

# 一脉相承铸“北疆文化”品牌

## ——中国·内蒙古草原文化节二十年综述

□本报记者 冯雪玉

最美的季节,最好的相遇。

7月8日晚8时,第二十届中国·内蒙古草原文化节精彩开启,30天、28项文化活动,亮丽内蒙古再次向四海宾朋张开怀抱,讲述动人故事,展示无穷魅力,尽显亮丽风采。

从2004到2023,二十年间,北疆大地,一个节日,以文化之名,成为全民性的艺术盛会,成为人民的节日,满足了人民日益增长的精神文化需求,努力打造“北疆文化”品牌,成为建设文化强区的有力推手,更是传承中华优秀传统文化、铸牢中华民族共同体意识的生动实践。

### 草原之美名扬天下

2004年8月6日,全面展示草原魅力的首届中国·内蒙古草原文化节在呼和浩特市盛大开幕。

随着草原文化节的逐年进行,规模和影响力也在逐步扩大,在其引领下,12盟市纷纷打造出自己的文化节。

呼和浩特昭君文化节、包头鹿城文化艺术节、巴彦淖尔河套文化艺术节、阿拉善金秋胡杨生态旅游节、赤峰红山非遗文化旅游节、呼伦贝尔大草原文化旅游节……

在多姿多彩的文化节带动下,文化品牌如雨后春笋般成长,成为当地“金名片”。

呼和浩特围绕王昭君这一历史名人举办的昭君文化节,曾荣膺中国十大文化节庆活动;《鄂尔多斯婚礼》集鄂尔多斯蒙古族历史文化、宫廷文化、民俗文化、礼仪文化和服饰文化之大成,成为展示鄂尔多斯之美的世界性文化品牌;呼伦贝尔市打造出民族儿童合唱《五彩传说》、原生态民族歌舞诗《天边》等系列特色演出……

除了文化活动,经贸、旅游、体育、学术研讨、模特大赛、招商项目发布会、海外华侨商务考察等诸多外延不断扩大着草原文化节的影响力。

2022年草原文化节,中国爱乐乐

团携交响音诗《千里江山》登陆内蒙古乌兰浩特,著名指挥家、中国爱乐乐团常任指挥黄屹说,草原文化节是一个久负盛名的“北疆文化”品牌,我们在这个平台演出,感觉非常荣幸。

历经二十载,草原文化节将壮美和美善美、可信可亲可爱的内蒙古形象播撒到了五湖四海。

### 文化惠民润物无声

草原文化节走过的二十年,是自治区公共文化服务飞速发展的二十年,也是全区各族群众公共文化获得感显著增强的二十年。

红红火火的群众文化活动,实实在在的惠民举措,让越来越多的老百姓享受到了精神文化“大餐”。

党的二十大报告指出,实施国家文化数字化战略,健全现代公共文化服务体系,创新实施文化惠民工程。二十年间,全区建成公共图书馆117个、文化馆120个、博物馆178家、美术馆25家、苏木乡镇(街道)综合文化站1086个、嘎查村(社区)综合性文化活动中心1.25万个,一张覆盖城乡、布局合理的三级服务网络已经建成。

——全区每万人平均拥有公共图书馆面积和群众文化设施面积均居全国前列。

——全区已经形成“百团千场下基层”等系列惠民演出品牌,平均每年开展8000多场,极大地丰富了人民群众的文化生活。

——全区已建立1.1万余家草原书屋,注册用户数达29万余人;线上借阅平台已有5700余种电子书、100种(共2000集)听书资源。

随着文化数字化建设步伐的加快,以往公共文化服务的时空限制也被打破,借助国家公共文化云平台、智慧图书馆、“云端博物馆”“草原书屋”等各类数字化服务,广大农村牧区群众也能同步分享公共数字文化产品。

### 文化传承彰显魅力

2022年8月25日,“玉·见——红

山·良渚文化展”在内蒙古博物院开展。作为当年草原文化节的重磅展览,展出期间吸引了无数文博爱好者前来“打卡”。

“C”形黄玉龙、良渚玉琮等280余件精品文物让观众感受到了中华文明的一脉相承,博大精深。

今年草原文化节期间,内蒙古博物院将推出“融合之路——拓跋鲜卑迁徙与发展历程展”等展览。

传承中华优秀传统文化是草原文化节的核心内容,二十年来,我区文化保护和传承有序开展,文化遗产保护工程取得多项“零的突破”。

2005年,蒙古族族长调民歌列入联合国人类非物质文化遗产代表作名录。

2012年,元上都遗址列入世界文化遗产名录,成为内蒙古首个世界文化遗产。

2009年,蒙古族呼麦列入联合国人类非物质文化遗产代表作名录。

2022年,辽上京遗址列入国家考古遗址公园名单。

内蒙古创造了98项国家级非物质文化遗产、545项自治区级非物质文化遗产;拥有国家级非物质文化遗产代表性传承人82人,自治区级代表性传承人1087人,盟市级代表性传承人3364人,旗县级代表性传承人5863人。

历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉。内蒙古社会科学院草原文化研究所所长王海荣认为,草原文化节是促进各民族交往交流交融的重要实践,激发了内蒙古各族儿女的文化认同感,通过草原文化节,内蒙古各族群众在交流中取长补短、在交融中相互认同、在借鉴中实现文化的创造性转化和创新性发展,使各族群众从思想深处进一步坚定对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同,为维护祖国统一、加强民族团结、铸牢中华民族共同体意识,不断夯实思想根基。

### 文艺之花绚烂绽放

文艺是时代前进的号角,最能代

表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。

草原文化节诞生的二十年间,内蒙古大批文艺精品脱颖而出,《吉祥三宝》《我和草原有个约定》《站在草原望北京》等草原歌曲唱响大江南北,舞剧《骑兵》、电影《海的尽头是草原》《守望相思树》《片警宝音》等一大批优秀作品名扬海内外。

全区文艺战线倾情服务人民,倾心创作精品,以艺术的、审美的、形象的方式为时代精神赋形,锻造出一批精品力作,共有1000多部作品荣获全国全区重要文艺奖项。舞剧《草原英雄小姐妹》《骑兵》分获2019年、2022年文华大奖;2017年到2021年,连续五年荣获中国舞蹈“荷花奖”,展现了优势艺术门类的蓬勃发展;实现了中国美术奖金奖和中国杂技“金菊奖”魔术节目奖的突破,体现了其他艺术门类的长足进步;中国曲艺“牡丹奖”、中国民间文艺“山花奖”、全国少数民族文学创作“骏马奖”……一个个沉甸甸的国家级重要奖项,充分彰显了新时代内蒙古文艺创作的水平和成就。

齐·宝力高、德德玛、腾格尔、韩磊、凤凰传奇、乌兰图雅、呼斯楞等一批文化名人走出草原,走向世界。内蒙古民族舞蹈、蒙古族长调、呼麦、马头琴艺术、二人台、那达慕等文化艺术品牌在全国的影响力和知名度不断提升。

二十年里内蒙古50多个文艺团体、3000多人次,在世界多个国家和地区巡回演出,让全世界领略了中华文化的博大精深。

走过二十年的历程,草原文化节已然成为我区群众每年相约、相聚、相守的盛大节日。

二十年不忘初心、二十年风雨兼程、二十年守望相助、二十年披荆斩棘,草原文化节一路艰辛却也一路收获。

这个属于内蒙古全民的节日,必将不断为北疆文化注入新鲜元素,激励2400多万北疆儿女焕发奋斗豪情,全力办好两件大事,奋力书写中国式现代化内蒙古新篇章。

# 学习贯彻习近平总书记考察内蒙古重要讲话精神自治区宣讲团走进包头市和内蒙古师范大学

本报7月7日讯(记者 李存霞 蔡冬梅 实习生 李璐)7月6日,学习贯彻习近平总书记考察内蒙古重要讲话精神自治区宣讲团走进包头市和内蒙古师范大学宣讲。

在包头市,自治区宣讲团成员、自治区水利厅党组书记、厅长生效友从“深切感悟习近平总书记对内蒙古的关心厚爱”“深刻领会习近平总书记重要讲话的丰富内涵和实践要求”“以办好两件大事为牵引推动习近平总书记重要讲话精神落地落实”“全面落实‘四水四定’原则,不断提升水安全保障能力”四个方面,进行了全面系统深入的宣讲解读。包头市、旗县区两级共1300余名领导干部分别在主会场和分会场参加了报告会。

报告会结束后,宣讲团成员来到稀土博物馆,与包钢(集团)干部职工互动交流。大家一致表示,要紧紧围绕习近平总书记考察内蒙古重要讲话精神,抢占稀土产业技术创新制高点,推动稀土产业做大做强。

在内蒙古师范大学,自治区宣讲团成员、内蒙古党校(行政学院)副校长马桂英以《牢记嘱托,奋力书写中国式现代化内蒙古新篇章》为题作报告,紧密结合习近平总书记考察内蒙古重要讲话精神,从多个方面进行了深入浅出、全面系统的讲解。

聆听宣讲后,内蒙古师范大学马克思主义学院副院长刘爱华说:“此次宣讲条理清晰、内容丰富,让我们对习近平总书记考察内蒙古重要讲话精神的核心要义、丰富内涵和实践要求有了更加全面深刻的认识。我们要将习近平总书记考察内蒙古重要讲话精神融入思政课,加强思政课教师队伍培训,精心做好教学计划和方案,扎实推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材、进课堂、进头脑。”

大家纷纷表示,要切实把握习近平总书记的亲切关怀和殷切嘱托转化为干事创业的强大动力,聚焦聚力办好两件大事,奋力书写中国式现代化内蒙古新篇章。

# 中国人民政治协商会议内蒙古自治区第十三届委员会各专门委员会兼职副主任名单

(2023年7月6日政协内蒙古自治区第十三届委员会常务委员会第二次会议审议通过)

- 一、提案委员会  
马保国 刘玉华(女) 李盈(满族) 赵吉
- 二、经济委员会  
王三民(蒙古族) 白玉国(蒙古族) 刘聪盛 李军 杨茂盛(蒙古族) 张洪 韩平 程玺(蒙古族)
- 三、人口资源环境委员会  
于春华(女,蒙古族) 云治厚(蒙古族) 那日森(蒙古族) 郑剑虹(女,蒙古族) 赵辉(蒙古族) 揭新民 雲雯娟(女,蒙古族) 戴燕(女,蒙古族)
- 四、教科文卫体委员会  
乌兰(女,蒙古族,医科大学) 刘爽(女) 何清 杜伯军 赵海平 萨仁其木格(女,蒙古族) 曹红(女) 韩利民
- 五、民族和宗教委员会  
王煊和 包双全(蒙古族) 朱华(女) 杨柏青 金建华(回族) 高占胜 谢宝华(女)
- 六、文化文史和学习委员会  
于长洪 王心宇 艺如乐团(蒙古族) 李培燕(女) 索英俊 曹建恩
- 七、港澳台侨联络和外事委员会  
孙国庆(蒙古族) 李国辉 吴葵生 其其格(女,蒙古族,医科大学) 胡英峰(满族) 逯敬东
- 八、社会和法制委员会  
丁鹏 刘文纪(女) 杨凤屹 南岛 陶迎春(女,蒙古族)
- 九、农牧委员会  
李福君 吴建民 吴燕平(女) 张化珍 张应禄 赵永华(蒙古族) 党志成

# 第二十届中国·内蒙古草原文化节首场演出 音乐剧《人民楷模都贵玛》真情演绎民族团结故事

□本报记者 马芳

草原最美的季节,内蒙古迎来一年一度的文化盛宴。7月7日,第二十届中国·内蒙古草原文化节优秀剧目展演首场演出——音乐剧《人民楷模都贵玛》在呼和浩特民族剧场精彩上演,以新颖的方式真情演绎了“三千孤儿入内蒙”的民族团结故事。

在悠远的序曲中,老年都贵玛手里拿着老照片仔细端详着,口里不时念出一串名字,记忆飘飞到上世纪60年代……整部剧从序幕《孕育》开始,采用倒叙手法,通过《请缨》《啼哭》《送别》《新生》四场

戏及尾声《楷模》的精彩呈现,生动刻画了“人民楷模”都贵玛跨越60多年的淳朴挚爱,真情演绎“三千孤儿入内蒙”这段历史佳话,展现了各族同胞手足相亲、守望相助的深厚情谊。

“你不停地走,风雨中兼程,用忙碌的身影,迎草原黎明……”当温暖深情的歌声响起,全场观众都被真情的演绎带入其中,整部剧以精彩的戏剧表演结合优美通俗的人声歌唱和多样化的舞蹈,同时融合服饰、布景、灯光等舞台艺术效果,让“三千孤儿入内蒙”这段历史佳话中的一幕幕动人场景重现舞台,温暖、感动、震撼贯穿全场。

据悉,音乐剧《人民楷模都贵玛》是自治区文联、内蒙古戏剧家协会、乌兰察布市委宣传部、乌兰察布市文联联合打造的重点文艺创作项目,由察右后旗委、政府承办,察右后旗乌兰牧骑排演。总导演陈物华来自浙江传媒学院,这是他第二次带着所导演剧目参加草原文化节。他说:“创作过程中,我们两次见到了都贵玛奶奶,采风时她哼唱的一段歌曲,我们将其作为主线贯穿始终。整部剧用29个音乐片段串联起来,通过交响乐声混合民乐,以音乐和舞蹈相结合的方式讲述民族团结故事,希望能带给观众耳目一新的感觉。”

“看完音乐剧,我很受触动!”



7月7日,音乐剧《人民楷模都贵玛》在呼和浩特民族剧场上演。

本报记者 孟和朝鲁 摄

“我是首次观看音乐剧,感觉非常震撼,也再次被‘人民楷模’都贵玛的无私奉献、大爱无疆所感动。”“察右后旗乌兰牧骑演员的表演非常精彩,让人耳目一新!希望能有更多机会观看这样的优秀剧目。”……演出结束后,现场好评不断、掌声如潮,观众沉浸在剧情之中,迟迟不愿离去。

陈物华表示,在一年多的创排时间内,通过和察右后旗乌兰牧骑队员的深入接触,他深深感受到了乌兰牧骑的优良传统,也爱上了内蒙古。“内蒙古气候宜人,还有美食美景,我将把内蒙古文化带回浙江,把内蒙古的动人故事讲给我的学生们听。”

# 《暑期安全“知”播小课堂》第三期来了

本报7月7日讯(记者 来春誉)随着夏季气温不断升高,溺水事故进入高发期,不容忽视。7月8日上午,《暑期安全“知”播小课堂》第三期开播,将带来全面的防溺水安全知识以及安全急救技能,同时还将进行防溺水实例警示教育、水域救援演练等。

防“溺”于未然,内蒙古日报社联合内蒙古自治区红十字会、内蒙古自治区教育厅、呼和浩特市消防救援支队,带来防溺水“必修课”。关注草原全媒客户端、内蒙古日报视频号,观看现场直播。

“安全”是生产生活中永恒的主题,对每一个人来说都非常重要。由内蒙古日报社策划推出的大型全媒体

系列直播《暑期安全“知”播小课堂》,将持续两个月推出安全直播,普及安全知识,增强安全防范意识。

《暑期安全“知”播小课堂》已于6月27日正式开课,第一期带来了实用的爱眼护眼小常识,全区十二盟市的部分中小学生在共同做眼保健操,一起保护视力。7月5日,《暑期安全“知”播小课堂》第二期重磅推出,从居家用电到户外点明火,从餐厅使用液化气罐到酒店消防器材使用……带领广大网友学习日常生活中常见的各类消防安全知识,共同掌握安全技能,提高安全意识。系列直播活动反响强烈、备受关注,大家纷纷在直播间互动、转发,两场直播总点击量超68万。

# 我区启动重大气象灾害(暴雨)Ⅳ级应急响应

本报7月7日讯(记者 石向军)7月7日16时,自治区气象局启动重大气象灾害Ⅳ级应急响应命令,全力应对暴雨天气过程。

受东北冷涡持续影响,7月7日至10日,我区东部将有明显降水天气过程,锡林郭勒盟东北部、赤峰市、通辽市、兴安盟、呼伦贝尔市等地的部分地区可能出现100毫米以上降雨,局部地区伴有短时强降水、雷暴大风、冰雹等强对流天气。大降水区中小河流洪水、山洪、地质灾害等风险较高。

根据上述情况,自治区气象局办公室、应急与减灾处、观测与网络处、科技与预报处、人影办等立即进入Ⅳ级应急响应状态。相关盟市气象局根据实际研判启动相应级别应急响应,各单位要严格按照应急响应工作流程,密切监视天气变化,切实加强领导带班和应急值守工作,做好气象灾害监测、预报预测预警和信息报送工作。

7月7日17时起,自治区气象局进入防汛气象服务Ⅲ级应急响应状态。

# “京蒙百企情·巴彦淖尔行”调研对接活动成果丰硕 现场签约11项 涉及金额91.15亿元

本报巴彦淖尔7月7日电(记者 图古斯毕力格 薄金凤)7月5日,“京蒙百企情·巴彦淖尔行”调研对接活动座谈会暨合作意向签约仪式在巴彦淖尔市举办,来自北京市能源、农牧业、科技、零售业、教育科技等领域的54家优质企业80余名代表参加。双方达成合作意向16项,涉及金额107亿元;现场签约11项,涉及金额91.15亿元。

活动现场,中国医药卫生事业发展基金会向北京中医医院内蒙古医院捐赠价值32万元严重精神障碍智能服药管理智能药盒及系统;北京德康公益基金会向巴彦淖尔市卫健委捐赠价值1000

万元彩超及消化内镜设备。据悉,为深入贯彻落实党中央关于东西部协作工作重要指示精神及京蒙两地高层联席会议精神,2022年,自治区乡村振兴局与北京市支援合作办共同搭建京蒙产业对接平台,全天候、24小时为企业提供供求信息、创造便利条件。巴彦淖尔市依托京蒙协作平台,与北京市在特色产业发展、能源资源开发、人才引进交流等方面持续深化合作,有力促进全市经济社会高质量发展。今后双方将在更宽领域、更深层次交流合作,为地企双方互利共赢作出积极贡献。

# 发掘音乐人才 促进音乐创作 自治区第七届室内乐比赛成果展示暨颁奖音乐会举行

本报7月7日讯(记者 马芳)7月6日晚,由自治区文联、文旅厅、教育厅主办,内蒙古音乐家协会承办的内蒙古自治区第七届室内乐比赛成果展示暨颁奖音乐会在内蒙古艺术剧院举行,现场为获奖选手颁奖,展演部分获奖作品。

这是夏日内蒙古的一场音乐盛典。音乐会上,各组合一、二、三等奖逐一揭晓,获奖选手用优美的旋律、激情的演绎呈现了一场经典音乐艺术作品的“内蒙古乐章”,马头琴独奏《查尔达什》、二重唱《祝福草原》、合唱《草原英雄小姐妹》等12部兼具思想性、时代性、艺术性、创新性的优秀曲目轮番上演,为现场观众带来了一场高品质视听盛宴。本届比赛自启动以来,得到众多音乐工作者的热烈响应和踊跃参与。比

赛设立声乐类、独奏类、重奏类、创作类、音乐评论类五大类22个组别,近1300名选手参赛,为我区发掘了一大批优秀的音乐人才和音乐作品,集中展示了新时代内蒙古音乐力量与风采。内蒙古自治区室内乐比赛自1991年创办以来,已成功举办七届,是内蒙古级别最高、专业性最强、类型最全面、分组最详细的音乐比赛,为我区发现音乐人才、促进音乐创作提供重要平台,为内蒙古音乐事业的繁荣发展起到了积极的促进作用。

责任编辑:方弘  
版式设计:陈平 制图:王霞  
2023年7月8日 星期六

本报职业道德监督热线:0471-6635350或0471-6659749