



观众在观看“亮丽北疆 向美而行”伊利杯“内蒙古风光摄影展”。此次展览共展出200件作品,既有获奖作品,也有特约的名家作品。

本报记者 怀特乌勒斯 摄



“美丽中国·内蒙古形象”主题美术作品展聚焦“两个打造”,119幅美术作品以全区12个盟市独特的自然风光、人文景观、生态面貌为底色,描绘内蒙古古早之茂、林之郁、湖之美、水之秀、田之沃、山之魁,全面展示了内蒙古独具魅力的形象。

本报记者 王磊 摄

## 艺术的盛会 人民的节日

□本报记者 白雪

8月31日晚,随着内蒙古自治区第十五届精神文明建设“五个一工程”奖的揭晓,第十九届中国·内蒙古草原文化节落下帷幕。在33天的时间里,内蒙古经典歌曲演唱会、特邀作品展演、优秀剧目展演、音乐专题展演、文化艺术展览等24项活动为观众献上了内容丰富、精品荟萃、亮点纷呈的文化盛宴,营造了浓郁的中华文化艺术氛围,让各族群众共享中华民族悠久灿烂的文化。

开幕式上的《鸿雁》《套马杆》《站在草原望北京》等金曲让观众重温经典的魅力;大型交响男声合唱音乐会《领航·百年辉煌》《东方红》、名家经典音乐会等

一批经典荟萃的音乐盛宴让观众大饱耳福;在中华戏曲名家名段演唱会上,15位中国戏剧“梅花奖”获得者同台亮相,为我区戏迷献上了一场名家齐聚的戏曲艺术盛宴;风光摄影展、书法篆刻作品展、主题美术作品展,类型多样、形式新颖的文化艺术展览带给观众沉浸式文化体验。

促进交流互鉴,推动文化共享,是本届草原文化节的一大亮点。在24项活动中有7项是区外交流演出活动,由中国歌舞剧院舞蹈团打造的“醒狮”舞剧《孔子》,让观众跟随舞者共同跨越2700多年的历史岁月,感受孔子的人格魅力、精神特质、智慧光芒,领略博大精深的中华优秀传统文化;中国爱乐乐团带来的交响诗《千里江山》以管弦乐队与笙、琵琶、二胡、钢琴、竹笛等不同乐器协奏的方式,在风华国乐和古典交响乐的引领下,让观众领略到了传世名卷《千里江山

图》跨越时空的魅力;魔术剧、杂技剧、歌剧……各种艺术形式让文化馨香洋溢青城。

同时,本土的优秀剧目展演和音乐专题展演同样精彩纷呈。不仅有内蒙古艺术剧院全新打造的杂技剧《我们的美好生活》,获得第十二届中国舞蹈“荷花奖”舞剧奖的《骑兵》,还有群众合唱大赛决赛作品展演、全区室内乐大赛获奖作品演唱会、马头琴专场音乐会等,既是百姓展示的舞台,也是艺术交流的契机。

辽阔草原,因文化而精彩,因文化而厚重,因文化而凝心聚力,因文化而悠远绵长。草原文化节是艺术的盛会、人民的节日,更是内蒙古各族人民铸牢中华民族共同体意识的生动体现。本届草原文化节虽已闭幕,但因此汇聚起的“建设亮丽内蒙古,共圆伟大中国梦”的正能量仍在延续。



在第十九届中国·内蒙古草原文化节马头琴专场音乐会上,中国马头琴交响乐团演奏《草原欢歌》。音乐会分为上半场和下半场,分别由马头琴交响乐团和齐·宝力高马头琴乐团演奏,为观众开启气势磅礴富有草原文化特色的音乐之旅。

本报记者 王磊 摄



作为第十九届中国·内蒙古草原文化节的重点剧目,杂技剧《我们的美好生活》用杂技讲述新时代内蒙古人民奋斗的故事,新颖的形式、温暖的剧情,收获了专家的好评、观众的点赞。

本报记者 王磊 摄



《骑兵》是中国舞台艺术史上首部以骑兵为题材的大型原创舞剧,由内蒙古艺术剧院邀请国家和自治区著名艺术家、骑兵革命史学家倾力创作,展示了内蒙古人民对中国共产党无限忠诚、为国捐躯的家国情怀和精神风貌。

本报记者 王晓博 摄



晋剧《武汉鼎》是以“全国脱贫攻坚模范”“北疆楷模先进典型”——武汉鼎为原型,打造的一部现实主义题材文艺作品。该剧在音乐、舞美以及服装方面都接地气,人物典型鲜明,剧情跌宕起伏,演员唱腔高亢激越,节奏铿锵有力,语言通俗易懂,是一部彰显地方特色,兼具泥土芳香和时尚风格的大众化剧目。

见习记者 杨林枝 摄



歌唱家金花演唱歌曲《牧民歌唱共产党》。

本报记者 王磊 摄



精彩的演出赢得观众阵阵掌声。

本报记者 闫晨光 摄

在中华戏曲名家名段演唱会上,15位中国戏剧“梅花奖”获得者同台亮相,为我区戏迷献上了一场名家齐聚的戏曲艺术盛宴。

本报记者 闫晨光 摄

音乐剧《盛乐时代》以北魏武帝拓跋珪建立北魏政权的始末为历史背景和素材进行创作,在尊重历史、还原历史的基础上,从新时代角度创新人物性格、刻画人物形象,使观众通过舞台感受到中华文化的博大精深与内蒙古的亮丽多彩。

本报记者 闫晨光 摄

大型舞剧《孔子》由中国歌剧舞剧院倾力打造,集中国古代舞剧之长,融中国古典舞之美,用舞蹈讲述孔子的济世仁心、动人的故事、伟大的精神,细腻的人物设计,赢得观众阵阵掌声。

本报记者 怀特乌勒斯 摄

作为第十九届中国·内蒙古草原文化节的重点展览项目之一,由自治区文化和旅游厅、自治区文物局主办的《玉·见文明——红山·良渚文化文物精品展》以玉器文物为主,展出了红山文化和良渚文化精品文物280多件。

见习记者 杨林枝 摄

由中国歌剧舞剧院倾力打造的杂技剧《你像太阳》以“我和我的祖国”为主线,以青春之我献青春之中国,展现了中国杂技文化的深厚底蕴和创新发展,呈现了杂技艺术的独特魅力与活力。

本报记者 王晓博 摄

8月31日晚,第十九届中国·内蒙古草原文化节开幕式上,演员在《草原欢歌》中献唱。据统计,为期33天的草原文化节期间观众人数达1000万人次。

本报记者 王磊 摄