 ,照耀了黎明 ,指明了方向。
之三
天似穹庐 ,笼罩四野！
英雄折腰 ,青山铭记！
黄花窝铺开满了战地黄花 ,年轻的思想静静绽放。

大青山革命烈士陵园的墓碑太少、太少了 ,走遍青山处处 ,都有无数的无字碑缅怀英灵。普普通通的张兰女在生死关头站成了青山叠翠的美丽 ,白生宝月夜送石磨盘 ,磨合一曲拥军拥政的英雄绝唱 ,烈士墓碑上镂刻的 二丑子 ,让所有瞻仰的目光有了高度。更有成成中学莘莘学子 ,前赴后继 ,血沃青山。

各路英豪 ,戎马青山。
就是这个传奇 ,生动了世界 ,至今风流！
之四

世界不沉默！
中国更不沉默！
北疆边陲更不沉默！

习近平新时代中国特色社会主义思想是一股强劲的春风 ,草原各族人民石榴花一样团结守望。奋发蒙古马精神 ,涤荡岁月尘埃 ,开辟不朽纪元。

两千四百万内蒙古人民再一次用奋争的汗水洗濯出民族的亮度。一百一十八万平方公里的苍茫草原上 ,到处张扬日新月异蓬勃。用创新的思想书写出时代的精湛 ,大展浩气雄风。

伟大的毛泽东思想继往开来 ,中国共产党把为人民谋利的思路开拓成中国特色社会主义道路。鞠躬民生 ,共铸辉煌中国梦。反贪拒腐 ,强国中流砥柱。

北方亮丽风景线图画已经定格！
丝绸之路振兴崛起的抉择不再疑惑！
一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！

一个丰收收获的季节已经来临！