



大青山下春耕忙

4月28日,位于大青山脚下的呼和浩特市土默特左旗毕克齐镇兵州亥村耕地里,无膜浅埋高速播种机进行玉米播种作业。据了解,2025年土默特左旗玉米播种面积将保持在140万亩以上,同时通过智能水肥一体化灌溉等先进技术的应用,预计带动玉米总产量提升15%,节水15%以上。

本报记者 马骏驰 摄



定格



模特在“东方明珠”塔下展示国家级非物质文化遗产蒙古族服饰。



工作人员向游客介绍内蒙古特色文创产品。



福建游客试穿蒙古族服饰。

黄浦江畔邂逅壮美内蒙古

□ 文本记者 冯雪玉 图本记者 王磊

四月末,国际大都市上海吹来一阵清新的草原风,“歌游内蒙古 相约那达慕”系列文旅活动拉开帷幕,精彩纷呈的活动,让这座城市的人们了解了内蒙古。

这场跨越1500公里的文化之约,以“1+3+N”的形式呈现:一场开幕大戏——荣获“文华奖”的舞剧《骑兵》在上海大剧院上演;三大主题活动:东方明珠广场文旅市集、黄浦江游轮推介和商圈快闪互动;N场文旅活动,深入上海各社区互动,让上海市民在家门口感受北疆文化魅力。

4月25日,正在南京路上游览的人们惊喜发现,一支身着民族服饰的队伍款款走来。这是系列活动的一大亮点,36位模特身着国家级非物质文化遗产蒙古族服饰走秀。从南京路到滇池路,一路走来惊艳了无数游人。江西姑娘高丽说:“这也太美了!从来没见过这么华丽的蒙古族衣服。”

4月26日,“东方明珠”塔化身文旅集市,内蒙古12盟市带着家乡好物悉数登场,射箭体验、民族服饰体验、歌舞、快闪……热闹非凡的文旅集市让前来游玩的人直呼:“值来了!”

连日来,内蒙古文旅还将特色专题旅游线路推介至上海社区,与上海市民“面对面”介绍旅游线路产品。同时,在杭州、南京、苏州、无锡等地举办市场对接会,围绕文旅产业招商、客源互送、研学旅游等展开深入交流。

内蒙古自治区文化和旅游厅相关负责人介绍,“歌游内蒙古 相约那达慕”活动既是一次文化展演,也是一次心灵对话。期待通过这样的创新实践,在草原最美的时节让更多游客走进内蒙古,感受内蒙古的壮美。



巴彦淖尔文旅推介走进上海市普陀区武宁路社区。



舞剧《骑兵》在沪震撼上演。



“歌游内蒙古 相约那达慕”活动在沪启动。